TV RADIOCORRIERE

SPECIALE
COSA VORREMMO
NEL
1992

ANNO LXIX N. 1/1992 5/11 GENNAIO L. 1.800

DIARIO SEGRETO DI FANTASTICO

Gianfranco D'Angelo e Raffaella Carrà

IL BALLETTO DELLE ELEZIONI

Caro Falivena, il 1992 ci porta le elezioni, però non sappiamo quando, perché le forze politiche (si dice così?) sono tuttora alla ricerca di un accordo. Si fa fatica a capire quali sono le strategie sottili all'origine di questo balletto pre-elettorale.

Può anche darsi che telegiornali e quotidiani, con la loro ostinazione a mettere in primo piano i riti del Palazzo, ingigantiscano a diatriba la dialettica tra i partiti. Però come evitarsi il sospetto che gli stessi partiti spostano la loro e la nostra attenzione sulle prossime elezioni giudicando nient'affatto profittevole misurarsi sulle scottanti inadempienze dell'attuale legislatura? A questo proposito ha notato che la polemica tra i diversi partiti si svolge su argomenti di altissimo «impicciamento» e non sui disservizi, gli abusi, le deficienze che rendono confusa, faticosa e improbabile la nostra vita quotidiana?

Ha notato con quanta pervicacia si è rinviata alla prossima legislatura ogni riforma costituzionale benché tutti siano consapevoli che le Regole non sono più adeguate alla Società in cui viviamo?

Aggiunga a queste sommarie riflessioni il frazionamento minacciato di simboli, reti, leghe; il tramonto delle passate sicurezze ideologiche; lo svuotamento delle aspettative tradizionali e forse capirà se le dico che quel giorno, quando sarà, quasi quasi me ne resto a casa...

Alberigo V., Napoli

A fare cosa? A seguire i tg per sapere come hanno votato gli altri? No, e le auguro di recuperare il significato e le possibilità reali della Politica. È vero: il 1991 ha incenerito ideologie e miti ai quali avevamo ancorato le nostre certezze future.

Ora ci tocca essere noi stessi.

Coraggio.

L'ACQUA IN MEDIO ORIENTE

Egregio Falivena, mi permetto di scriverLe a proposito della trasmissione televisiva *Pegaso* che ha trattato un tema importantissimo in Medio Oriente: l'acqua.

Ancora una volta l'antisemitismo ha reso ciechi i giornalisti, che hanno ridotto l'intero problema al presunto sfruttamento dell'ebreo sugli arabi.

Sono appena tornata da Israele e ho visitato la cosiddetta West Bank, terra a poco a poco conquistata al deserto. Le zone coltivate dagli ebrei e dagli arabi non si distinguono per il semplice fatto che la tecnologia è assolutamente identica. Israele ha sviluppato diverse tecniche: irrigazione a pioggia, sistema goccia a goccia, selezione delle sementi, irrigazione con acqua salmastra. È il frutto della collaborazione tra tecnici israeliani e agronomi arabi. Gli sforzi sono enormi, gli investimenti giganteschi.

L'Europa, e l'Italia in particolare, potrebbe promuovere la collaborazione tra israeliani e arabi nei programmi tecnologici piuttosto che mettersi in posizione di arbitro morale e, per di più, di arbitro prevenuto ideologicamente. E la televisione di Stato italiana potrebbe accompagnare responsabilmente questo ruolo, facendo un'informazione corretta e non «drogata».

Muriel Rolland, Milano

UN FILM SATIRA SULL'URSS

Gentile direttore, mi unisco alla schiera dei numerosi postulanti, sperando che lei possa soddisfare un mio desiderio. Nel dicembre '89 la Rai trasmise un bellissimo film georgiano, *Le montagne blu*, del regista Eldar Shenguelala.

Ieri sera, in un servizio dedicato alle ultime vicende di questa tormentata Repubblica, è stata proiettata la sequenza finale del film, così ho dedotto che la Rai ne possiede ancora i diritti.

So bene che lei è sommerso di richieste ma, in questo caso, mi creda, si tratta di un film che è irreperibile sul mercato delle videocassette, almeno in Italia.

Chiedendo alla Rai di riproiettarlo, lei potrebbe esaudire almeno uno dei desideri dei tanti cinefili che vivono in città di provincia, per i quali la Rai spesso è l'unica possibilità di potere vedere film non più distribuiti (o mai distribuiti) dai circuiti commerciali.

La ringrazio per ciò che potrà fare.

Maria Grazia Cacopardi, Ravenna

Poco; posso poco, mi creda, se le segnalazioni dei nostri lettori non centrano l'attenzione di chi allestisce i palinsesti. Però accetto di fare da punching-ball *perché capisco la frustrazione dello spettatore quando tenta di stabilire un contatto telefonico, tramite centralino, con la tv pubblica.*

E torniamo al film Le montagne blu *(produzione URSS 1984). È una satira della burocrazia sovietica. Vedrei anch'io questo film sulle vicissitudini dello scrittore che ha bisogno del visto della censura per pubblicare il suo romanzo. Il manoscritto passa da un funzionario all'altro ma nessuno trova il tempo per leggerlo. Alla fine, quando ogni ostacolo sembra risolto, crolla il palazzo della censura.*

E noi, Maria Grazia, bussiamo al Palazzo della Rai.

DIECI GIORNI VIOLENTI

Ho annotato i titoli dei films programmati in televisione in meno di dieci giorni.

Eccoli: *Milioni di modi per morire, Legge criminale, Suspect (presunto colpevole), Una classe violenta, D.O.A. Cadavere in arrivo, Quando quest'uomo morirà, Autoritratto di un assassino, Chi tocca muore.*

A buon intenditor poche parole.

Però vorrei sapere il suo parere sincero, senza tanti giri di parole come si usa oggi, per dire e non dire, sempre per la paura di pestare i piedi a qualche «vip».

Maria Sabbatini, Firenze

Sarò lampante. Otto film* violenti *su dieci giorni di programmazione mista, tv pubblica e privata.

Non mi sembra una dose da cavallo.

SOMMARIO dal 5 all'11 gennaio 1992

In copertina, Gianfranco D'Angelo e Raffaella Carrà

foto Marinetta Saglio

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

***Nella copertina dei programmi, Heather Parisi sabato su Raidue dalle 12 con* Ciao weekend*; Iva Zanicchi presenta* Sabato OK *su Retequattro alle 20,20; Lella Costa su Canale 5 sabato alle 15 con* Amici**

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

***John Coltrane: del grande sassofonista è uscito il disco* Live in Japan**

I GRANDI DELLA MUSICA

PIETRO MASCAGNI

ALLE RADICI DEL VERISMO

di Virgilio Celletti

123

Pietro Mascagni

Roberto Benigni sogna un po' di relax

Mario Tursi

IL PU

Attualità e

SPECIALE / Attori, cantanti, scrittori, sportivi confessano paure e speranze per l'anno nuovo

Per il 1992 spero proprio

CARMINE E GIUSEPPE ABBAGNALE

Nel '92 vogliamo il tris perché siamo in grado di vincere ancora. Dopo Los Angeles nell'84, Seul nell'88, ci aspetta Barcellona. Tre medaglie d'oro consecutive ai Giochi Olimpici non le ha vinte nessuno. Ci sentiamo forti. Deve ancora nascere la coppia in grado di avvicinarsi ai nostri risultati. E, soprattutto, non abbiamo alcuna intenzione di ritirarci.

RENZO ARBORE

Io mi aspetto che finiscano i maleducati anni '80, questo periodo un po' volgare della vanità a tutti i costi, dell'apparire, della corsa al successo e al consumismo. Secondo la mia teoria finiranno proprio nel '92 così come gli anni '60 sono finiti nel '62. Mi auguro che i prossimi siano anni più maturi e costruttivi, di ritorno al sociale e ritrovata armonia, di un rendiconto di fine secolo. Quello che temo di più sono le divisioni e, tanto per restare in Italia, i campanilismi. Pensavo che la civiltà portasse con sé l'abbattimento delle frontiere e dei rancori, e invece gli steccati sembrano moltiplicarsi. Io invece, per parte mia, ho un unico punto debole, il tifo per il Foggia. E spero che l'Italia, che è un Paese ancora un po' «sgangheratiello», faccia un altro balzo in avanti e diventi partecipe della grande Europa.

Renzo Arbore è atteso su Raiuno con una sua nuova invenzione. Qui sopra, i fratelli Abbagnale in corsa per la vittoria di Barcellona

Ponzio/Lucky Star

NINO BUONOCORE

La questione non è tanto quello che mi aspetto dal 1992 quanto quello che si aspettano da me tutte le persone che hanno decretato, due anni fa, il successo di *Scrivimi* e dell'album *Sabato, domenica e lunedì*.

È chiaro che adesso mi attendono al varco, soprattutto

NTO

commenti della settimana

Catalano/Neri

Margherita Buy, altri successi in vista

che...

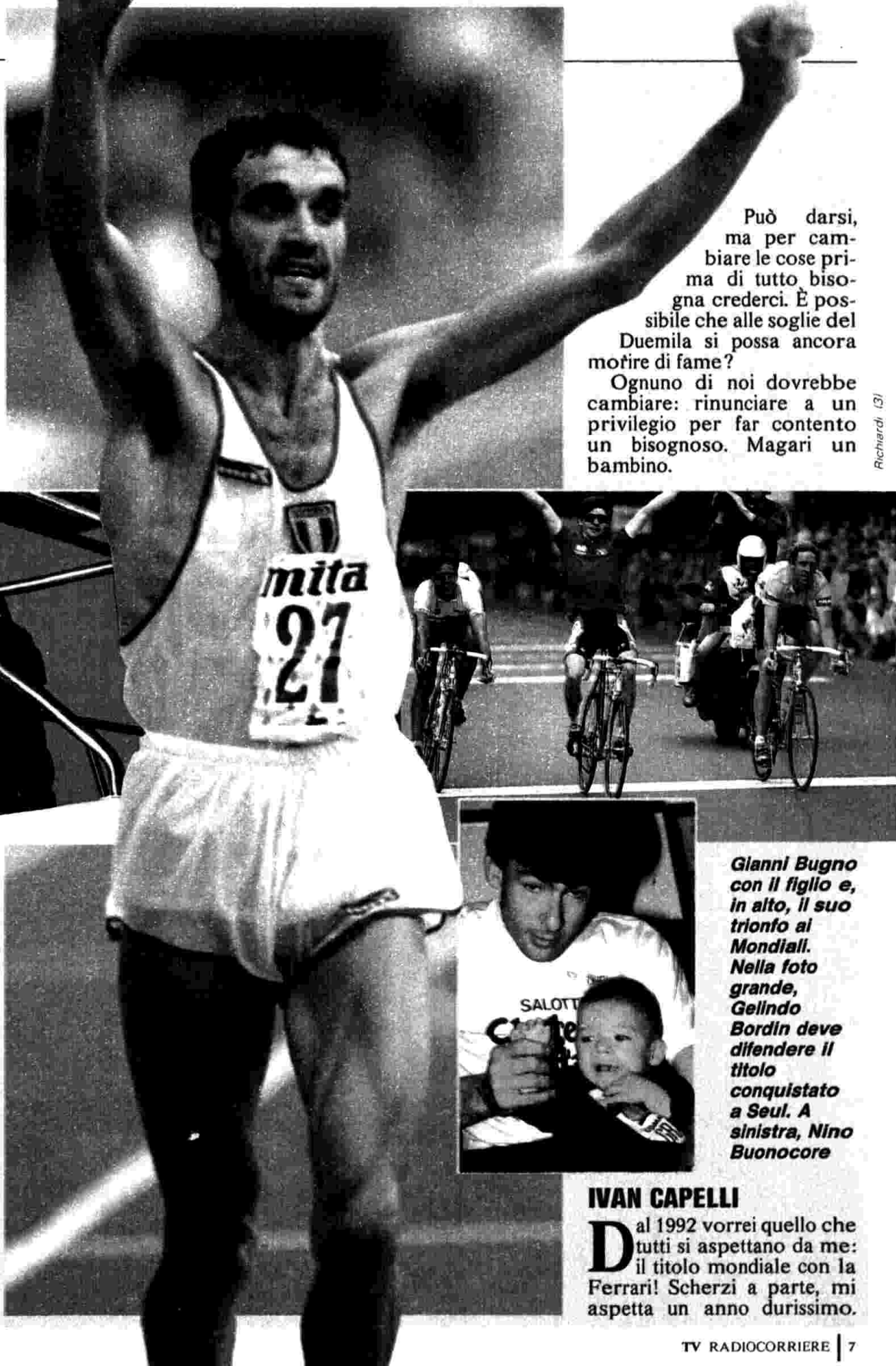
dopo un anno di silenzio che mi è servito però per realizzare con grande cura le canzoni del nuovo album. So di non poter sbagliare ma questo non mi preoccupa, anzi mi sprona ad essere sempre più esigente con me stesso. Certo, per partire con il piede giusto, ci vorrebbe la cassa di risonanza di un grande evento musicale e televisivo come il Festival di Sanremo.

Luciano Viti

Può darsi, ma per cambiare le cose prima di tutto bisogna crederci. È possibile che alle soglie del Duemila si possa ancora morire di fame?

Ognuno di noi dovrebbe cambiare: rinunciare a un privilegio per far contento un bisognoso. Magari un bambino.

Richiardi (3)

Olympia

GELINDO BORDIN

Barcellona sarà mia. La IAAF, la Federazione Internazionale di Atletica, ha ritenuto validi i minimi per la maratona a partire dal 1990, perciò non ho l'assillo del risultato cronometrico per partecipare alle Olimpiadi. Devo difendere il titolo conquistato quattro anni fa a Seul ed entrare nella storia come l'unico azzurro ad aver vinto due ori olimpici nella maratona.

Gianni Bugno con il figlio e, in alto, il suo trionfo ai Mondiali. Nella foto grande, Gelindo Bordin deve difendere il titolo conquistato a Seul. A sinistra, Nino Buonocore

GIANNI BUGNO

Datemi due ruote e vi solleverò il mondo. Grandi sono i miei progetti come le speranze. Vivere in un mondo migliore. È utopia?

IVAN CAPELLI

Dal 1992 vorrei quello che tutti si aspettano da me: il titolo mondiale con la Ferrari! Scherzi a parte, mi aspetta un anno durissimo.

SPECIALE

Annunciare obiettivi è un azzardo, sperare è obbligo. Non voglio creare illusioni. L'ultimo Mondiale vinto dalla Casa di Maranello risale al '79, quando avevo sedici anni. Allora sognavo con Jody Scheckter, oggi mi piacerebbe far sognare molti altri sedicenni...

ROSSANA CASALE

Spero di riuscire a concretizzare il lungo lavoro di ricerca che ho fatto in questi anni, di trovare una mia strada che non mi debba costringere a fare distinzioni, nei concerti, tra le mie canzoni e le suggestioni ben presenti nella mia cultura musicale, che ha sempre guardato all'America e al jazz. L'obiettivo è un disco da realizzare nel '92, ma senza fretta. Il problema reale è che nell'aria c'è troppa negatività e poca creatività, insomma non c'è nessuno che scrive qualcosa di veramente bello. Parlo delle musiche perché, per quanto riguarda i testi, ci penserò io, attingendo, come al solito, alle mie esperienze personali.

Fabrizio Biamonte

Effigie

Roberto Cotroneo, giornalista e scrittore. A fianco, Rossana Casale che per il '92 pensa ad un nuovo album con testi suoi

Il pilota di Formula 1 Ivan Capelli. A destra, Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi, gli eterni promessi sposi

Olympia

ROBERTO COTRONEO

Vorrei terminare un libro che non finisco da tanto tempo e insieme poter leggere tantissimi bei libri e romanzi, per poter dire: beh, non posso più fare la mia rubrica *All'indice* su l'*Espresso*, perché non ci sono più libri brutti. In realtà sto scrivendo un saggio molto impegnativo su Eliot, ed essendo un testo che procede per cortocircuiti, avanza molto lentamente. Mi fermo, ne riscrivo una parte, a volte ne butto via un'altra. Sono ormai così abituato a chieder molto dai libri che, alla fine, pretendo il doppio da me stesso. È quasi come se avessi un blocco: il mio problema è liberarmi di questa cosa.

RITA DALLA CHIESA

Matrimonio nel '92? Stavolta non mi sbilancio e non faccio progetti. Per scaramanzia. Anche se con il passare del tempo mi sono resa conto che sposare Fabrizio non è così importante. Importante, invece, è riuscire a riconquistare quell'allegria e quella voglia di ridere che da qualche tempo ho perduto. Professionalmente, sogno un programma tipo *Costanzo Show*, basato esclusivamente sui sentimenti. Tra le mie paure più grandi c'è quella per un razzismo crescente che fa dell'Italia un Paese incivile. Ogni volta che mi fermo a un semaforo per dare mille lire a qualche povero ragazzo intirizzito dal freddo, sento l'odio degli altri automobilisti pronti a suonare il clacson per non perdere neanche un istante. Ma il razzismo più grave è quello dei mass media, degli intellettuali, di noi giornalisti che scriviamo frasi infami tipo: «Nella sciagura non è morto nessun occidentale». Che almeno si calino la maschera e dicano apertamente di considerarli esseri umani di serie B.

FABRIZIO FRIZZI

Comincio con un buon proponimento: non parlerò mai più delle mie nozze. Mi sposerò, questo è certo, ma senza dirlo. Probabilmente lo farò all'inizio dell'estate. Pochi intimi, niente telecamere. Tra le speranze, oltre quella non da poco di mantenere il successo, c'è quella di riassaporare il gusto della vita improvvisata che facevo a diciotto anni. Ho nostalgia dei viaggi decisi in un pomeriggio. Di quel senso di libertà che si respira quando si parte. Vorrei anche fare qualche biricchinata in più. Ora sono tutto Rai e casa. Poi c'è il sogno di fare teatro. Una commedia brillante, un ruolo comico. Ma poi rischierei di trascurare gli affetti e di rimandare tutto ancora una volta... Ma senza essere perdonato.

Pascuttini/Neri

DAMIANO DAMIANI

Quello che mi spaventa di più è la ripetitività della vita: cerchiamo sempre di cambiare qualcosa ma non si cambia mai nulla oppure i cambiamenti sono così impercettibili che neanche ce ne accorgiamo. Quando si è adolescenti ci si illude che nella propria vita ci siano tre o quattro vite diverse. Ma ahimé non è così! Quello che mi auguro è che tutti i miei cari stiano bene e che il lavoro continui ad andare a gonfie vele. In primavera farò un nuovo film con Michele Placido tratto dal libro, di Enzo Russo, *Un uomo di rispetto.* La storia di un ragazzo che cerca di uscire dalla mafia. E poi farò l'episodio di Abramo nel filmone sulla *Bibbia* che Ettore Bernabei, presidente della Lux, ha intenzione di realizzare.

FRANCESCA DELLERA

Sogno di diventare una vera diva internazionale, di essere chiamata dai più grandi registi. Un nome per tutti, Peter Greenaway. Ma per noi italiane è dura. Io ho avuto la fortuna di lavorare con Marco Ferreri e questo mi ha fatto conoscere all'estero. Ma chissà se riuscirò mai ad avere una parte come quella di Susan Sarandon in *Thelma e Luise...* Di paure, invece, ne ho tante. La più inquietante è quella per l'Aids che sta uccidendo la voglia di vivere e di avere avventure spensierate. Penso agli adolescenti di oggi con molta angoscia.

GABRIELE LA PORTA

La mia vera aspirazione, come uomo e come letterato, è che nel mondo civile non si pratichi più, come avviene sistematicamente, la tortura nei confronti dei dissidenti, qualunque essi siano. Purtroppo le recenti immagini giunte dalla Jugoslavia hanno dimostrato che la tortura, e questo è solo un esempio, viene praticata da entrambe le parti. Come sempre. La battaglia della civiltà è una battaglia per la tolleranza e questa passa attraverso la conoscenza, e quindi i libri.

CAROLINA MORACE

Il mio sogno è giocare all'Olimpico una partita di Nazionale con lo stadio pieno. È un sogno che ho da parecchio tempo ma ogni anno è buono. La paura è di farmi male, e facendo questo sport può succedere. Ma anche più in generale non mi spaventano altre cose, tutto è superabile: la salute è sempre la cosa principale, anche lo star bene dentro.

Giorgio Amendola

Pierotti/Muci

Damiano Damiani con i suoi quadri. A destra, Francesca Dellera. A lato Silvio Orlando, l'ex portaborse di Moretti. Sopra, Gabriele La Porta e Carolina Morace, calciatrice

SILVIO ORLANDO

Sono molto soddisfatto di quest'ultimo anno e quindi lo replicherei volentieri. Anche se replicherò la mia fama di perdente. Dopo *Il portaborse* sarò, in un film di Mazzacurati, un dentista cupo e solo che ha un amore impossibile per una profuga russa. Per la rivincita aspetterò il '93. Mi angoscia invece l'imbarbarimento della tv. Il nostro lavoro è diventato un grande dopolavoro, sembra quasi che tutti vengano in studio nei ritagli di tempo. È colpa di nessuno e di tutti ma c'è una grande dispersione di forze. E così si lavora male, si vive alla giornata e non si migliora mai. C'è una rincorsa agli effetti forti e i programmi nascono uno uguale all'altro. Soprattutto per le sitcom, un genere nuovo che confina un po' con il teatro e che a me interessa molto far bene, ci vorrebbe più concentrazione, uno sforzo comune.

RISO Scotti
RISOTTO CON FAGIOLI
2/3 PORZIONI PRONTE PER LA COTTURA
RISO Scotti
RISOTTO ALLA MILANESE
RISO Scotti
2/3 PORZIONI PRONTE PER LA COTTURA
RISOTTO CON FUNGHI PORCINI
CON PISELLI
Scotti
GUSTOSI, PRATICI, VELOCI PREPARATI PER VOI DA CHI DI RISO SE NE INTENDE!
I RISOTTI PRONTI
CENT'ANNI DI QUALITÀ IN 15 MINUTI DI COTTURA

SPECIALE

MICHELE PLACIDO

A fine anno si riflette. È quello che mi auguro, lo auguro a tutti. Penso che ci dobbiamo responsabilizzare. Dobbiamo darci una regolata e rivolgerci a chi ha meno possibilità, diventare meno effimeri. C'è stata troppa euforia. Ora bisogna essere più buoni. Soprattutto verso se stessi. Così recupereremo i nostri errori verso gli altri. Per me stesso? Ho avuto tanto. Certo anch'io ho i miei problemi privati... mi posso augurare una maggiore intimità con la famiglia e di pensare meno al mio lavoro.

ARRIGO SACCHI

Vorrei che il mondo si impegnasse di più. Che la gente pensasse meno all'effimero. Abbiamo toccato il fondo. Nel nostro Paese c'è un'indifferenza che fa spavento. Non conta il valore delle persone. È più importante la quantità della qualità. Non so dare suggerimenti su che cosa si possa fare, ma più passa il tempo più difficile sarà tornare indietro. Vorrei tanto che il '92 ci regalasse un ritorno ai giusti valori della vita.

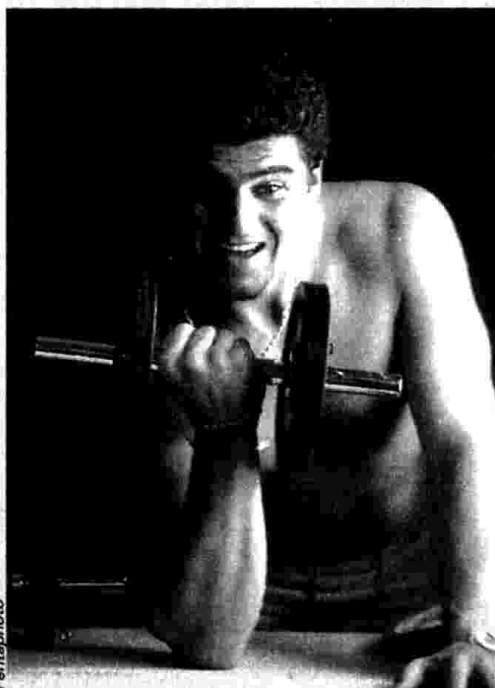
VITTORIO SGARBI

Dal '92 mi aspetto di fare quello che ho sempre fatto e cioè di parlare e di scrivere, con le possibilità più estese, dalla mondovisione alla presidenza della Repubblica. In generale vorrei si superasse il diffuso opportunismo di fondo. Nel '92 mi auguro meno egoismo, soprattutto nelle piccole cose. Quello che temo di più, come sempre, è invece l'avanzata degli imbecilli ma, essendo inevitabile, ho pensato di costituirmi da solo in un partito di resistenza all'imbecillità. A sinistra e a destra c'è una stupidità dilagante ma io, che ho una voce forte, da solo posso controllare diciamo circa un milione e mezzo di persone. Mi riferisco sempre all'effetto di moltiplicazione dei media. E forse ho degli adepti. Cossiga per esempio, tutti quelli che fanno rumore creano da soli un'opposizione a tanti.

Masterphoto

Olympia

Olympia — Muci — Roberto Granata — Pentaphoto

Alberto Tomba si allena per nuove vittorie. Sopra, Maria Teresa Ruta con a fianco Vittorio Sgarbi e Teo Teocoli. In alto, Michele Placido e Arrigo Sacchi

MARIA TERESA RUTA

Sogno un po' di vacanze in più; il '91 è stato un anno veramente impegnativo. Vacanze al caldo ovunque, meglio le Maldive. Ma non so se poi ci andrò veramente, se questo sarà finalmente l'anno buono. Una cosa è certa, niente più neve. Con *Questa pazza pazza neve* mi sono congelata per i prossimi dieci anni. Per il '92 non ho paure, per il futuro sono sempre un'ottimista e anzi mi auguro che tutto continui così. Se poi vogliamo parlare dei grandi avvenimenti, nonostante tutto credo che si vada verso una intelligente disposizione del mondo, lenta, lentissima, ma inesorabile.

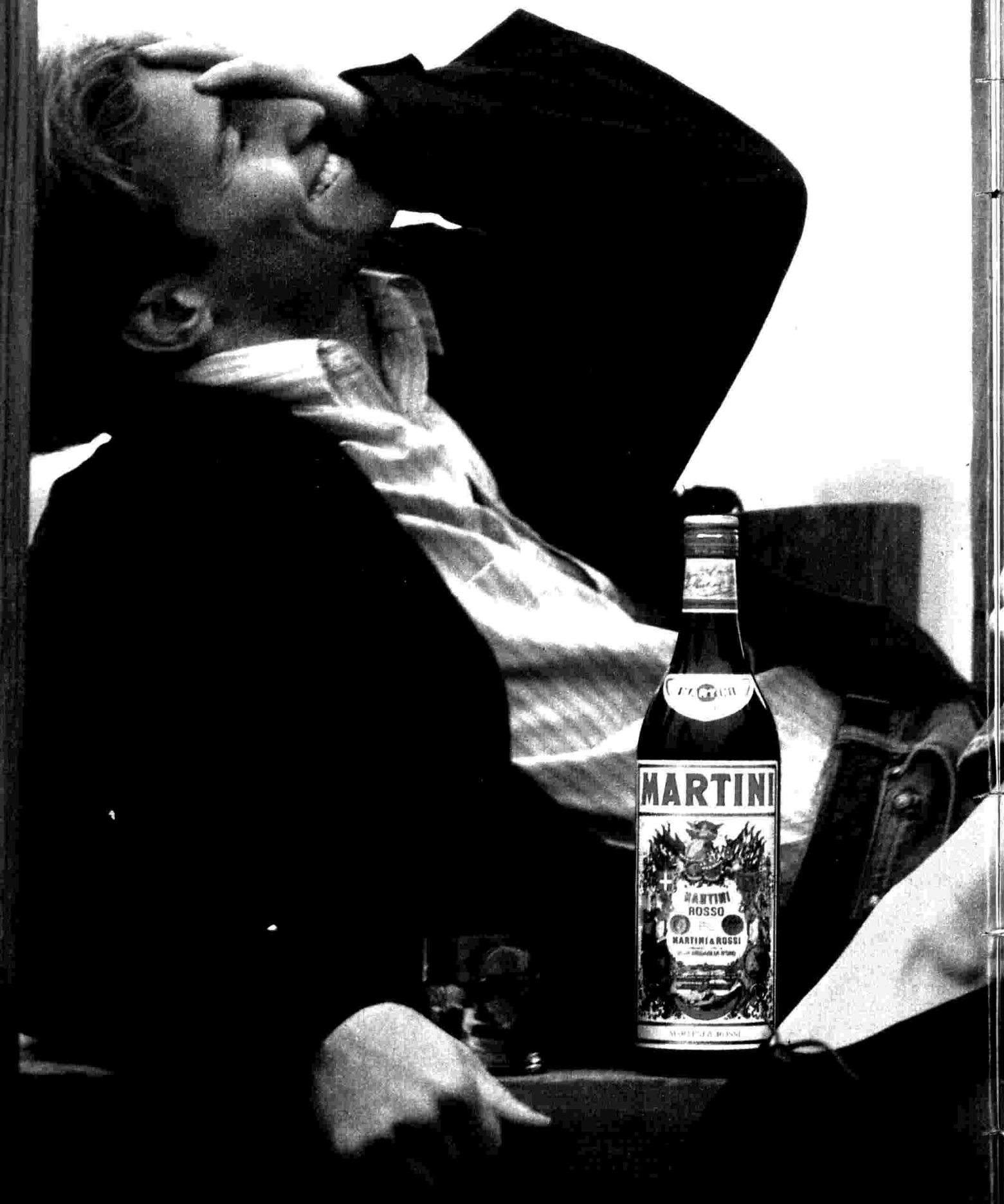
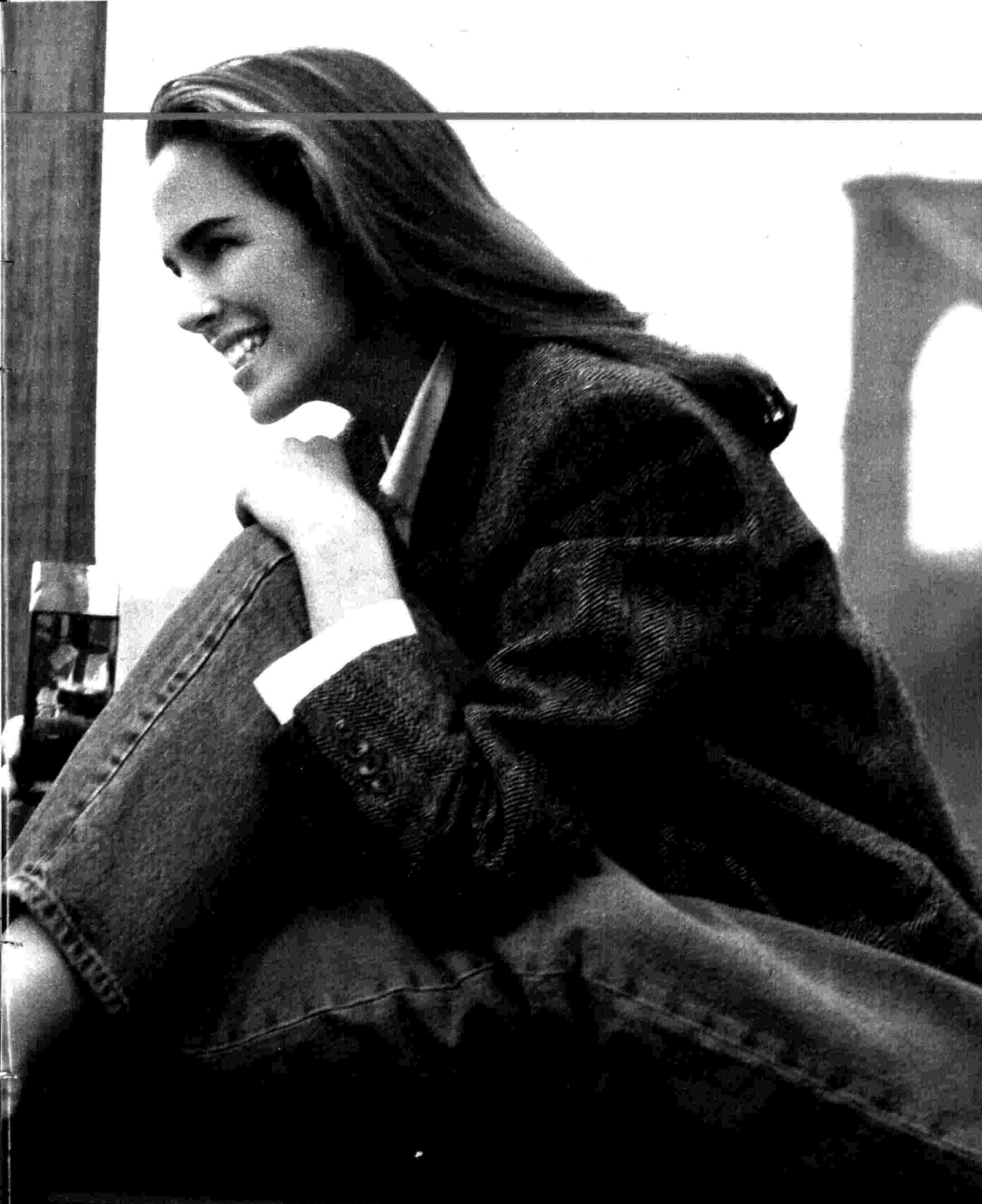
TEO TEOCOLI

Mi aspetto solo di godermi la famiglia, di stare di più con mia moglie e le bambine. Ma sogno anche una buona notizia per il nostro telegiornale, di poter annunciare una nuova legge con pene severissime per chi inquina e chi provoca gli incendi. Ho paura invece del protagonismo in tv. Non vorrei finire come quelli che saltano a destra e a sinistra da una trasmissione all'altra, parlano di tutto e non sanno più quello che dicono. Nella vita c'è anche il resto, il bar con gli amici, una cena al ristorante. Io, ogni volta che posso, sono sempre in giro e non incontro mai nessuno e allora i colleghi dove sono, sempre in tv?

ALBERTO TOMBA

Mi piacerebbe tanto che non ci fosse più sofferenza nel mondo. Alcune persone non sanno che cosa voglia dire sorridere. Purtroppo l'egoismo è il motore dell'uomo per cui dal prossimo anno non mi aspetto nulla di buono. Per quanto mi riguarda, il 1988, l'ultimo anno bisestile, è stato ricco di soddisfazioni: due medaglie d'oro alle Olimpiadi... Pertanto, almeno come auspicio, il 1992 si presenta ricco di speranze. Il mio programma non prevede secondi posti, sarebbe una sconfitta.

a cura di **Paolo Grasso, Anna Moretti, Fiammetta Rossi, Paolo Zauli**

così MARTINI, *così* ROSSO.

Imago Press

FANTASTICANDO

AUDITEL - Lo spauracchio di tutti anche se tutti fanno finta di non dargli troppa retta. Il 30 novembre è stato per *Fantastico* il «sabato nero». Per la prima volta in tutta la storia del varietà per eccellenza, quello del sabato sera, l'Auditel è sceso sotto la barriera («zoccolo duro») dei sette milioni, precipitando a 6.910 mila spettatori. Poi, piano piano, la crisi è passata e i dirigenti Rai hanno trascorso le feste in famiglia con un po' più di serenità.

BENIGNI - Il ciclone della Toscana si è abbattuto sulla Carrà e su *Fantastico* alla terza puntata travolgendo il Teatro delle Vittorie e la bionda conduttrice in un vortice di volgarità e di risate. Scandalo! Hanno gridato in molti, ma, intanto, l'ascolto saliva...

CARRÀ - Come sempre simpatica, affabile, elegante, ha saputo ricevere con garbo: una vera padrona di casa, a patto che non si cimenti ne *Le ricette di Raffaella*, il suo libro appena uscito. Chi le ha provate ancora se le ricorda...

DORELLI - Sta ancora chiedendosi se ha fatto bene o ha fatto male ad accettare di fare *Fantastico*. Ed ha passato ore e ore a meditare sulla scelta in camerino, più che in teatro per le prove.

EPIFANIA - È la fine, l'ultima puntata. Chi si porterà via i cinque miliardi della Lotteria?

Raffaella Carrà e Johnny Dorelli con i concorrenti di Fantastico. *Il 6 gennaio conosceremo il nome del vincitore dello «show master» e il numero del biglietto che si aggiudicherà i cinque miliardi del primo premio della Lotteria Italia*

Team

FANTASTICANDO

Roberto Guberti

Raffaella Carrà con Sergio Japino, regista di **Fantastico** *e compagno nella vita della showgirl. Il suo slogan? «Il regista sono io e non si discute»*

FANTASTICO - Il varietà del sabato sera è morto? In attesa di una risposta se ne faranno altri venti.

GINOCCHIO - Galeotto fu il ginocchio. Ha tenuto l'Italia col fiato sospeso. L'ordine dei medici ortopedici si è riunito in gran consulto per dare un parere al male misterioso che addolorava Dorelli. Le radiografie del ginocchio sinistro sono state studiate dai più illustri luminari. Poi, all'unanimità, si è deciso per l'intervento. Dorelli è stato assente per due settimane.

HUMOUR - È stato Gianfranco D'Angelo la novità di *Fantastico*. Doveva essere un ospite, solo per quattro puntate, ed è rimasto invece fino all'ultimo minuto rosicchiando sempre più spazio agli altri. Che pensi ad un prossimo *Fantastico* tutto da solo?

JAPINO - Simpatico, allegro con tutti meno che con Raffaella. Ad ogni alzata di testa della sua compagna si sentiva gridare in studio: «Il regista sono io e non si discute».

LOTTERIA ITALIA - A chi andranno i cinque miliardi del biglietto? Forse a nessuno perché quest'anno la vendita dei biglietti ha seguito l'andamento dello spettacolo e quindi c'è il pericolo che il biglietto vincente resti tra gli invenduti.

MOSCATO - La bella Ilaria ha preso timidamente il posto rifiutato da Marina Morgan e piano pia-

Imago Press (2)

Ilaria Moscato, la signora della fortuna che ha dispensato i premi settimanali della Lotteria Italia. A sinistra, Gianfranco D'Angelo e Raffaella Carrà nei panni di Romina e Al Bano

no si è conquistata il suo spazietto...

NOVITÀ - I duetti Carrà-D'Angelo sulle grandi coppie celebri: Gianni e Susanna Agnelli, Al Bano e Romina e via dicendo. Li vedremo presto a *Crème Caramel*?

OSPITI - Hanno più o meno aderito tutti all'appello e tutti si sono accontentati di stare seduti e fare solo da giuria. Meno il capricciosissimo Giorgio Albertazzi che ha minacciato di andare via perché non aveva avuto lo spazio necessario a disposizione.

PARTECIPANTI - Per dirla alla Carrà lo «show master», per dirla all'italiana «la laurea in conduzione». Tra i molti raccomandati l'hanno anche molti bravi. Faranno strada!

QUANTO COSTA? - Ecco la fatidica domanda sempre presente ad ogni conferenza stampa che si rispetti. Se c'è una cosa buona in questo *Fantastico* è che il costo si è aggirato soltanto sui 700-800 milioni a puntata.

RIVALITÀ - Si racconta, anzi, ormai si favoleggia di una certa rivalità e una certa tensione tra i due conduttori del programma. Forse ognuno sognava un *Fantastico* tutto suo. Ma, come si sa, la convivenza è sempre difficile anche nelle coppie più affiatate. E si sa anche che *Fantastico* non è bello «se non è litigarello». Vi ricordate gli antagonismi tra Massimo Ranieri e Anna Oxa? E, ancora, tra la Oxa e Enrico Montesano?

SPONSOR - Hanno in fondo ottenuto ciò che volevano: otto minuti di promozione ciascuno.

TELESPETTATORI - Prima la grande fuga, poi il pentimento. Un gruppo di teleutenti pare abbia lanciato una petizione raccogliendo un gran numero di firme perché Raffaella non indossi più la minigonna.

ULTIMISSIME - Pippo Baudo, più volte invitato per far parte della giuria, ha sempre declinato l'invito ma, in compenso, ha mandato la moglie Katia.

VERITÀ - Finalmente si saprà chi è il misterioso ammiratore della Carrà che immancabilmente pochi attimi prima che inizi la trasmissione, ogni sabato sera, le invia un enorme mazzo di rose rosse. Japino ogni sabato perde le staffe.

ZAVATTINI - Marco, con Enrico Vaime e Lionella Carel, gli autori di *Fantastico*, con la collaborazione di Federico Moccia e Mario d'Amico, curatrice Loretta Ricci. Pare che alla fine del programma abbiano tirato un sospiro di sollievo: «Ce l'abbiamo fatta», si sono detti.

Victor

DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI. DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI, SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.

L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

LIGABUE ANIMA ROCK

CONFESSIONI DI UN CANTAUTORE TRA L'EMILIA E IL FAR WEST

Luciano Ligabue, in classifica con l'album **Lambrusco, coltelli, rose & pop corn**

di LINA AGOSTINI
foto LUCIANO VITI

Un cognome, Ligabue, che sembra preso in prestito all'arte perché già famoso. Il nome, Luciano, perso all'anagrafe smemorata del rock. Un album, *Lambrusco, coltelli, rose & pop corn*, in vetta alla hit parade.

Così Luciano Ligabue, 31 anni, ex ragioniere e ancora consigliere comunale di Correggio, è diventato uno dei cantautori nostrani più originali e applauditi.

«Si possono scrivere canzoni per essere simpatici oppure per cercare di diventare famosi. Io le scrivo perché credo che la canzone sia un mezzo di comunicazione straordinario che mi permette di raccontare, nel modo a me più congeniale, storie di gente, di realtà che mi sento vicine».

LIGABUE ANIMA ROCK

Luciano Ligabue è nato e vive a Correggio, dove siede anche in consiglio comunale. «Quello che posso fare», dice, «è seminare dubbi»

Realtà anche lontane quando mischia lambrusco e pop corn e fa diventare l'Emilia un Far West padano per correre dietro al sogno americano.

«Mi piace pensare che ci possa essere un'affinità tra gli spazi della terra dove sono nato e quel territorio del mio sogno che è l'America dove non sono mai stato e dove non so nemmeno se vorrei andare».

Dicono: Ligabue come Vasco Rossi, come Bruce Springsteen. Perché tante somiglianze?

«Con Vasco ho in comune solo l'Emilia e il dialetto. Spero però di avere il suo stesso successo. L'accostamento con Springsteen, che è uno dei miei miti musicali, mi lusinga parecchio anche se penso di non somigliarli affatto. Posso ricordarlo semmai soltanto nel modo di tenere la chitarra. Poi ogni paragone è riduttivo e spero di liberarmi presto sia di Vasco sia di Bruce e di restare Ligabue, finalmente somigliante a se stesso».

La lista d'attesa per il successo nella musica leggera è lunga; che cosa ha lei più di tanti altri giovani che vorrebbero diventare famosi?

«Ho fatto musica per dieci anni prima di decidermi a cantare in proprio, a presentarmi con la mia faccia e la mia voce. Ho proposto quello che so fare, belle canzoni e una voce che si ricorda. La gente ha apprezzato le mie canzoni e ha riconosciuto la mia onestà, la mia umiltà di fondo. Ora ho la bella sorpresa di vedere ai miei concerti ragazzi di 15 anni che conoscono i testi delle canzoni che scrivo. Allora penso di essere stato molto fortunato».

Il successo a 31 anni: fa pensare a tante anticamere, a parecchi no, a lunghe attese.

«Il successo per me è arrivato tardi, ma proprio per questo cerco di mettere in preventivo la possibilità che tutto possa finire. Prima però vorrei riuscire a realizzare alcune delle aspirazioni che mi passano per la testa: fare musica più a lungo possibile, non smettere mai di giocare, mantenere fino all'ultimo tutti i sogni, fare cinema, non come attore, ma come sceneggiatore e scrittore».

Dopo l'America, il cinema di Hollywood e Marlon Brando protagonista di una canzone. Che c'entra Marlon Brando con Ligabue e il rock?

«Io sono uno avido di vita e purtroppo non ho il tempo per fare tutte le esperienze che vorrei fare. Il cinema serve a rimediare dove la vita non arriva. Come Marlon Brando che nella mia canzone diventa un pretesto per un "lui" che non ha né i soldi né i mezzi fisici per far sognare la sua compagna. Allora per farla felice non trova altra soluzione che comprare un biglietto per il cinema dove stanno proiettando un film con Marlon Brando. Il cinema è la possibilità di comprarsi un sogno con poche lire».

La musica e il cinema. Ma dove sono le passioni emiliane, le sregolatezze del rock, la vita spericolata?

«Ho vissuto come un ragioniere che sogna di diventare star del rock. Vengo da una famiglia semplice, ancora legata alla terra e ho cercato di ritagliarmi uno spazio tutto mio abitato dagli amici di sempre e da mia moglie Donatella. L'unica donna che riesce a starmi accanto senza soffrire troppo».

Bello e dannato, così la vedono le ragazzine che vengono ai suoi concerti.

«Se mi apprezzano solo per la mia faccia è meglio che comprino il mio poster anziché i miei dischi. Spero invece che mi apprezzino per la passione per la vita che metto nelle mie canzoni, una passione che con gli anni non diminuisce. Sono un emiliano che non smetterà mai di giocare, che non rinuncerà mai ai giocattoli dell'ironia, dello scherzo, che non vorrà mai prendersi responsabilità fino in fondo».

Ligabue consigliere comunale alla cultura: almeno nella politica sarà serio.

«Non è il mestiere di uno che scrive canzoni salvare l'anima o la vita delle persone, è una responsabilità troppo forte per un cantautore. Quello che posso fare è seminare dubbi, incertezze fra i ragazzi che mi ascoltano. Il resto è compito dei politici di professione».

E dopo tanta vita, tanto gioco, tante canzoni, tanta Emilia?

«Torno a Correggio, fra gli amici che mi mandano pesantemente a quel paese quando mi comporto da balordo. Sono uno che torna sempre a casa, tra i miei libri, il mio cinema, le mie canzoni. È la cosa più importante avere un posto dove tornare dopo tutto: il rock, Vasco, Springsteen, Marlon Brando, l'America, i fans, il mondo della musica».

Lina Agostini

Maurizio Viola

UN NUOVO ALBUM PER RACCONTARE L'INDIGNAZIONE DELLA GENTE

BATTIATO LE CANZONI DEL DISAGIO

Franco Battiato nel concerto di presentazione dell'album Come un cammello in una grondaia *all'Auditorio dell'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma*

Camilla Morandi/AGF

di LINA AGOSTINI

Tre Lieder di Brahms, Beethoven e Wagner cantati senza enfasi, come canzoni e, viceversa, canzoni elevate al rango di Lieder. La romanticissima *Plaisir d'amour* affiancata a quell'invettiva feroce come una freccia scagliata contro il malgoverno del Paese che è

BATTIATO LE CANZONI DEL DISAGIO

Povera patria. Così il più misterioso dei nostri cantautori, Franco Battiato, rimescola le carte della musica, non più divisa per generi, stili, codici culturali, ma raccolta in una zona di musica pura dove sono gli eventi, i sentimenti, il silenzio a prevalere.

Il risultato è un disco con un titolo insolito, *Come un cammello in una grondaia*, e con una copertina disegnata dallo stesso Battiato.

«Ho ricavato questa frase da uno scritto del geografo arabo Al Biruni. "Come cammello in una grondaia" descriveva i suoi sentimenti di inadeguatezza di fronte al linguaggio della scienza. Mi è sembrata così perfetta per esprimere i miei sentimenti di disagio di fronte a questa che chiamo ironicamente "illustre e onorata società"».

***Povera patria* «schiacciata dagli abusi del potere»: un altro racconto del suo disagio e i politici che la corteggiano per farne un inno elettorale purificatore. Potrebbe cedere alle lusinghe della politica?**

«Non bisogna mai lasciarsi tentare perché alla fine tutte le nefandezze che la politica semina troveranno il giusto castigo. La promozione ad uno stato inferiore sarà una pena infinitamente più dura di qualsiasi condanna terrena. Ma la cosa che mi fa più piacere è la cassa emozionale che *Povera patria* suscita nella gente. È un grande sentimento che dalle persone mi ritorna indietro come un dono. Non è la prima volta che faccio critica sociale. Io sono una vittima di quel dovere dell'artista che è il bisogno di trasformare, con il mezzo che gli è proprio, l'indignazione della gente».

L'Italia e la Sicilia dove è nato e vive: quale delle due patrie è più patria per Battiato?

«Sono un viaggiatore, un figlio del mondo, ma mi sento molto italiano. Ho scoperto questo sentimento popolare tanti anni fa quando ero straniero in Inghilterra. Ero solo, non parlavo con nessuno, quando seppi che c'era un gruppo italiano che si esibiva in un locale. Cercai di vedere questi connazionali, per stare con loro. È molto forte l'appartenenza, l'essere della stessa terra, sentire la conterraneità di usi e costumi».

Eppure lei vive isolato a Milo, sulle pendici dell'Etna, nella Sicilia dove è nato, nascosto dietro l'immagine pubblica, la musica, le parole.

«C'è un amore sperimentale che mi spinge a non vezzeggiare il pubblico nei bassi luoghi del suo istinto, il mio amore non è quello tradizionale che si ritrova nel mondo dello spettacolo e quello che cerco di nascondere è la bellezza della verità. Credo di amare la gente e di detestarla più di quello che sembra, ma se poi qualcuno viene e dice: ho tanto bisogno di te, allora si aprono cento porte».

Da chi si nasconde e che cosa non si deve sapere di lei?

«Sono per i segreti, per le distanze anche nella quotidianità familiare. Non sono per parlare con le persone care, nemmeno con mia madre che pure mi conosce. Mi è capitato di dimenticare la mia famiglia per lunghi periodi, ma poi i figli devono tornare. Credo di avere cose più belle che brutte da nascondere».

Belle come l'amore?

«Sono uno in lista d'attesa, ho persino pensato di andare in televisione per cercare un'anima gemella da sposare. Per ora conosco due persone che andrebbero bene per me, ma sono già impegnate e io non potrei mai interferire subdolamente in un matrimonio altrui. Entrambe queste donne sono persone di grandissima ricerca, di grande silenzio. Mi andrebbe bene anche una suora, ma dal momento che non mi appartiene il sacrilegio, la profanazione, potrebbe interessarmi solo per amore».

Lei dice: vivo nel sacro e la mia musica riflette questa dimensione. E il profano qual è?

«Il sesso, anche se mi sono liberato in età moderatamente giovane dai tabù che appartengono alla società tradizionale. Il rapporto è solo tra me e il mio desiderio, il parossismo orgiastico rimane il mio mito. Sono combattuto tra il sesso e l'astinenza. Secondo tutti i mistici dell'antichità forse mi perdo qualcosa,

Carlo Silvestro/Marka

Marco Buttazzi/Dossier

ma ancora non sono arrivato ad astenermi. Non voglio possedere né essere posseduto, solo nell'equilibrio la vita recupera il suo valore. Forse mi piacerebbe avere un figlio e potrei anche essere un buon padre perché rispetto e voglio essere rispettato. E se questo figlio un giorno mi dicesse; papà, voglio andare in convento, io mi inginocchierei davanti a lui e gli direi: "Figlio mio, sei un genio"».

Lei dice anche: vorrei arrivare ad essere come persona simile alla mia musica. Eppure la sua massima aspirazione sembra essere il silenzio.

«È bello stare con le cose che uno va a cercare. Esiste una musica più silenziosa del silenzio e un silenzio più musicale della musica. Io voglio entrare in questo silenzio, voglio arrivare a non vivere più, a non passare più per i corpi».

Lina Agostini

Franco Battiato vive in Sicilia, a Milo, sulle pendici dell'Etna. «Sono per i segreti, per le distanze anche nella quotidianità familiare. Mi è capitato di dimenticare la mia famiglia per lunghi periodi, ma poi i figli devono tornare»

MARGARET MAZZANTINI

GIORNALISTA A MOSCA INDAGA FRA DELITTI E CAVIALE SU RAIDUE

UNA MAMMA IN GIALLO

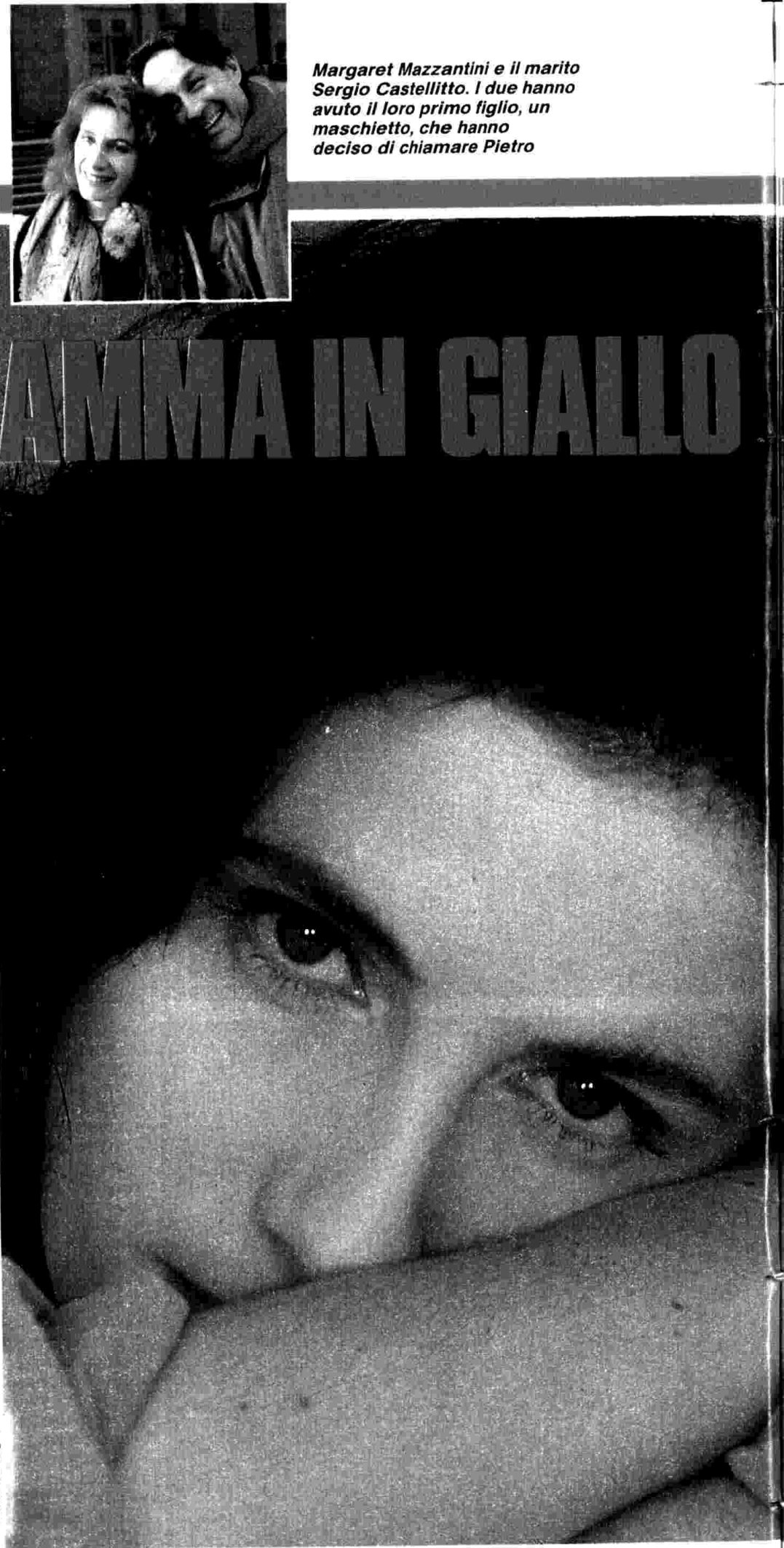
Margaret Mazzantini e il marito Sergio Castellitto. I due hanno avuto il loro primo figlio, un maschietto, che hanno deciso di chiamare Pietro

Marinetta Saglio

La moglie del giudice De Santis, «cane sciolto» della magistratura televisiva, è diventata mamma e... giornalista. Margaret Mazzantini, ovvero la signora Castellitto, a metà dicembre è diventata mamma di un bambino: Pietro. E mentre è alle prese con latte e pannolini, entra nelle case come giornalista inviata a Mosca con *Delitti e caviale*, due gialli trasmessi da Raidue il 7 e l'8 gennaio. È Virginia, una giovane inviata italiana. Arriva a Mosca in piena glasnost e qui incontra un russo, poliziotto fuori dalle regole, Kaminsky.

In questi giorni Margaret Mazzantini è ancora in clinica con il suo piccolo Pietro, protetta dal marito «giudice». «Non c'è bisogno di dirlo», avverte Castellitto, «Margaret non può parlare a lungo: sono appena due giorni che Pietro è nato». E Margaret, quasi a smentire il marito, comincia a raccontare la sua Virginia con la voce più squillante del solito, carica di felicità.

«È simpatica, una donna ambiziosa e battagliera. Ha un carattere forte e deciso. Una donna sempre allegra... giusta...». Subito dopo, però, Margaret parla di Pietro. «È simpatico, somiglia tutto a Sergio. È meraviglioso avere un bambino. Finché una donna non diventa madre, non può capire le sensazioni, i sentimenti... È stupendo! Non faccio altro che guardarlo, spiarlo». Poi, come se non avesse perso il filo del discorso torna al suo personaggio, Virginia. «Abbiamo girato lo sceneggiato lo scorso anno, a Mosca. È la prima troupe televisiva che gira per le strade di Mosca [*n.d.r.* Mosca come set è stata utilizzata finora dal cinema e solo per il film *Casa Russia*]. Per me è stato uno shock. Era

Ufficio Stampa Rai

Margaret Mazzantini e, sotto, con Gérard Klein: sono Virginia e Kaminsky in **Delitti e caviale** *che Raidue trasmette il 7 e l'8 gennaio. I due gialli sono stati girati a Mosca*

DELITTI A MOSCA

È un detective che viene dalla Russia. Kaminsky, il poliziotto televisivo interpretato da Gérard Klein, appartiene alla polizia di Mosca e risolve misteri e assassini nel grande freddo della città russa. È un «lupo solitario», ribelle alle regole burocratiche della polizia moscovita. È aiutato da Lapchine, un giudice istruttore onesto, combattivo e deciso, e da Virginia, una giovane inviata italiana.

Nel primo episodio è alle prese con un *Assassinio nel monastero,* legato ad un traffico di opere d'arte. Nel secondo, *La diretta della morte,* l'assassinio avviene durante una trasmissione tv condotta da un mago con poteri medianici. Kaminsky indagherà fra le strade dell'antico quartiere di Arbat, la Saint Germaine-des-Prês di Mosca. Un ultimo particolare sul detective russo: è per metà francese (nella versione per la Francia anche Virginia diventa francese). La madre è una svampita Michèline Presle.

Natale e attorno c'erano negozi vuoti, poveri, la gente faceva la fila per comperare quelle poche cose. Un'aria terribile, di povertà e fame...». Margaret pesca ancora nei ricordi. «Abbiamo avuto anche noi della troupe dei problemi. Per i supporti... ma al di là di tutto è stata una bellissima esperienza. Avrei dovuto girare altri due episodi già a settembre. Ma aspettavo Pietro. Credo che li realizzeremo il prossimo anno. Virginia mi ha divertita molto». Virginia appena arrivata a Mosca incontra Kaminsky e se ne innamora. «In realtà l'amore viene a poco a poco. Il loro è un rapporto spigoloso. Perché Kaminsky è un uomo strano, affascinante, fuori dalle regole. Gérard Klein, l'attore che lo ha interpretato, è stato stupendo». Kaminsky può somigliare a Castellitto? «Certo, perché non è uno che vuole vincere a tutti i costi. In fin dei conti è un equilibrato anche se questo sembra il contrario di quello che ho detto prima. Il suo equilibrio è il senso di giustizia. Come lo abbiamo io e Sergio. Diamo molta importanza alla nostra vita privata, non siamo disposti a pagare questo prezzo per il successo. Frequentiamo gli "amici amici" siamo persone semplici con sani principi. Anche per noi il senso della giustizia è il nostro equilibrio». Senza alcun momento di stanchezza Margaret Mazzantini abbandona il suo *Delitti e caviale* e salta verso il futuro. «Accanto a Pietro e a mio marito. Anche nel lavoro. Con Sergio reciteremo insieme in teatro. Così mi porterò sempre con me mio figlio. Saremo insieme quest'inverno, subito. E sarà una commedia brillante».

Stefania Barile

CARMELA VINCENTI INVIATA MOLTO SPECIALE DI MI MANDA LUBRANO

DITELO A CARMELA

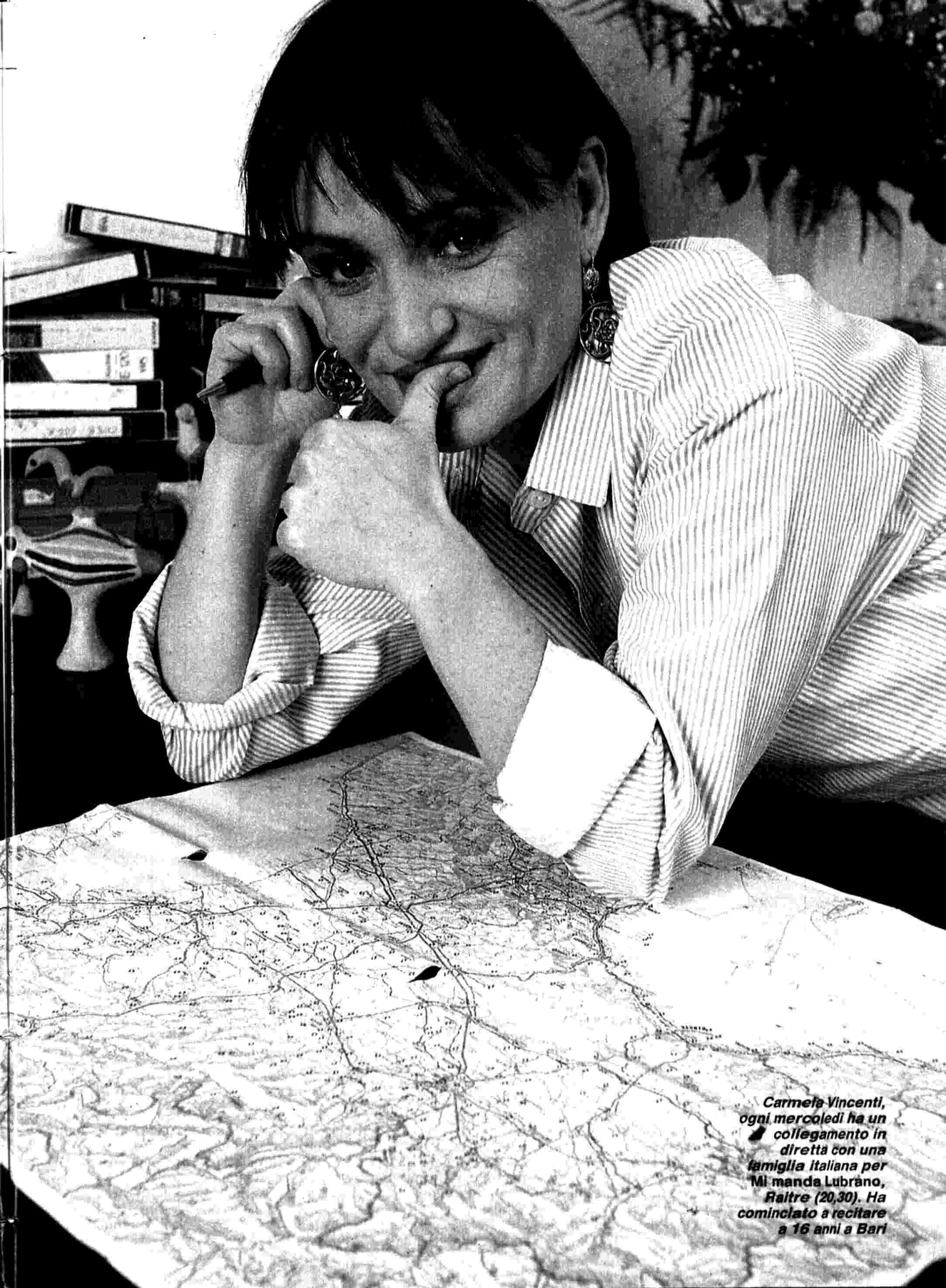
Carmela è il suo nome vero e Vincenti il cognome, tutti autentici, anagrafici: ha 35 anni, arriva da Bari e da una bellissima famiglia di ristoratori «molto unita, molto allegra». Da qualche anno abita a Roma in due stanze e tre telefoni, se potesse comprerebbe solo scarpe e cappelli. Ogni settimana entra nella casa di una famiglia italiana da quando è passata dal ruolo di sessuologa d'assalto nella *Piscina* a quello di inviata speciale di Antonio Lubrano. «Veramente io vengo dal teatro, ho fatto più di dieci anni di teatro e radio con Garrani e Mirabella, film e doppiaggio, come Melanie Griffits di *Working girl*, e tuttora porto in giro il mio monologo *Una serata veramente orribile*, dove ho rubato il termine "orribile" a una signora che ho sentito diceva: da giovane ballavo in una maniera davvero orribile! per dire: benissimo!». Ha fatto l'opinionista in *Aperto per ferie*, la giurata popolare con Frassica in *L'Italia s'è desta*, ma la prova del fuoco è stata *Cos'è cos'è* di Canale 5: in 24 ore s'è vista lanciata su una piazza a curare i collegamenti con Jocelyn, tutti i giorni in una città diversa. «Io ho tempi lunghissimi, assolutamente meridionali, ci devo pensare, sono una grande pigra e insicura. Anche se poi sembro una che fa a pezzettini il mondo, sono di una fragilità mostruosa. In questo periodo sto crescendo ma rimango timida».

Timida Carmela Vincenti? Forse, ma con le unghie. Ma in queste sue donne «cialtrone, pazze, conformiste» quanto ci mette la vera Carmela «felicemente single»? «Beh, vedi adesso sono l'inviata di *Mi manda Lubrano*: è una cosa diversa, mi affascina molto perché sono una grande curiosa, mi piace entrare nelle case, ascoltare le persone, le loro storie. Non ho problemi di rapporto... Poi, appena arrivo, gli spiego che non sono una giornalista, non è il mio mestiere. Anch'io odio il conformismo, non sopporto la falsità e la mediocrità. Però in realtà mi nascondo dietro i miei personaggi, quando entro nelle varie Carmele Vincenti divento sicura. Poi ho il mio barese di cui vado fiera, è un "passepartout" che fa sorridere».

Si sente la grande scuola dei comici pugliesi, da Banfi ad Arbore, a Micheli, la loro filosofia della vita e dello spettacolo, questo sguardo sornione che Carmela sfodera con i suoi occhi di ghiaccio. «Noi sdrammatizziamo tutto, sempre. Potresti essere un'attrice drammatica, mi ha detto Verdone quando abbiamo girato *Compagni di scuola*. Nella vita, anche se sto soffrendo per una cosa, c'è un momento in cui una parte di me si stacca e diventa spettatrice e trovo tutto comico. È l'ironia che ci salva, ci aiuta a sopravvivere, è un dato pugliese, anche greco, che abbiamo dentro... Mia madre dice: "Sei 'na capa fresca", una testa allegra».

Come vive Carmela con tutte le sue Carmele? «Io le rubo qua e là, la mia grande fonte è Bari dove torno sempre, ma anche nelle famiglie di Goro o di Varese in cui vado. Ho un orecchio attento, mi affascinano le parole, i modi di dire. Sembro una che improvvisa ma invece è tutto preparatissimo, con il mio amico Paolo De Vita. La mia forza? Sono riuscita a fare il mestiere che ho sempre voluto, mi sento realizzata, sono felice di quello che faccio». E mi racconta del suo esordio con il Cut di Bari, e prima, del teatrino delle suore dove lei scappava sempre: «Ero sempre lì, alle elementari, anche se il palco mi faceva una paura incredibile, i fondali, il buio.. E quella paura m'è rimasta. Se potessi, io starei sempre su questo divano con i miei telefoni, i miei libri, da mattina a sera...».

Paolo Grasso

Giorgio Amendola (2)

Carmela Vincenti, ogni mercoledì ha un collegamento in diretta con una famiglia italiana per Mi manda Lubrano, Raitre (20,30). Ha cominciato a recitare a 16 anni a Bari

DA STORIA NASCE STORIA OTTAVIO ROSATI PREPARA IL NUOVO CICLO

Luciano Viti (2)

L'INCONSCIO

Alla redazione di *Da storia nasce storia* arrivano pacchi di lettere: c'è chi racconta i propri problemi e chi si rivolge direttamente ai protagonisti degli psicodrammi «messi in scena» da Ottavio Rosati.

Come è nata l'idea di trasformare lo psicodramma in uno spettacolo televisivo?

«L'idea è nata dalla scoperta di un rapporto tra il teatro di Pirandello e lo psicodramma. Ho pensato di invertire i ruoli e mandare gli spettatori sul palcoscenico».

La presenza della telecamera non falsa il racconto?

«Direi di no: durante lo psicodramma la telecamera viene dimenticata dai protagonisti, che, quando si rivedono in tv, scoprono qualcosa in più, molti hanno capito di avere dentro un potenziale attore. La stessa reazione dell'intero gruppo è simile alla soddisfazione che prova l'attore nei confronti del suo pubblico. È un fatto importante, lo possiamo paragonare allo sguardo della madre per il bambino che le mostra un disegno. "Il primo specchio è lo sguardo della madre": se questo è opaco o indifferente, può fare molto male».

Otto protagonisti, otto storie: lei li ha aiutati a far riaffiorare i fantasmi di ciascuno di loro o raccontare gli eventuali traumi e così liberarsene. Ha funzionato?

«Penso di sì. Anche come tecnica di prevenzione per chi guardava: il pubblico deve sapere che certi guasti dell'infanzia, prodotti magari involontariamente dalle famiglie, possono essere curati».

Il pubblico non rischia così di esserne troppo coinvolto?

«Potrebbe essere. Nella seconda serie del programma, prevista per la primavera, infatti in-

IN DIRETTA

LA RECITA DEL DISAGIO

Lo psicodramma è una tecnica psicologica che permette al paziente di interpretare e rivivere un episodio della sua vita e mette in scena i ricordi e i sentimenti che sono alla base della sofferenza. Lo psicodramma può essere d'aiuto perché si può chiedere al paziente di recitare il suo disagio, si può chiedere di rappresentare i personaggi che più ha amato o anche odiato. Può sembrare un espediente facile ma la realtà dello psicodramma è molto più complessa. Molti spettatori poi si saranno meravigliati del fatto che in televisione gli interpreti sono sopraffatti dall'emozione e piangono. Bisogna provare l'esperienza per capire che in realtà quando recitiamo qualcosa che ci colpisce e che ci tocca profondamente non è possibile difendersi dalle emozioni. Io penso che l'esperienza televisiva che ha mostrato un certo aspetto dello psicodramma sia stata positiva perché, fra tutte le forme delle cure psicologiche, quella dello psicodramma è forse l'unica veramente rappresentabile per i suoi aspetti teatrali, per la suspense che crea e per la veridicità degli «attori» che sanno recitare i problemi che assillano la loro vita.

Aldo Carotenuto

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma

terverrà uno psicanalista per aiutarci a commentare e spiegare ogni caso».

Come ha formato il gruppo che partecipa agli psicodrammi?

«Sono persone che hanno chiesto di partecipare, rispondendo a un bando della Rai. Dal momento in cui sono entrati a far parte del gruppo, ognuno di loro è diventato il protagonista della storia oppure ha partecipato come spettatore».

Eppure sembrano attori professionisti.

«Sembrano attori perché mentre davano vita alle proprie storie le interpretano con grande convinzione. C'erano però, tra loro, anche degli attori professionisti; Rosalia Maggio, per esempio, si è rivelata straordinaria: piena di carica umana, con una grande capacità di afferrare le cose con il cuore. Ricordo una sequenza particolare: nel giro di sette minuti Rosalia Maggio ha tirato fuori da una depressione gravissima un ragazzo, che ha vissuto così l'esperienza affascinante di un rapporto immaginario con la madre. E lei non era una psicologa, ma un'attrice».

Laura Terzani

Ottavio Rosati, regista degli psicodrammi trasmessi da Raitre. La nuova serie è prevista per la primavera

SE CI FOSSE LA LUNA SI POTREBBE CANTARE.

CARPENE' MALVOLTI. LA VITA E' UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA.

TOTO TV RAI

DOMENICA 5 GENNAIO 14,00 RAIUNO

	PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA	•	•	•
2	ATALANTA	VERONA	•	•	•
3	BARI	CAGLIARI	•		
4	CREMONESE	INTER	•	•	•
5	FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•	
6	GENOA	TORINO	•	•	
7	JUVENTUS	PARMA	•		
8	LAZIO	FOGGIA	•	•	•
9	MILAN	NAPOLI	•	•	
10	CECINA	AVEZZANO	•		
11	GUBBIO	PRATO	•	•	•
12	MATERA	VIGOR LAMEZIA	•	•	
13	TURRIS	TRANI	•	•	

A.A BONI!...

(ALTRIMENTI SEGNO!)

	PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA	•	•	•
2	ATALANTA	VERONA	•	•	•
3	BARI	CAGLIARI		•	
4	CREMONESE	INTER	•	•	•
5	FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•	
6	GENOA	TORINO	•	•	
7	JUVENTUS	PARMA	•		
8	LAZIO	FOGGIA	•	•	•
9	MILAN	NAPOLI	•	•	
10	CECINA	AVEZZANO	•		
11	GUBBIO	PRATO	•	•	•
12	MATERA	VIGOR LAMEZIA	•	•	
13	TURRIS	TRANI	•	•	

DOSA...

(LA PALLA COME UN FARMACISTA)

SCOPRI IL CAMPIONE!

COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNATA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,00 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.600.

COGNOME

VIA

CITTA'

TEL

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

	PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA		•	•
2	ATALANTA	VERONA	•		
3	BARI	CAGLIARI	•	•	•
4	CREMONESE	INTER		•	•
5	FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•	•
6	GENOA	TORINO	•		
7	JUVENTUS	PARMA	•	•	•
8	LAZIO	FOGGIA	•	•	
9	MILAN	NAPOLI	•	•	•
10	CECINA	AVEZZANO	•		
11	GUBBIO	PRATO	•	•	
12	MATERA	VIGOR LAMEZIA	•	•	•
13	TURRIS	TRANI	•	•	

IOCORRIERE

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA	•	•	•
2	ATALANTA	VERONA	•	•	•
3	BARI	CAGLIARI	•		
4	CREMONESE	INTER	•	•	•
5	FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•	
6	GENOA	TORINO	•	•	
7	JUVENTUS	PARMA	•		
8	LAZIO	FOGGIA	•	•	•
9	MILAN	NAPOLI	•	•	
10	CECINA	AVEZZANO		•	
11	GUBBIO	PRATO	•	•	•
12	MATERA	VIGOR LAMEZIA	•	•	
13	TURRIS	TRANI	•	•	

BICOBRA...

(PER CHI TENTA DI FERMARLO)

PARTITE DEL 5/1/92 - CONCORSO 20					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA	•	•	•
2	ATALANTA	VERONA	•	•	•
3	BARI	CAGLIARI		•	
4	CREMONESE	INTER	•	•	•
5	FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•	
6	GENOA	TORINO	•	•	
7	JUVENTUS	PARMA	•		
8	LAZIO	FOGGIA	•	•	•
9	MILAN	NAPOLI	•	•	
10	CECINA	AVEZZANO		•	
11	GUBBIO	PRATO	•	•	•
12	MATERA	VIGOR LAMEZIA	•	•	
13	TURRIS	TRANI	•	•	

(QUANDO CALCIA SPARA!)

CREMONESE

IN CAMPO

Dopo due settimane di riposo natalizio riprende il massimo campionato con la quindicesima giornata di andata. Il derby lombardo tra Cremonese e Inter vede i grigiorossi terzultimi in classifica con 8 punti e i nerazzurri quarti con il doppio dei punti: 16

SETTEGIORNI

COSTA GAVRAS

Vedremo in tv L'Amerikano *del regista greco Costa-Gavras, con Yves Montand.*

Tra i più rappresentativi esponenti del cinema greco, Costantin Costa-Gavras (1933) ha iniziata la sua attività in Francia al fianco di René Clair e René Clement, realizzando il suo primo lungometraggio nel 1965: *Vagone letto per assassini* con Catherine Allégret e Jacques Perrin, giallo sulla storia di uno studente che smaschera un delitto su di un treno. L'anno successivo Costa-Gavras realizza *Il tredicesimo uomo* con Michel Piccoli e Bruno Cremer, con soggetto i fatti della resistenza francese. Terzo film nel 1969 e successo internazionale con *Z. L'orgia del potere*, interpretato da Yves Montand e Irene Papas, sull'uccisione di un leader del movimento pacifista greco ad opera dei militari del "regime dei colonnelli" (l'affare Lambrakis). Il film guadagna l'ambito Oscar per il Miglior film straniero e il Premio speciale della giuria al festival di Cannes. Ancora denuncia socio-politica al ritmo narrativo del poliziesco nei film successivi: *La confessione* del '70 con Yves Montand e Simone Signoret, *L'Amerikano* del '73 ancora con Yves Montand e Renato Salvatori, *L'affare della sezione speciale* del '75 con Louis Seigner e Michel Lonsdale, *Chiaro di donna* del '79, di impostazione sentimentale, con il fedele Yves Montand e un folto cast con Romy Schneider, Romolo Valli, Roberto Benigni. Nell'82 Palma d'oro al festival di Cannes con *Missing. Scomparso*, interpretato da Jack Lemmon e Sissy Spacek, ambientato nel Cile dei desaparecidos. Seguono *Hanna K* con Jill Clayburgh, *Consiglio di famiglia* con Fanny Ardant, *Summer Lightning, Betrayed. Tradita* con Debra Winger e il recente Music Box con Jessica Lange.

Johnny Hallyday in Consiglio di famiglia *diretto da Costa-Gavras*

FILMOGRAFIA

1973 *L'Amerikano* (Lineafilm)
1975 *L'affare della sezione speciale* (Domovideo)
1979 *Chiaro di donna* (General Video)
1982 *Missing. Scomparso* (CIC Video)
1985 *Consiglio di famiglia* (Deltavideo)
1988 *Betrayed. Tradita* (Warner Home Video)
1989 *Music Box* (Vivivideo)

VIDEOTECA

L'AMERIKANO

Francia - 1972 - Lineafilm

Etat de siège è il quinto film del regista greco Costa-Gavras. Girato nel Cile di Allende racconta la storia di un golpe, incoraggiato dalla CIA, il cui protagonista viene arrestato e processato. Cast con Yves Montand e Renato Salvatori.

CRITICA Tullio Kezich: «Il regista affronta con obiettività il tema della guerriglia urbana».

QUALITÀ ●●●

VIDEOCLUB

ROMA VIDEOLAND

Piano piano, stanno invadendo tutta Italia. Prima al Nord (a Milano ce ne sono più di quaranta), poi a Roma (una decina, finora) e al Sud. In tutta Italia sono più di quattrocento i distributori automatici di videocassette registrate, una specie di Bancomat del cinema: si infila la tessera magnetica (come quelle dei telefoni pubblici), si consulta il catalogo elettronico, si sceglie il titolo preferito e... zac!, da una feritoia sbuca la cassetta. Per restituirla, si fa l'operazione inversa, seguendo le indicazioni del computer, che provvede a prelevare il dovuto (multa per i ritardi compresa) dalla tessera prepagata. In più, il computer ad ogni operazione dà l'estratto conto, avvertendo il cliente quando la tessera sta per esaurirsi. Sono oltre duecentomila, ma aumentano ogni giorno, gli italiani che godono del privilegio di poter noleggiare il film preferito a qualsiasi ora del giorno e della notte, domeniche e feste comandate comprese, ricorrendo ai distributori automatici, un tempo importati da pochi pionieri e ora prodotti per la maggior parte in Italia, da un'industria vicentina. A trarne vantaggio sono soprattutto le persone che hanno orari di lavoro incompatibili con quelli dei negozi.

Da sinistra: Massimo Silvestri, Athos D'Armiento e Alessandra Valenti di Videoland *(Roma)*

Imago Press

SPECIALE

GUERRA E PACE

Italia/USA - 1956 - Panarecord

War and Peace di King Vidor è almeno il quinto film ad esser stato realizzato basandosi sul celebre romanzo dell'Ottocento di Lev Tolstoj. Tutti russi i predecessori (tra questi Kaminskj nel 1915), compreso il successivo di Sergej Bondarchuk (1965). Ambientato all'inizio dell'Ottocento durante l'invasione napoleonica in Russia, il film racconta la sentimentale vicenda di una giovane appassionata russa, innammorata di un principe che è costretto a lasciarla per andare a combattere. Questi le morirà tra le braccia e, durante l'incendio di Mosca, le truppe francesi, le saccheggeranno la casa. Alla fine la donna si vedrà consolata da un vecchio amico, reincontrato anni dopo, il quale la sposerà. Sceneggiato dallo stesso Vidor in collaborazione (tra gli altri) con Mario Camerini ed Ennio De Concini, il film si avvale del contributo di Mario Soldati alla regia delle scene di battaglia, e delle musiche di Nino Rota. Gran cast con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman, Oscar Homolka, Anita Ekberg, Anna Maria Ferrero. La videocassetta esce nella collana a basso prezzo *Gallery*.

CRITICA Georges Sadoul: «Un super-spettacolo ben architettato, che del libro conserva la traccia fondamentale, non molto lo spirito o l'ampiezza».

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

I DOCUMENTARI DELLA DELTAVIDEO

Dossier di guerra è una delle valide collane di documentari distribuite dalla compagnia "indipendente" Deltavideo, casa che ha all'attivo un interessante catalogo di programmi didattici e informativi, e che distribuisce i film prodotti dall'Istituto Luce. Recentemente la Deltavideo si è resa protagonista di un "attacco" alla stampa specializzata che, attraverso la nostra tribuna, ci pare opportuno rendere di pubblico dominio. Il comunicato distribuito dice, tra l'altro, che *tutte le riviste fanno da cassa di risonanza alle operazioni delle Majors* (le grosse compagnie americane), *e limitano lo spazio dedicato alle società indipendenti. A queste società,* prosegue il comunicato, *che tra l'altro rischiano in prima persona e non possono disporre dei mezzi delle "Signore dell'Home Video", viene riservato uno spazio marginale anche quando propongono produzioni di qualità eccellente. In questi ultimi mesi,* prosegue Claudio Meroni a nome della Deltavideo, *abbiamo effettuato una massiccia campagna stampa per promuovere la vendita per corrispondenza. I risultati: dalla stampa specializzata il riscontro è stato di 5 coupon, mentre dalla stampa a grande diffusione il risultato è stato strepitoso.* Un commento, infine, per palesare il totale disinteresse da parte della società a mantenere rapporti con la stampa specializzata. Ci resta il dubbio, confessiamo, su come sia stato valutato *Tv Radiocorriere* nell'analisi operata dalla Deltavideo, ma sulle motivazioni di fondo della protesta la compagnia italiana non può trovarci che d'accordo. Lo *"special interest" (definizione per i programmi non-cinematografici)* ancora non è un buon business.

Massimo Troisi è regista di Ricomincio da tre (General Video)

DUE DOMANDE A... JEREMY IRONS

Un personaggio complesso ne *Il mistero von Bulow.*

«Ho esitato a lungo prima di accettare il ruolo. Come persona provavo un certo disagio; il personaggio in se comunque era estremamente interessante».

Glenn Close è stata una partner perfetta.

«Una bravissima attrice e una grande amica, con la quale ho stabilito un'intesa straordinaria. Nel prossimo film affronterò Franz Kafka. L'ho sentito come un uomo solitario, anzi un ragazzo che si sentiva al sicuro solo nella sua stanza».

LE NOVITÀ

IL FALO' DELLE VANITA'
USA - 1990 - Warner Home Video

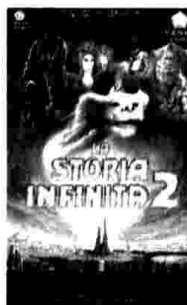
The Bonfire of the Vanities è l'ultimo film di Brian De Palma basato sul romanzo di Tom Wolfe. Una "cruda storia di avidità" in cui un agente di borsa miliardario si ritrova accusato di omicidio per una disattenzione commessa alla guida. Tom Hanks, Bruce Willis e Melanie Griffith.

VIDEOTECA ★★½ — QUALITÀ ●●●●

ROBIN HOOD. LA LEGGENDA
USA - 1991 - Fox Video

Questo *Robin Hood* di John Irvin ha preceduto nelle sale il nuovo con Kevin Costner. Buona versione delle avventure del nobile personaggio inglese del XII secolo, ben interpretato dall'irlandese Patrick Bergin con Uma Thurman. Prodotto da John McTiernan.

VIDEOTECA ★★★ — QUALITÀ ●●●●½

LA STORIA INFINITA 2
USA - 1990 - Pentavideo

Never Ending Story (1984 General Video) tratta dal libro du Michael Ende, ha avuto un séguito l'anno scorso in cui Wolfgang Petersen ha lascito la direzione a George Miller. Nuova avventura con grandi effetti speciali attraverso il regno di Fantasia. Con Jonathan Brandis.

VIDEOTECA ★★½ — QUALITÀ ●●●●½

IL MISTERO VON BULOW
USA - 1990 - RCA Columbia Video

Reversal of Fortune è tratto dal libro di Alan Dershowitz e ha fatto vincere a Jeremy Irons l'Oscar come Miglior attore nel '91. Il marito di una possidente in coma viene prima accusato e poi assolto in appello, per aver tentato l'omicidio della donna. Diretto da Barbet Schroder.

VIDEOTECA ★½ — QUALITÀ ●●●

ATTENTI AL LADRO
USA - 1991 - Panarecord

The Object of Beauty racconta le difficoltà di una ricca coppia nel momen,to in cui gli affari di lui si complicano improvvisamente, e la vendita di una preziosa statuetta sembra ormai l'ultima spiaggia. John Malkovich e Andie MacDowell diretti da Michael Lindsay-Hogg

VIDEOTECA ★★★ — QUALITÀ ●●●●½

TARZAN E LA FONTANA MAGICA
USA -1948 - Ricordi Video

Tarzan Magic Fountain è uno dei numerosi sèguiti del film del '32 (*Tarzan, l'uomo scimmia*) in cui Lex Barker è nel ruolo che rese celebre Johnny Weissmuller. Un'esploratrice sperduta nella giungla scopre la magica fonte che dona l(eterna giovinezza. Regia di Lee Sholem.

VIDEOTECA ★½ — QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	2	*Fantasia* (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	2	*Balla coi lupi* (Fox Video) L. 49.900
3	3	13	*La sirenetta* (Walt Disney Home Video) L. 39.900
4	4	2	*Atto di forza* (Pentavideo) L.160 .000
5	5	2	*Ghost* (CIC Video) L. 29.500
6	6	10	*Mamma ho perso l'aereo* (Fox Video) L. 29.000
7	7	2	*Presunto innocente* (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	19	*Paprika* (Panarecord) L. 29.900
9	9	10	*Full Metal Jacket* (Warner Home Video) L. 150.000
10	10	55	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

6 DESTINI

Sally va a trovare Catlin, che le confessa di essersi accusato di omicidio perché convinto che fosse stata lei a compierlo. Il procuratore, nonostante la ritrattazione di Catlin, non intende ritirare l'accusa. Sally decide di scagionare Catlin in un'intervista televisiva. Intanto Perry va da Mac per dirgli che lui e Maisie intendono comprare il ristorante, ma non hanno i soldi. Mac lo incoraggia e gli presta 10 mila dollari. Cécile va a prendere Peter alla festa di addio al celibato, ma Cass le dice che non si è visto per tutta la sera. È il giorno del matrimonio, ma Peter sembra scomparso. La cerimonia verrà ripresa dalla KBAY. Tutti gli invitati sono sulla barca di Carl in attesa dell'arrivo di Peter. Mentre Cécile è sull'orlo di una crisi di nervi, arriva Peter. Ha inizio la cerimonia; ma Peter al momento di dire «sì» sviene...
Raidue
da domenica a sabato

13,45 SENTIERI

Harley si rivela un'ottima donna di affari vendendo oggetti usati per recuperare il denaro perduto. Rusty apre un'agenzia di investigazioni, mentre Mindy s'immedesima nella parte della donna innamorata per smascherare Will. Sonni avvisa Rick che Dana sta per lasciare l'ospedale, contrariamente a quanto aveva stabilito. Rick ha voluto rifare le analisi del sangue, che confermano il primo risultato. Dopo aver trovato i documenti di cui aveva parlato Alan, Philip attende con emozione il ritorno di Blake. Harley nel suo nuovo negozio riceve la visita di un uomo che le lascia un quadro in conto vendita, ma non si accorge che il dipinto ritrae Phillip con un'altra persona. Ross dice a Vanessa di essere innamorato di Nadine. Holly e Ed sono a cena al Country Club: Holly, innervosita dalla presenza di Roger, capisce che Ed è ancora innamorato della moglie.
Retequattro
da lunedì a sabato

13,50 QUANDO SI AMA

I preparativi per il lancio pubblicitario della nuova crema Amourelle procedono alacremente e Clay riceve i complimenti di Cabot. Ma Winslow, un chimico, lo avverte che il prodotto potrebbe risultare dannoso, visto che non è possibile avere la documentazione base e confrontare i risultati dei test. Clay non sente ragione e ordina di andare avanti. Rick è stato condotto in ospedale, dove ha dato il falso nome di Erik Howard. Jack non sembra credere alle giustificazioni di Rick, ma Stacey, per il sollievo di aver ritrovato Heather, preferisce non infierire. Gwyneth ha capito che Rick stava cercando di fuggire con la bambina, quando l'incidente lo ha fermato. Pressato da Paul, che insiste per avere la restituzione del prestito fattogli, Rick cerca di avere denaro sia da Cabot sia da Trisha. Ma il nonno rifiuta e la sorella non ne ha. E Paul minaccia di prendersi Heather come risarcimento...
Raidue
da lunedì a venerdì

14,50 SANTA BARBARA

Lionel, per un equivoco, crede di avere una grave malattia e decide di organizzare una grande festa di «addio al mondo»; poi scrive il suo elogio funebre e incarica Frank di leggerlo durante la festa. Santana vuole informare Channing della relazione fra Mason e Gina, ma l'uomo non è disposto ad ascoltarlo. Kelly e Nick sono insieme nella città fantasma, ma la ragazza ha dimenticato la storia d'amore che qui hanno vissuto. Nick cerca di riaccendere nella ragazza il ricordo di quei giorni, ma lei non vuole e dichiara che non dovranno più vedersi. Channing viene colpito da infarto, dopo aver scoperto che Gina lo tradisce con Mason. Prima di entrare in ospedale, però, chiama il suo avvocato ed elimina i due amanti dal suo testamento. Inoltre Julia è innamorata di Jack: crede che questa sia la volta buona, ma poi scopre che Jack corteggia la nuova segretaria...
Raidue
da lunedì a venerdì

16,40 TU SEI IL MIO DESTINO

Lorenza Jimenez (Lourdes Munguia), una bella ragazza, rientrando a casa assiste al suicidio di un giovane. Il padre, Claudio de la Mora, un ricco uomo d'affari (Juan Ferrara), si trova a Roma con la sua segretaria Cristina (Mariana Prats), segretamente innamorata di lui. Claudio rientra immediatamente in Messico, mentre arriva da Parigi anche la figlia Monica (Ana Colcharo), che accusa il padre di essere responsabile di quanto è accaduto. A colloquio con l'ispettore di polizia, Claudio scopre che una ragazza è stata testimone del fatto. René (Fernando Balzaretti), l'ambizioso direttore amministrativo della compagnia di Claudio, si mostra indifferente alla morte del figlio del suo principale; egli spera di poter acquisire più potere nella società.
Retequattro
da martedì a sabato

18 DOTTOR CHAMBERLAIN

Il dottor Francis Chamberlain (Humberto Zurita) è un noto cardiologo che ha perduto moglie e figlio nel terremoto di Città del Messico nel 1985. Dopo anni di profonda crisi, Chamberlain riprende la sua professione. Intanto una giovane infermiera, Tracy Lopez (Gabriela Rivero), è testimone dell'uccisione di un uomo da parte del suo fidanzato Sam Ross (Antonio Escobar), invischiato nel mondo della droga. Il dottor Francis scopre che Giorgio, il figlio di un suo caro amico, ha contratto l'Aids per avere in passato fatto uso di droga. Per il dottor Francis è un compito molto doloroso rivelare a Emanuele, il padre di Giorgio, che il giovane è condannato a morire. Tracy Lopez, dopo tante perplessità, trova il coraggio di denunciare il fidanzato, Sam Ross, alla polizia, ma viene sottoposta alla prova della macchina della verità.
Retequattro
da lunedì a sabato

19,05-21,05 BEAUTIFUL

Stephanie esprime a Eric le sue preoccupazioni per Deveney Dixon, che prima ha fornito a Thorne una fotografia falsa e pretende che questi le dia in anticipo i soldi per l'intervento perché teme che lui possa dimenticarla. Ma i dubbi di Stephanie saranno fugati quando il computer del chirurgo plastico avrà ricostruito il volto che Deveney aveva prima dell'incidente. Ridge e Thorne vedono al Café Russe Caroline con il padre, Margo con Brooke e un medico che Donna le ha fatto conoscere. Bill Spencer manda un fotografo a riprendere la nuova coppia, così che la notizia venga pubblicata sul giornale. Quando Ridge e Thorne vedono il fotografo non resistono e se ne vanno.
Raidue
da domenica a venerdì

FILM IN TV

★ *si può anche non vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

DAL 5 ALL'11 GENNAIO 1992

DOMENICA

RAITRE 9
La figlia del corsaro verde,
1940 ★★ 96'
CANALE 5 10
Colpo di sole, comm.
1968 ★★ 120'
RAITRE 12
Idolo infranto,
1948 ★★ 120'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Ciak si spara, pol.
1983 ★★ 110'
RETEQUATTRO 16,30
Il sole sorgerà ancora,
1957 ★★★ 129'
ODEON 16,30
Incantesimo, comm.
1938 ★★★ 91'

DOMENICA

RAITRE 16,40
Una romantica avventura, con G. Cervi
1940 ★★ 82'
ITALIA 7 17,40
Novanta... la paura, avv. con Fernandel
— ★★ 110'

DOMENICA

TMC 17,50
I prigionieri del passato, dramm. con R. Colman
1942 ★★★ 110'
RAITRE 20,30
Action Jackson, con C. Weathers
1988 ★★★ 96'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Yuppies i giovani di successo, brill. con M. Boldi
1986 ★★ 101'
ITALIA 1 20,30
Tarzan a Manhattan, con T. Curtis
1989 ★★ 95'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Storia di una monaca, dramm. con A. Hepburn
1959 ★★★ 149'
ODEON 20,30
Tutti a Naja, comm. con R. Culp
1987 ★★ 92'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Amici più di prima, comico con I. Biagini
1976 ★★ 108'
ODEON 22,15
Ad un passo dalla follia, dramm. con M. Thomas
1986 ★★ 95'

DOMENICA

ITALIA 7 22,20
Galactica: l'attacco dei Cylon, fant. con L. Greene
1978 ★★ 108'
CANALE 5 23
Una cometa a Los Angeles, brill.
1987 ★★ 95'

DOMENICA

TMC 23,20
Quella maledetta domenica, dramm. con J. Farentino
1986 ★★ 89'
RAITRE 23,50
Il conte di Essex, con E. Flynn
1939 ★★★ 106'

DOMENICA

RETEQUATTRO 24
Tre americani a Parigi, music. con T. Curtis
1954 ★★★ 96'
RAIUNO 1
Perri, document. di P. Kenworthty jr. e R. Wright
1957 ★★★ 72'

DOMENICA

TMC 1
Shaft: Quayle il killer, con Ed Barth
1974 ★★ 71'
RAIDUE 2,10
Tutte le ore feriscono, l'ultima uccide, con L. Ventura
1966 ★★★ 136'

DOMENICA

RAIUNO 2,15
Niente favole per Jackie, di S. Lathan
— ★★ 95'
RETEQUATTRO 2,35
Mia nonna poliziotto, comico di Steno
1958 ★★ 96'

LUNEDÌ

CANALE 5 9,35
20 chili di guai...
1963 ★★★ 108'
RAIDUE 10,25
Il mio amico delfino,
1963 ★★ 85'
RAITRE 10,30
Jimmy il gentiluomo,
1934 ★★ 90'

LUNEDÌ

TMC 10,45
La leggenda di Orin
1987 ★★ 90'
ITALIA 1 14,15
L'aereo più pazzo del mondo, 1980 ★★★ 85'
TMC 15,50
L'onore di un lupetto,
1980 ★★ 93'

LUNEDÌ

TMC 17,40
Taras il magnifico, avv.
1962 ★★★ 94'
ITALIA 1 20,30
Cadaveri e compari, 1ª tv, 1986 ★★★ 91'
RETEQUATTRO 20,30
Bernadette, biogr.
1943 ★★★ 156'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Cantando sotto la pioggia, mus.
1952 ★★★ 99'
ODEON 20,30
Sotto un tetto di stelle, dramm. con P. Phelps
1988 ★★ 90'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Hercules, avv. con L. Ferrigno
1983 ★★ 90'
CANALE 5 20,40
Yuppies 2, brill. con M. Boldi
1986 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAIDUE 21,35
Slamdance, delitto di mezzanotte, 1ª tv, poliz. con T. Hulce
1987 ★★★ 100'
ODEON 22,15
Don Milani, biogr. con E. Torricella
1976 ★★ 93'

LUNEDÌ

ITALIA 7 22,25
Orazi e Curiazi 3-2, com. con L. Banfi
1977 ★★ 90'
ITALIA 1 22,30
Blu Iguana, 1ª tv, pol. con D. McDermott
1988 ★★ 90'

LUNEDÌ

RAITRE 22,45
L'angelo della vendetta, dramm.
1981 ★★★ 80'
RAIDUE 23,40
Ho incontrato una stella, 1ª tv, con J. Stader
1985 ★★ 91'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 0,10
I ponti di Toko-ri, guer.
1954 ★★★ 103'
TMC 0,40
Il mistero della foresta, avv.
1983 ★★ 94'

LUNEDÌ

RAIUNO 1
Seguendo la flotta
1936 ★★★ 106'
RAIDUE 1,10
Dopo la prova, dramm.
1986 ★★★ 73'
RAIUNO 2,45
I pirati del cielo,
1986 ★★ 89'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 3,05
Nella città l'inferno,
1958 ★★ 95'
RAIDUE 3,15
Avvenne domani,
1944 ★★★★ 81'
RAITRE 4,05
Il bacio,
1985 ★★ 64'

LUNEDÌ

RAIUNO 4,10
Bunker, con P. Sellers
1974 ★★ 88'
RAITRE 6
Sherlock Holmes e la perla della morte, di R. W. Neill
1944 ★★ 90'

MARTEDÌ

CANALE 5 9,05
L'affittacamere, comm. con J. Lemmon
1962 ★★★ 123'
RAIDUE 10,10
Pattini d'argento, con E. Parker
1979 ★★ 90'

MARTEDÌ

ITALIA 1 14,15
A servizio ereditiera offresi, 1ª tv, con B. D'Angelo
1987 ★★ 92'
ODEON 16,30
La primula nera, avv. con S. Lagerwall
1941 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 18
Milioni che scottano, comm. con P. Ustinov
1968 ★★★ 112'
ITALIA 1 20,30
Blob il fluido che uccide, 1ª tv, fant. con S. Smight
1988 ★★★ 120'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Vita da marciapiede, dramm. con L. Ball
1985 ★★ 94'
CINQUESTELLE 20,30
Quel treno per Budapest, di F. Guerin
1990 ★★ 100'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Ad uno ad uno... spietatamente, west. con P. L. Lawrence
1968 ★★ 88'
ODEON 22,45
Ragione di stato, dramm. con M. Vitti
1978 ★★★ 86'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Scandalo al sole, comm. di D. Daves con S. Dee
1959 ★★★ 130'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,30
Gangster story, pol. con W. Beatty
1967 ★★ 111'
TMC 24
Cactus, dramm. con I. Huppert
1986 ★★ 93'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,20
Ivanhoe, di R. Thorpe con E. Taylor
1952 ★★★ 106'

MARTEDÌ

RAIUNO 1,20
Il difetto di essere moglie, di C. Goretta con M. Jobert
1974 ★★ 95'
RAITRE 2,35
Inviati speciali, di R. Marcellini
1943 ★★ 82'

MARTEDÌ

RAIUNO 2,55
Nineteen Nineteen, con P. Scofield
1984 ★★★ 98'
RETEQUATTRO 3
Venere imperiale, biogr. 1962 ★★ 145'

MARTEDÌ

RAIDUE 3
Mare blu, morte bianca, con R. Taylor
1971 ★★ 96'
RAITRE 4,20
Caporale di giornata, comm. con M. Arena
1958 ★★ 85'

MARTEDÌ

RAIUNO 4,30
L'avventuriero di Macao, con R. Mitchum
1952 ★★★ 78'
RAITRE 6,05
Il matrimonio di Bulldog Drummond, di J. Hogan
1939 ★★ 57'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,05
Per grazia ricevuta,
1970 ★★★ 122'
RAIDUE 10,15
La lunga pista dei lupi
1972 ★★ 100'
ITALIA 1 14,15
Turk 182, comm.
1985 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

ODEON 16,30
Ordine di esecuzione, guer. di E. Zbonek
1960 ★★ 95'
TMC 18
Conto alla rovescia, fant. di R. Altman
1968 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Speriamo che sia femmina, comm. con S. Sandrelli
1985 ★★★ 116'
ODEON 20,30
L'amante proibita, dramm. con C. Cardinale
1984 ★★ 102'

MERCOLEDÌ

CINQUESTELLE 20,30
Direzione Nord, dramm. con J. Mills
1951 ★★★ 90'
ITALIA 7 20,30
Ercole contro i tiranni di Babilonia, avv. con R. Stevens
1964 ★★ 90'

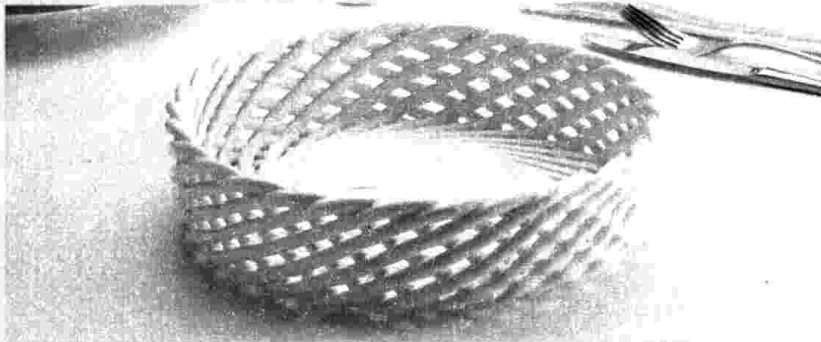
MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Nati con la camicia, con T. Hill
1983 ★★ 112'
CANALE 5 20,40
Dirty Dancing, comm. con P. Swayze
1987 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 22,30
Il mistero di Bellavista, comm. di e con L. De Crescenzo
1985 ★★ 104'
ODEON 22,30
Vado in guerra a far quattrini, dramm.
1966 ★★ 90'

(segue a pag. 43)

COMPLETA LA TESSERA E IL NUOVO PANIERE SARÀ TUO

TAGLIANDO DEL MULINO OMAGGIO	2 Da Mulino Bianco	3 un'altra grande	4 creazione:	5 il Nuovo Paniere	6 con un nuovo design	7 dall'intreccio raffinato,
8 in fine ceramica	9 lavorata a mano.	10 Questo nuovo regalo	11 che ti offre	12 Mulino Bianco	13 si distingue	14 per le sue qualità
15 estetiche e decorative	16 e per la sua	17 versatile funzionalità.	18 Il Nuovo Paniere	19 ha tutte le qualità	20 per piacerti;	21 è moderno,
22 raffinato, elegante	23 e luminoso: sta bene	24 a tavola ma è anche	25 un prezioso oggetto	26 per la tua casa.	27 Non perdere	28 questa bella
29 occasione.	30 Ritaglia i tagliandi	31 del Mulino	32 su tutti questi	33 prodotti:	34 i nuovissimi	35 Michetti,
36 i Granetti,	37 i Pangrì,	38 i Grissini,				
39 le Treccine,	40 le Fette Biscottate,	41 classiche				
42 e integrali,	43 il Pane Carrè,	44 le Pagnottelle,				
45 il Pane Bianco,	46 il Pane Integrale,	47 il Pane di Soia,	48 il Pane di 5 Cereali,	49 il Pane di Segale,	50 e il Brioscè.	51 Hai visto i Cracker?
52 Valgono doppio	53 per la raccolta	54 e li puoi trovare	55 in quattro	56 gusti diversi:	57 salati, non salati	58 integrali
59 e di 5 cereali.	60 Hai visto	61 come è	62 facile avere il	63 Nuovo Paniere?	64 Complimenti.	65 È tuo!

SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO

Cognome

Nome

Via N.

CAP Località

Provincia Tel.

Totale componenti della famiglia Bambini fino a 11 anni

COD. R

REGOLAMENTO: Per ricevere il **Nuovo Paniere** raccogli **65** tagliandi. Applica i tagliandi su questa scheda e consegnala al tuo negoziante entro il 30/11/1992. Nel caso in cui il negoziante non possa esaudire la tua richiesta spedisci la tessera in busta a: Mulino Bianco - Casella Postale 185 -43100 PARMA entro e non oltre il 30/11/1992. Il Nuovo Paniere ti arriverà direttamente a casa senza alcuna spesa. Questa tessera non può contenere più di un tagliando omaggio. Non sono validi punti diversi dai tagliandi del Mulino.

FILM IN TV (segue da pag. 40)

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

MERCOLEDÌ

RAITRE 22,45
Buttati Bernardo! di F. F. Coppola
1966 ★★★ 96'

ITALIA 7 23,10
Lo chiamavano Verità, west. con M. Damon
1972 ★ 91'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Pugni, pupe e pepite, avv. con J. Wayne
1960 ★★★ 122'

RAIUNO 1
Il tenente Ursula, con A. Girardot
1974 ★★ 106'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 1,20
Assi alla ribalta, comm. con N. Taranto
1954 ★★ 84'

TMC 1,30
Nevada Smith, west. con C. Potts
1975 ★★★ 111'

MERCOLEDÌ

RAITRE 2,10
Catene invisibili, con A. Valli
1942 ★★ 82'

RAIUNO 2,45
Diritto di uccidere, con M. Ontkean
1986 ★★ 81'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 3
Vacanze a Ischia, comm. 1957 ★★ 115'

RAIDUE 3,20
L'uccello tutto nero, 1975 ★★ 95'

RAITRE 3,55
Ci sposeremo a Capri, 1956 ★★ 80'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 4,15
Gli avvoltoi, con R. Scott
1952 ★★ 87'

RAITRE 5,35
Abito nero da sposa, di L. Zampa
1945 ★★ 90'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35
Luce nella piazza, comm. di G. Green

RAIDUE 10,10
Il bambino e il grande cacciatore, con W. Holden
1980 ★★★ 99'

GIOVEDÌ

ODEON 16,30
Il sospetto, gial. con C. Grant
1941 ★★★★ 93'

TMC 18
I tre di Ashiya, dramm. con Y. Brynner
1964 ★★ 99'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Betrayed-Tradita, 1ª tv, dramm. di Costa-Gavras
1988 ★★★ 115'

ITALIA 1 20,30
Licenza di guida, 1ª tv, con C. Feldman
1988 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il Bounty, avv. con M. Gibson
1984 ★★★ 114'

TMC 20,30
Quattro omicidi in 48 ore, 1ª tv, pol. con M. Brandon
1990 ★★ 91'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
A faccia nuda, gial. con R. Moore
1985 ★★ 99'

ITALIA 7 20,30
Pugni insanguinati, avv. con C. Sing
1977 ★★ 95'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 22,30
Taxi driver, dramm. con R. De Niro
1976 ★★★ 110'

ODEON 22,30
Mission kill, azione con C. Mitchell
1984 ★★ 92'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,20
Lo credevano uno stinco di santo, west.
1974 ★★ 94'

RETEQUATTRO 23,45
Picnic, comm. con W. Holden
1955 ★★★ 115'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,25
Fuochi nella pianura, dramm. di K. Ichikawa con M. Curtis
1959 ★★★ 100'

GIOVEDÌ

TMC 0,30
Adolescenza torbida, dramm. di L. Buñuel
1950 ★★★ 83'

RAIUNO 1
Charlotte, di F. Weisz con P. Capell
— ★★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 2,30
Melanie, di T. Tannen con N. Beatty
1989 ★★ 87'

RAITRE 2,40
Sherlock Holmes di fronte alla morte,
1943 ★★ 65'

GIOVEDÌ

RAIDUE 3
Le ali della notte, con N. Mancuso
1979 ★★ 101'

RETEQUATTRO 3,10
Un uomo in ginocchio,
1979 ★★ 95'

GIOVEDÌ

RAIUNO 4
A che prezzo Hollywood?, di G. Cukor
1932 ★★★ 84'

RAITRE 4,05
Dolce assenza, con J. Champa
1986 ★★ 100'

VENERDÌ

CANALE 5 9,35
Nella città l'inferno, dramm. con A. Magnani
1958 ★★ 135'

RAIDUE 10,10
Ti-Kojo e il suo pescecane, di F. Quilici
1963 ★★ 107'

VENERDÌ

ITALIA 1 14,15
Il ribelle, dramm. con T. Cruise
1983 ★★ 91'

ODEON 16,30
I falchi di Rangoon, guer. con J. Wayne
1942 ★★★ 93'

VENERDÌ

TMC 17,50
Bataan, guer. con R. Taylor
1943 ★★★ 114'

ITALIA 1 20,30
Toccato! 1ª tv, con L. Fiorentino
1985 ★★ 101'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Delta Force Commando, azione con Bo Svenson
1987 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
L'assassino di pietra, pol. con C. Bronson
1973 ★★ 95'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Mosca addio, di M. Bolognini, 1ª tv, dramm. con L. Ullmann
1986 ★★ 88'

VENERDÌ

RAITRE 22,45
Terra di conquista, 1ª tv, dramm. di U. Barbash, con K. McGillys
1988 ★★ 100'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Non predicare... spara! west. di e con S. Poitier
1972 ★★★ 102'

ODEON 23,15
Non aprite prima di Natale, horr.
1986 ★★ 83'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Attenti alle vedove, comm. con D. Day
1959 ★★★ 98'

RAIDUE 0,20
Il dominatore, dramm. con C. Heston
1962 ★★ 102'

VENERDÌ

RAIUNO 1,20
Rollerball, fant. di N. Jewison con J. Caan
1975 ★★★ 120'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 2,25
Umberto D., dramm. di V. De Sica
1952 ★★★ 89'

RAIDUE 2,55
Il montone infuriato, con J.-L. Trintignant
1974 ★★★ 102'

VENERDÌ

RAIUNO 3,20
Mangia il ricco, con R. Allen
1987 ★★ 85'

RAITRE 3,30
L'ebreo errante, con V. Gassman
1948 ★★★ 99'

VENERDÌ

RAITRE 5,30
L'amante segreta, con A. Valli
1941 ★★ 89'

RAIUNO 6,05
Il pirata di Barbanera, di R. Walsh
1952 ★★★ 96'

SABATO

RAIDUE 10,35
Un piccolo lupo tra gli uomini, con A. Kalikov
1989 ★★ 80'

ODEON 14,30
Sinbad contro i sette saraceni, con G. Mitchell
1965 ★★ 87'

SABATO

ODEON 16,30
Fiume rosso, west. con J. Wayne
1948 ★★★★ 97'

TMC 17,15
Operazione Eldorado, avv. con J. Reed
1980 ★★ 89'

SABATO

RAIDUE 20,30
Vuoto mentale, 1ª tv, dramm. con M. Ironside
1990 ★★★ 95'

TMC 20,30
I senza nome, dramm. con Y. Montand
1970 ★★★ 105'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Destructors, fant. con M. Beck
1982 ★★ 91'

CANALE 5 20,40
Non c'è due senza quattro, avv. con B. Spencer
1984 ★★ 99'

SABATO

ITALIA 1 22
Sotto zero, 1ª tv, con J. Calà
1987 ★★ 120'

TMC 22,30
Tempo di morire, gial. con R. Harrison
1983 ★★ 93'

SABATO

CANALE 5 22,45
Etoile, 1ª tv, fant. di P. Del Monte con J. Connelly
1988 ★★ 105'

SABATO

ITALIA 7 23,20
La cintura di castità, avv. con M. Vitti
1967 ★★ 108'

RAIDUE 0,15
Il servo di scena, con A. Finney
1983 ★★★ 114'

SABATO

RETEQUATTRO 0,25
In due è un'altra cosa, comm. di B. Edwards con B. Crosby
1960 ★★★ 103'

SABATO

RAIUNO 0,30
Moses Wine detective, pol. con R. Dreyfuss
1978 ★★★ 105'

TMC 0,30
Incubo infernale, thrill. con J. Cotten
1980 ★★ 100'

SABATO

CANALE 5 1,05
Paper Tiger, di K. Annakin, con D. Niven
1975 ★★ 110'

RAIUNO 2,10
Il ragazzo e il poliziotto,
1981 ★★ 85'

SABATO

RAIDUE 3
Mare di sabbia, con R. Attenborough
1958 ★★★ 94'

RETEQUATTRO 3,20
Il vigile, comm. con A. Sordi
1960 ★★★ 100'

SABATO

RAIUNO 3,40
Missione finale, di C. M. Santiago
— ★★ 95'

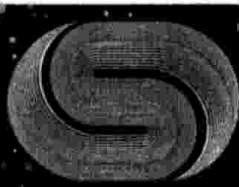
RAITRE 5,20
La bara del dottor Sangue, con K. Moore
1960 ★★ 119'

PIU' FORMA AI CAPELLI.

Perm & color

Per dare una forma perfetta ai capelli con permanente e con colore ci vogliono dei prodotti specifici, creati per rispettarne le particolari esigenze di morbidezza e luminosità. Dagli studi di un grande laboratorio di ricerca sono nate la lacca e la mousse Perm & Color: questi due nuovi prodotti sono frutto dell'esperienza scientifica del Palmolive Bio Care Institute, specializzato nell'individuare e combinare i componenti che proteggono in modo naturale la delicata struttura del capello. Grazie a questi ingredienti attivi, contenuti nella loro formula, <u>la lacca e la mousse Perm & Color aiutano i capelli trattati a mantenere più a lungo la forma, rendendoli più forti, più sani e più elastici.</u> In particolare, la ricerca Palmolive ha individuato per la lacca uno speciale filtro protettivo, in grado di difendere permanente e colore dagli effetti negativi dell'umidità e delle radiazioni solari. Lacca e mousse Perm & Color sono raccomandate dal Palmolive Bio Care Institute.

LACCA E MOUSSE PERM & COLOR.
PIU' FORMA A PERMANENTE E COLORE.

PALMOLIVE
BIO CARE
INSTITUTE

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

Educational: i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

Musica

Sport

Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

Footprint: panorama di culture straniere

Documentari

Fiction

Ore	Domenica 29/12	Lunedì 30/12	Martedì 31/12	Mercoledì 1°/1	Giovedì 2/1	Venerdì 3/1	Sabato 4/1
11				Diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa			
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13,03			DOCUMENTARIO: Best of nature - 1ª p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 2ª p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 3ª p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 4ª p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Best of nature - 5ª p. (v.o. inglese)
13,25		METEOSAT					
13,28		DOCUMENTARIO: Grandi mostre: Kandinsky					
14	METEOSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT
14,03	Collegamento in diretta via satellite con EUROSPORT						
17	BALLETTO: E. Toussaint su Requiem di Mozart	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation	MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation
18	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18,30	OPERA: Bianca e Faliero di G. Rossini. Regia: P. L. Pizzi. Dirige: Renzetti. Interpreti: Ricciarelli, Riva, Merrit, Surjan. London Sinfonietta Opera Orchestra. Coro Filarmonico di Praga	FOOTPRINT AUSTRIA: COMMEDIA: Der Leihopa «An Vaters statt» (v.o. tedesco) DOCUMENTARIO: Der Fenstergucker: Romanik in Oesterreich (v.o. tedesco)	FOOTPRINT ALGERIA: FILM: Histoire d'une rencontre (v.o. arabo)	FOOTPRINT BELGIO: DOCUMENTARIO: Destination le monde «Au pays de Lapons» (v.o. francese) INCHIESTA: Autant savoir «Ozone» (v.o. francese)	FOOTPRINT SVIZZERA: DOCUMENTARIO: Cercatori dell'infinito: «Alla ricerca di Maria» MUSICA CLASSICA: I piaceri della musica	FOOTPRINT TUNISIA: OPERETTA: Les soldats de la nuit (v.o. arabo)	FILM: Der Tiger von Eschnapur (1958). Regia: F. Lang. Con: K. Jantzen, La Jana, I. von Dongen (v.o. tedesco)
19,50			MUSICA CLASSICA: Schumann: Concerto per pianoforte e orchestra op. 54. Brahms: Serenata op. 11. Dirige: Maga				
20				MUSICA CLASSICA: Berg: Lulù suite. Dirige: Kloke			
20,10		MUSICA CLASSICA: Bach: Concerti brandenburghesi 1 e 3. Dirige: F. Bruggen			MUSICA CLASSICA: Corelli: Concerti op. 4 n. 1 e 3. Dirige: C. Kleiber. Orchestra della RAI di Roma	DOCUMENTARIO: Petrassi si racconta	FILM: Das indische Grabmal (1959). Regia: F. Lang. Con: K. Jantzen, La Jana, I. von Dongen. (v.o. tedesco)
20,30				TV MOVIE: La porte secrète (v.o. francese)			
20,35					TV MOVIE: Il piccolo Archimede		
21		MINISERIE: The confessions of Felix Krull. Regia: B. Sinkel (v.o. inglese)				Teatro: in principio era il teatro: F. Rosi. Regia: Pucci de Stefano e Marco Mattolini	
21,05			SERIE: Boon - 9ª p. (v.o. inglese)				
21,40	RECITAL: Cecilia Gasdia: Rossini e dintorni						
21,50							TV MOVIE: Notti d'Europa - Madrid: Movida (1991). Regia: V. Zagarrio (v.o. spagnolo)
22		SATNEWS - METEOSAT	DOC MUSIC CLUB	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22,30		DOC MUSIC CLUB		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19ª ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm. di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA NUMEROVERDE 1678-65175

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 5 ALL'11 GENNAIO
TV
RADIOCORRIERE
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO
SABATO TRA AMICI
Appuntamento con Heather Parisi, animatrice di Ciao weekend (alle 12 su Raidue); con Lella Costa e il nuovo programma Amici (alle 15 su Canale 5) e con Iva Zanicchi in Sabato OK (alle 20,20 su Retequattro)

○ SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,52

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

In apertura l'aggiornamento delle classifiche del Trofeo Acqua Vera «Uno stadio alla tua squadra» (regol. pag. 38). A seguire, **Fabrizio Maffei** e **Maria Giovanna Elmi** assegnano quattro maxisistemi del Totocalcio ai lettori del *TV Radiocorriere* che, telefonando al n. 73966, prefisso di Roma 0769, risolvono gli anagrammi di *Scopri il campione* (regolamento a pag. 34).

RAIUNO 14,15 VARIETÀ

DOMENICA IN...

S. Marino-S. Patrignano-Viserba-Roma è il viaggio al centro del pomeriggio condotto da **Pippo Baudo** con **Nino Frassica** (foto). In ogni tappa il concorrente deve affrontare prove di varia abilità per poi sfidare il campione in carica. Due i libri proposti oggi, presenti gli autori: *Una lieve imprecisione* di Gene Gnocchi e *Il novissimo Ippoliti della lingua italiana*.

RAIUNO 20,40 SHOW

Tradizionale appuntamento di fine d'anno con le attrazioni del Golden Circus. **Daniele Piombi** (foto a destra) conduce lo spettacolo composto di tutti numeri inediti per l'Europa, scelti allo scopo di divertire grandi e piccini. Partecipa **Liana Orfei** e intervengono il comico **Giorgio Faletti** e il campione di tennis francese **Yannick Noah**, passato alla canzone. Qua e là sono inserite alcune scenette di Topo Gigio.

RAIUNO 06/36864890

6,55 **Europa Europa.** 9ª trasmissione. 2ª parte

7,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il secolo degli esploratori.* Di Nicolas Noxon

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Conduce Gianfranco Agus con Lisa Russo e Guido Cavalleri

9,55 Eurovisione. Germania: Oberstaufen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche

11 **Santa Messa** dalla Cattedrale di Massa Carrara. Regìa di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regìa di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri

13,30 **Telegiornale**

14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15-19,50 Pippo Baudo presenta **Domenica in...** Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé e Lolita Morena. A cura di Gian Piero Raveggi. Regìa di Luigi Bonori. 1ª parte. **Il viaggio**

15,20 **Notizie sportive**
15,30 **Domenica in... Il viaggio**
16,20 **Notizie sportive**
16,30 **Domenica in... Il viaggio**
18,05 **TG 1 - Flash**
18,10 **90° minuto**
18,40 **Domenica in...** 2ª parte. **La sfida**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 **TG/Uno sport**

20,40 Dal Teatro Tenda Strisce di Roma. **Golden Circus.** Conduce Daniele Piombi con Liana Orfei. A cura di Ippolita Tescari. Regìa di Furio Angiolella. Coprod.: Raiuno - Esplorer Prod.

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno. 1ª parte

23 **TG 1 - Flash**

23,05 **La domenica sportiva.** 2ª parte

23,45 **Zona Cesarini.** Di Gianni Minà e Rita Tedesco

0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

1 **Perri** (1957). Documentario. Regìa di Paul Kenworthty jr. e Ralph Wright. Prod.: Walt Disney

RAITRE 06/36864890

7,05 **Schegge**

8,15 **DSE - Passaporto per l'Europa**
— **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 15ª
— Introduzione al corso di tedesco. **Alles Gute.** 1ª puntata

9 **La figlia del corsaro verde** (1940). Film d'avv. Regìa E. Guazzoni. Con D. Duranti

10,15 STEREO **Raitre presenta.** *Uto Ughi e le sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven.* Pf. Tamas Vasarj

10,55 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Kranjska Gora. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª m.

12 **Idolo infranto** (1948). Film drammatico. Regìa di C. Reed. Con Ralph Richardson

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Girone all'italiana.** Di Andrea Barbato

16,40-18,40 Non solo film. Mario Camerini
— **Una romantica avventura** (1940). Film

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-7,55 **Piccole e grandi storie**
— **Alf Tales - Tom & Jerry - Momenti di magia: Claky - Lassie**

7,55-10 **Mattina due.** Con Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **Appuntamento al circo.** *Il meglio dei circhi russi*

10,35 **Giorno di festa.** Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Pietro Pellizzieri. Da Collodi. *Un buon Pinocchio per tutti*

11,30 Raidue e TGS presentano **Prima che sia gol.** Di Michele Giammarioli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan

12 **Fuori onda.** In attesa di Ciao weekend

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25-18 In diretta dallo Studio 5 della DEAR **Ciao weekend.** Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Un programma di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia di Antonio Gerotto
13,25-14 Jugoslavia: Kranjska Gora. **Sci alpino: Slalom speciale maschile.** 2ª manche

18-19,40 **Pomeriggio con lo sport** con gli avvenimenti proposti dalla TGS
18 Eurovisione. Germania: Oberstaufen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche
18,40 **Calcio Serie A**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

21,10 **Beautiful.** 406ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Edizione italiana a cura di Tullia Ferrero
778

22,15 La RAI presenta **Gino Cervi un attore.** Ideato da Tonino Cervi. Scritto da Sergio D'Ottavi. A cura di Pupi Sambati. 4ª puntata

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

0,05-1,20 **Filo rosso.** Una produzione Raidue - **DSE** - presentata da Gianni Bisiach. **Una riflessione su cento anni di storia d'Italia.** Regia di Guido Morandini
0,15 **Dedicato a Walter Tobagi: più giustizia, più verità.** Un'inchiesta di Guido Tosi

1,20 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Confidenziale*

---

commedia. Con Assia Noris, Gino Cervi
— **Videodocumenti d'epoca**
— **La cinepresa in casa: gli anni '30**

18,40 **Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **TGR Sport**

20 **BlobCartoon**

20,30 **Action Jackson** (1987). Film poliziesco. Regia di Craig Baxley. Con Carl Weathers

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3**

22,50 **Babele.** Di Corrado Augias. Regia P. Belli

23,50 **Movie.** Film in originale con sottotitoli. Bette Davis - Errol Flynn in **The private lives of Elizabeth and Essex** (1939). Film dramma storico. Regia di Michael Curtiz

1,35 **Appuntamento al cinema**

1,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIUNO · RAIDUE · RAITRE

SPORT

Riprende il Campionato di calcio e tornano le rubriche sportive domenicali. Ma alla ribalta della giornata è lo sci di Coppa. Alle 9,55, *Raiuno*, la prima manche dello slalom speciale donne di Oberstaufen (seconda alle 18, *Raidue*). Alle 10,55 in diretta su *Raitre* tocca agli uomini (nella foto, **Alberto Tomba**) con la prima manche dello speciale di Kranjska Gora; seconda, alle 13,25, *Raidue*.

RAIDUE 21,10 SERIAL

BEAUTIFUL

Ridge non sposerà Caroline, comunica Stephanie a suo marito. Caroline ne parla con Bill e poi con Margo (**Lauren Koslow**, foto): entrambi la incoraggiano a dimenticare. Quanto a Ridge, confessa a suo padre di non essere pronto al matrimonio con Caroline né con Brooke, la quale vuol reagire e trovarsi un nuovo amico...

RAITRE 20,30 FILM

ACTION JACKSON

Detroit: sangue sul sindacato. Dopo l'assassinio di due dirigenti il sergente Jerico Jackson (**Carl Weathers**, foto), soprannominato «Action» per i suoi metodi sbrigativi, mette a soqquadro i bassifondi della città, ma ben presto si rende conto che la verità sul delitto va ricercata nella stanza dei bottoni di un grande gruppo industriale, dove agisce il losco Peter Dellaplane, magnate dell'automobile...

RAI NOTTE

RAIUNO

2,15 film: *Niente favole per Jackie* di S. Lathan con A. Woodard; **3,50** film: *La grande avventura* di R. Bradbury con E. Stewart (1936); **5,25**: *Divertimenti*; **6,05**: *Nel regno della fiaba* (*Il vestito nuovo dell'imperatore*).

RAIDUE

2,10 film: *Tutte le ore feriscono, l'ultima uccide*, di J. T. Melville con Lino Ventura (1966); **4,25** documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; **5,15**: *Videocomic*; **5,55**: *Destini* (175ª).

RAITRE

2,20 : *Blob. Di tutto di più* fino alle 7.

VARIETÀ 12,48

BUONA DOMENICA

Debora Caprioglio (foto accanto) e **Massimo Boldi** si battono oggi al fianco di **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbro** (a sinistra). Inoltre, la «parodissima» del *Cyrano*, protagonisti Columbro e la Cuccarini.

FILM 20,30

YUPPIES I GIOVANI DI SUCCESSO

Vitelloni al pascolo nella Milano degli affari e della moda. Il venditore di autovetture de luxe **Ezio Greggio**, il «creativo» **Jerry Calà**, il notaio playboy **Massimo Boldi** e il dentista **Christian De Sica** (foto) corrono dietro a tutte le gonne che vedono. Avventure esilaranti per cervelli atrofizzati...

VARIETÀ 9

Una rappresentanza dei cittadini di Pasturo Val Sassina è ospite di **Giorgio Mastrota e Elisabetta Viviani. Cino Tortorella** a Bolgheri rievoca i luoghi cari al Carducci e poi intervista il proprietario di un noto ristorante. Infine, incontro con due coniugi impegnati a salvare i cavallini di Monte Rufoli e i ciuchi amiatini.

FILM 20,30

STORIA DI UNA MONACA

La giovane Gabriella (**Audrey Hepburn**, foto) abbandona la famiglia per diventare suora, ma la rigida regola le riesce intollerabile. Dopo un lungo conflitto interiore comprende che la sua vera missione è quella di aiutare ammalati e bisognosi.

Canale 5 — 02/21225

7 **Prima pagina.** News

8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa a cura di Mons. Gianfranco Ravasi e Cecilia Sangiorgi

9,15 **I documentari di Jacques Cousteau.** Conduce Ambrogio Fogar

10 **Colpo di sole** (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Antonella Steni, Gigi Ballista

12 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò

12,42 **Canale 5 News**

12,48 Buona domenica. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia

13 **Superclassifica show.** Con Maurizio Seymandi

18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il sosia*

19,55 **Canale 5 News**

20 **I Simpson.** Cartoni animati. *Bart rischia grosso*

20,30 Yuppies i giovani di successo (1986). Film brillante. Regia Carlo Vanzina. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica

22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Abbasso la scuola*

23 **Una cometa a Los Angeles** (1987). Film brillante. Regia di Mel Damski. Con Jack Warden, Stan Shaw

24 **Canale 5 News**

0,55 **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm — **Italianissime Star Tv '92.** Replica

Rete 4 — 02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley

9 È domenica. Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani

10,30 **Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo

12 **Ciao ciao**

13,50 **Buon pomeriggio**

14 **Speciale «Ritorna Manuela»**

14,20 **La mia seconda madre.** Telenovela. Replica

16,30 **Il sole sorgerà ancora** (1957). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Ava Gardner, Errol Flynn

17,50 **TG4.** News

19,05 **Speciale «La Romana»**

19,35 **È festa.** Varietà condotto da Giorgio Mastrota e Sabina Stilo

20,30 Storia di una monaca (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Audrey Hepburn, Peter Finch

23,25 **Domenica in concerto.** *G. Mahler:* Sinfonia in re maggiore n. 9. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Chailly

24 **Tre americani a Parigi** (1954). Film musicale. Regia di Richard Quine. Con Tony Curtis, Gene Nelson

1,40 **Speciale Un anno di cinema**

2,35 **Mia nonna poliziotto** (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Tina Pica, Mario Riva

4,15 **I Jefferson - Flipper.** Telefilm — **Mio figlio professore.** Film. Replica — **Tartarughe Ninja.** Cartoni — **Flipper.** Telefilm - **Speciale «Ritorna Manuela»**

ODEON 06/3454121

13 **L'uomo e la terra.** Documentario

13,30 **Automan.** Telefilm. *Vacanze d'élite.* Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.

14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford

15,30 Domenica con **Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

16,30 Incantesimo (1938). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Cary Grant, Katharine Hepburn

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam**
10	**Super Vicky.** Telefilm. *Chi è di scena*
10,30	**Calciomania.** Replica
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
12,35	**Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca
13,05	**Mai dire tv.** Replica
13,35	**Benny Hill Show.** Replica
14	**Domenica stadio.** Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini
17,30	Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Topventi Hit - Italia '91.** Replica
20,30	Tarzan a Manhattan (1989). Film d'avventura. Regia di Michael Schultz. Con Jean Michael Vincent, Tony Curtis, Joe Lara
22,15	**Pressing.** Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori
23,45	**Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
0,15	**Studio sport.** Con Giovanni Bruno — **Meteo**
0,45	**Studio aperto.** News
1	**Tarzan a Manhattan.** Film. Replica
3,10	**Magnum P.I. - Super Vicky.** Telefilm

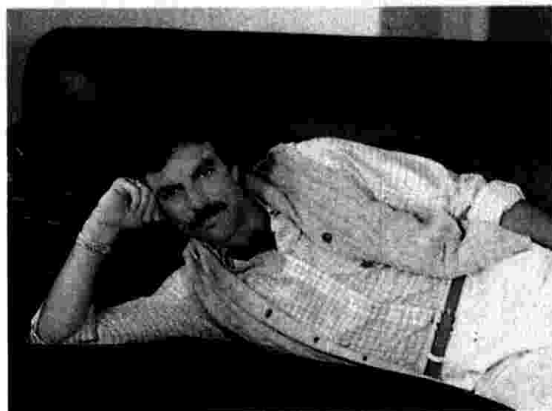
TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

8	**L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Duffy Duck.** Cartoni animati
9,30	**Batman.** *L'ultimo scherzo dell'uccello*
9,50	Oberstaufen. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche
10,55	Kranjska Gora. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche
12	**Angelus.** Benedizione del Santo Padre
12,15	**Il gran racconto della Bibbia.** Cartoni
12,30	**Kelly.** Telefilm
13	**Sci: Slalom gigante femminile.** 2ª manche
13,25	Kranjska Gora. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 2ª manche
14	**Qui si gioca.** Con Roberta Termali e José Altafini
17,50	**Prigionieri del passato** (1942). Film drammatico. Regia M. LeRoy. Con Greer Garson
20	**TMC News**
20,30	Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
22,30	**Ladies & Gentlemen**
23,20	**Quella maledetta domenica** (1986). Film drammatico. Regia di Richard Colla. Con James Farentino, Parker Stevenson
1	**Shaft: Quayle il killer** (1974). Film poliziesco. Regia L. Dobkin. Con Ed Barth
2,25	**CNN.** Collegamento in diretta

18-19	Domenica con **Rosa selvaggia.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
19,30	**Fiori di zucca Cartoons**
20	**Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
20,30	**Tutti a naja** (1987). Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill
22,15	**Ad un passo dalla follia** (1986). Film drammatico. Regia di Lee Grant. Con Marlo Thomas, Ray Baker, Caroline Kava

TELEFILM 17,30

MAGNUM P.I.

L'investigatore impersonato da **Tom Selleck** (foto) riceve alcune telefonate anonime da un individuo squilibrato che con filastrocche e indovinelli annuncia gli omicidi che intende compiere. Magnum informa la polizia e poi comincia a indagare per riuscire a smascherare l'assassino prima di un altro delitto.

FILM 20,30

TARZAN A MANHATTAN

Versione aggiornata e corretta del mito di Tarzan. Il bel selvaticone di turno è l'attore esordiente **Joe Lara** (nella foto accanto a Cita). Nella tentacolare New York troverà la sua Jane, che però è una tassinara laureata in elettronica. Insieme a lei l'uomo della giungla si mette sulle tracce di un multimilionario supercattivo.

TMC SPORT 20,30

GALAGOAL

Conducono il programma **Massimo Caputi, José Altafini** e **Alba Parietti** (foto) con **Walter Zenga** a Milano. I lettori del *TV Radiocorriere,* inviando il tagliando di pag. 53, possono partecipare a una puntata.

ODEON FILM 16,30

INCANTESIMO

Una ragazza ricca vuole fidanzarsi con un giovane povero, che però rifiuta l'opulenza e la lascia. Ma nasce un nuovo amore tra lui e la sorella della fidanzata. Con **Katharine Hepburn** e **Cary Grant** (foto).

TELEFILM 20,30

GLI OCCHI DEI GATTI

Fred accetta di sostituire un testimone al matrimonio di un giovane olandese con una asiatica. Ma finita la cerimonia la ragazza scompare e Fred aiuta il marito a cercarla. Scopre così che c'è un racket dei matrimoni fasulli di giovani asiatiche. Nella foto: **Tracy Ward**.

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Pronto emergenza.** Telefilm. Con Paolo Gozlino, Cinzia De Carolis
12,30	**Auto oggi - Motori non stop.** Con Patricia Pilchard
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Gli occhi dei gatti. Telefilm. *Doppio gioco all'olandese*
22,30	**Telegiornale regionale**

MUSICA 23

NOTTE ROCK

Viene proposto, tra gli altri, *Don't let the sun*, l'ultimo video di **George Michael** (foto). L'ex Wham!, sempre ai vertici, vanta una vendita di venti milioni di copie del suo album *Faith*, un modello di pop rock.

02/654661

7	**I video della mattina**
13	**The Cult in concerto — Video novità**
15	**Franco Battiato Special**
15,30	**Best of Hot line**
16	**Enya Special**
16,30	**Best of Hot line — Coast to coast**
18	**Video rotazione**
21,30	**On the road — Blue night**
23	Notte rock

FILM 20,30

AMICI PIÙ DI PRIMA

Sei episodi tratti da lavori comici di **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (nella foto con **Isabella Biagini**). I due picciotti d'onore a Parigi, eredi di una miniera di Capone nel Far West, parroci antagonisti sul campo di calcio, poliziotti a Chicago, due parodistici 007, deputati nemici acerrimi in Parlamento e amici in famiglia.

02/85411

13,30	**Ciak si spara** (1983). Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Billy Dee Williams, Parker Stevenson, Robert Webber
15,20	**La terra dei giganti.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
17,40	**Novanta... la paura.** Film commedia. Regia di R. Le Henaff. Con Fernandel, V. Gosset
19,30	**L'uomo di Singapore.** Telefilm
20,30	Amici più di prima (1976). Film comico. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22,20	Galactica: L'attacco dei Cylon (1978). Film di fantascienza. Regia di Vince Edwards, Christian Nyby. Con Richard Hatch
0,20	**Movin' on.** Telefilm. *Donna d'acciaio*

02/7002725

9	**Superstars of Wrestling.** Con D. Peterson
10	**Football NFL: 2ª Semifinale Conference**
12,25	**Tele + 2 News**
12,30	**Sport time domenica**
13	**Basket NCAA: Virginia-Georgetown.** Replica
14,30	**Rugby: Leicester-Barbarians.** Replica
16,30	**Momenti di sport**
17,15	**Pallavolo: Sisley Treviso - Mediolanum Milano**
20	**Football NFL: 3ª Semifinale Conference**
22,30	**Pallavolo: Sisley-Mediolanum.** Replica
0,30	**Football NFL: 3ª Semifinale Conference**

FILM 22,20

GALACTICA: L'ATTACCO DEI CYLON

Avventura fantascientifica tradotta in film da una serie televisiva di buon successo in USA. Racconta la guerra stellare combattuta da due astronavi rivali contro un esercito di alieni robotizzati. Nel cast, **Richard Hatch**, **Lloyd Bridges**, **Dirk Benedict** e **Lorne Greene**.

A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE

Per poter partecipare a una puntata di **Galagoal**, *l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo:* **Galagoal**, *Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma*

TV RADIOCORRIERE

DESIDERO PARTECIPARE AD UNA PUNTATA DI

GALAGOAL

NOME

COGNOME

ETÀ

PROFESSIONE

INDIRIZZO

CITTÀ

TELEFONO

SQUADRA DEL CUORE

RAIUNO 12 ATTUALITÀ

PIACERE RAIUNO

Gigi Sabani, Danila Bonito (nella foto con la «scolaresca»), **Simona Tagli** e **Toto Cutugno** sono per tutta la settimana in Piemonte, a Biella. Situata in collina, in provincia di Vercelli, la cittadina è uno dei più importanti centri lanieri d'Italia. Dal teatro sociale, giochi, quiz e musica: l'ospite è **Fausto Leali**.

RAIUNO 20,40 SHOW

A destra, la redazione di Fantastico che ha lavorato per tredici settimane dietro le quinte del varietà

A sinistra, Raffaella Carrà con Gianfranco D'Angelo; a destra, Johnny Dorelli

FANTASTICO

Gran finale con **Johnny Dorelli, Raffaella Carrà** e **Gianfranco D'Angelo.** Stasera i sei ragazzi finalisti, abbinati a sei biglietti miliardari della Lotteria Italia, sono chiamati ad affrontarsi in una gara all'ultimo show masters. La giuria popolare, formata dal pubblico dei telespettatori, darà il suo responso attraverso un sondaggio telefonico. Tra gli ospiti torna il cantautore romano **Antonello Venditti**; hanno assicurato la loro partecipazione anche **Luca Carboni** e **Toto Cutugno**.

RAITRE 22,45 FILM

L'ANGELO DELLA VENDETTA

Thriller nella spietata New York di Abel Ferrara. Dopo esser stata violentata, la stiratrice muta Thana (**Zoe Tamerlis**) va a caccia di maschi. Li ammazza a sangue freddo, seminando in giro per la città brandelli dei cadaveri delle sue vittime.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 **Unomattina.** Di I. Balduini, N. Borsoi, P. Camilli, P. Corona, M. Guardì, C. Jarrera
7-8-9 **TG 1 - Mattina**
10 **TG 1 - Mattina**
10,05 **Unomattina Economia**
10,25 **Supernonna.** Telefilm
11 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Massa Carrara. Regia di Ferdinando Batazzi
11,55 **Che tempo fa**
12 Gigi Sabani e Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. Con Danila Bonito. Regia di Mimma Nocelli. 1ª parte
12,30 **TG 1 - Flash**
12,35 **Piacere Raiuno.** 2ª parte
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di....**
14 **Piacere Raiuno.** 3ª parte
14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
15 **Lunedì sport**
15,30 **Big!** Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
17,30 **Parola e vita: le radici.** *Domande sulla fede.* A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Il mio Mozart.** Regia di Vittorio Armentano. 1ª puntata. *Zubin Mehta*
18,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Pappagalli preziosi.* Di Neil Nightingall — *La terribile siccità di Etosha.* Di C. Willock
19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 Johnny Dorelli, Raffaella Carrà in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Regia di Sergio Japino. Serata finale
23,15 **TG 1 - Linea notte**
23,30 **Fantasy party.** Cartoni d'autore. Presentati da Maurizio Nichetti. Di Guido Manuli
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Appuntamento al cinema**
0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1 **Seguendo la flotta** (1936). Film commedia musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

RAITRE 06/36864890

9,25 Eurovisione. Germania: Oberstaufen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche
10,30 **Jimmy il gentiluomo** (1934). Film commedia. Regia di Michael Curtiz. Con James Cagney, Bette Davis
12-14 **DSE** - In diretta dal TV2 di Milano **Il circolo delle 12**
— **Concerto di Epifania 1992.** Diretto dal M° Massimo Pradella
12,05 **Da Milano TG 3**
14 **TGR** - Telegiornali regionali
14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
14,25 Germania: Oberstaufen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche
15,15 **DSE - Dossier ragazzi.** 3ª. *Famiglia*
15,45-17,45 **TGS - Solo per sport**
16 **Rai Regione: Calcio**
16,45 **Calcio: A tutta B**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 **Piccole e grandi storie**
— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Tom & Jerry Kids.** Cartoni animati

8,45 **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno

9 **Lassie.** Telefilm. *Lassie e il bufalo*

9,25 **Album del circo nel mondo**

10 **Protestantesimo.** A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche

10,25 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. **Il mio amico delfino** (1963). Film drammatico. Regia di J. B. Clark. Con Chuck Connors

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,35-15,35 **Supersoap**
13,35 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 Quando si ama. 926ª puntata 777
14,45 **Santa Barbara.** 135ª puntata. Serie tv

15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Alf.** Telefilm. *Come un vecchio film*

17,55 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,05 **TGS - Sportsera**

18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm

19,05 Dallo Studio Tre di Roma. **Segreti per voi - Sera.** Presenta Fiorenza Tessari
19,10 **Beautiful.** 407ª puntata. Serie tv 777
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'Ispettore Derrick. Telefilm. *La fine di un'illusione.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **Slamdance il delitto di mezzanotte** (1987). Film thrilling. 1ª visione tv. Regia di Wayne Wang. Con Tom Hulce, Mary Elizabeth Mastrantonio, Millie Don Opper 777

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,35 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

23,40 **Ho incontrato una stella** (1985). Tv movie. 1ª visione. Regia Jeffery Bloom. Con James Spader, Belinda Baver, Peter Kowanko

1,10 **Dopo la prova** (1986). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Erland Josephson, Ingrid Thulin, Lena Olin

17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere.** A cura di Giancesare Flesca

18 **Geo.** *Acrobata dei boschi.* Di M. Linley

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **TGR Sport**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 L'angelo della vendetta (1981). Film drammatico. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Steve Singer, Jack Thibeau

0,05 **Pubblimania.** *Speciale Carosello*

0,40 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

Abril vorrebbe affrontare Clay per dirgli tutto quello che pensa di lui, ma non resiste alle abili manovre di Alden, che fa da paciere, e crede alle sue giustificazioni. Cabot scopre che Amourelle sta battendo Tempest nel lancio del nuovo prodotto; quindi si ricrede sul conto di Clay e va a chiedergli scusa...

RAIDUE 15,35 SOCIETÀ

DETTO TRA NOI

La settimana nera di **Piero Vigorelli** è dedicata alla Emilia e Romagna. Il primo caso riguarda il delitto di Gianfranco Tonello (che aveva vinto lo Zecchino d'oro nel 1963) ucciso con un colpo di pistola al viso e poi carbonizzato nella sua auto nel giugno 1990. Conduce **Patrizia Caselli** (foto).

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Il mercante d'arte Alexandre Riegen, divorziato e senza figli, viene ucciso mentre sale in macchina nel garage. Mentre indagano, l'ispettore Derrick e il suo assistente (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper**, foto) incontrano nella sua casa una giovane donna, che si saprà proveniente da un ambiente equivoco...

RAITRE 20,30 SPORT

Il PROCESSO DEL LUNEDÌ

Dopo due settimane di riposo natalizio, riparte il Campionato di calcio di serie A e con lui ritorna il *Processo* di **Aldo Biscardi**. Per giocare con **Maria Teresa Ruta** (nella foto con Biscardi) si può chiamare il numero 0369/8093; per parlare con Gianni Brera 0769/73963.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,45 film: *I pirati del cielo* di C. Eggleston con J. Hargreaves (1986); 4,10 film: *Bunker*, di C. Rees con P. Sellers (1974); 5,40: *Divertimenti*; 6,05 sceneggiato: *Davinia* (1ª p. - L'imprevisto).

RAIDUE

2,25 telefilm: *Le strade di San Francisco*; 3,15 film: *Avvenne domani* di R. Clair, con D. Powell (1944); 4,40 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,30 *Videocomic*; 5,55 *Destini* (176ª).

RAITRE

2: *Blob. Di tutto di più*; 2,15: *Avanzi*; 3,45: *TG 3 Nuovo giorno* (replica); 4,05 film: *Il bacio* di R. Balayan con O. I. Koskij (1985); 5,10: *Pubblimania*; 5,40: *TG 3 Nuovo giorno* (replica); 6 film: *Sherlock Holmes e la perla della morte* di R. W. Neill (1944).

Scherzacci, macchinazioni e tentativi erotici di quattro vitelloni milanesi col cervello perennemente in vacanza. Il dentista **Christian De Sica** non guarda nemmeno dove trapana. Il satiro **Massimo Boldi**, scacciato di casa dalla moglie, si traveste da monaca per tentare un affare miliardario in Vaticano. Vita da yuppies anche per Greggio e Calà.

SERIAL 13,45

Harley vende oggetti usati per recuperare il denaro perduto. Billy difende Dylan dalle accuse di furto da parte di Alan-Michael. Rick vuole affrontare il discorso dell'aborto con Dana. La ragazza però giura di non aver assunto alcun farmaco. Anche Sonni pensa che sia sincera.

18

DOTTOR CHAMBERLAIN

Comincia una nuova telenovela. 180 episodi, in onda da lunedì a sabato, sulla vicenda del medico Francis Chamberlain. Protagonista l'attore messicano **Humberto Zurita** (foto), che ricordiamo in *Il diritto di nascere* accanto a Veronica Castro.

FILM 20,30

BERNADETTE

Bagno di misticismo per **Jennifer Jones**, santificata dal regista Henry King in questa agiografia hollywoodiana della santa Bernadette Soubirous. La pastorella di Lourdes vede in una grotta una splendente Signora, che assume le fattezze di Linda Darnell... Quattro Oscar ed una pioggia di candidature.

02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Alice.** Telefilm
9,35	**20 chili di guai... e una tonnellata di gioia** (1963). Film commedia. Con Tony Curtis
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News**
12,45	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia - La voce dell'impotenza.** Con Sergio Vastano e Teo Teocoli
20,40	Yuppies 2 (1986). Film brillante. Regia di Enrico Oldoini. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Athina Cenci
22,45	**Murphy Brown.** Telefilm
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia.** Replica — **Italianissime Star Tv '92.** Replica — **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire si - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
11,35	**Ciao ciao**
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovela
15,45	**Speciale «La Romana»**
16,30	**Cristal.** Teleromanzo
17,20	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
17,50	**TG4.** News
18	Dottor Chamberlain. Telenovela
19,05	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19,45	**È festa.** Varietà condotto da Giorgio Mastrota e Sabina Stilo
20,30	Bernadette (1943). Film biografico. Regia di Henry King. Con Jennifer Jones, Vincent Price, William Eyte
23,30	**Speciale «La Romana»**
0,10	**I ponti di Toko-Ri** (1954). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con William Holden, Grace Kelly
2,10	**Marcus Welby.** Telefilm
3,05	**Nella città l'inferno** (1958). Film drammatico. Regia R. Castellani. Con Anna Magnani
4,40	**La famiglia Addams.** Telefilm — **Mia nonna poliziotto.** Film. Replica — **Tartarughe Ninja.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Gorilla Force.** Cartoni animati
—	**Thomas & Senior.** Telefilm
—	**College - Henry e Kip.** Telefilm
—	**Masquerade.** Telefilm
15,30	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30	**I ragazzi dell'Opera.** Film documentario. Con Grace Kelly
18-19	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Super Vicky - Chips.** Telefilm
10,30	**Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Mezzogiorno italiano.** Show condotto da Gianfranco Funari. Regia di E. Corbella
13,45	**Mai dire gol.** Replica
14,15	**L'aereo più pazzo del mondo** (1980). Film commedia. Regia di David e Jerry Zucker. Con Kareem Abdul-Jabbar, Lloyd Bridges
16,30	**Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17	**A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
18	**Mondo Gabibbo. Speciale Natale — Meteo**
18,30	**Studio aperto.** News
19	**MacGyver.** Telefilm. *Un volo pericoloso*
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Cadaveri e compari** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Danny De Vito, Joe Piscopo
22,30	**Blue Iguana** (1988). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di John Eafia. Con Dylan McDermott, Jessica Harper — **Meteo**
0,20	**Studio aperto.** News — **Studio sport**
0,55	**L'aereo più pazzo del mondo.** Film. Replica — **A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicky.** Telefilm

8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Superman.** Cartoni animati
9,20	Oberstaufen. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom femminile. 1ª manche
10,15	**Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm
10,45	**La leggenda di Orin** (1987). Film d'animazione. Regia di Steven Hahn
12,15	**Sci: Slalom femminile.** 2ª manche
13	**TMC News - Sport News**
14	**Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta
14,35	**Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
15	**Bellezza nera.** Cartoni animati
15,50	**L'onore di un lupetto** (1980). Film commedia. Regia di H. Levin. Con Gary Coleman
17,40	**Taras il magnifico** (1962). Film d'avventura. Con Yul Brynner, Tony Curtis
20	**TMC News**
20,30	**Cantando sotto la pioggia** (1952). Film musicale. Regia di Gene Kelly e Stanley Donen. Con Gene Kelly, Debbie Reynolds
22,25	**Festa di compleanno.** Con G. Cinquetti
23,30	**TMC News**
23,45	**Parigi-Città del Capo.** Sintesi della giornata
23,55	**Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
0,40	**Il mistero della foresta** (1983). Film d'avventura. Con Deborah Raffin, Peter Fonda
2,25	**CNN.** Collegamento in diretta

19,30	**L'allegro mondo di Taipilandia.** Cartoni animati
20	**L'uomo e la terra.** Documentario
20,30	**Sotto un tetto di stelle** (1988). Film drammatico. Regia di Sam Pilsbury. Con Greer Robson, Bruce Phillips, Peter Phelps
22,15	**Don Milani** (1976). Film biografico. Regia di Ivan Angeli. Con Edoardo Torricella, Claudio Gora, Marina Berti

FILM 20,30

CADAVERI E COMPARI

Tragicomiche scorribande dell'italo-americano Harry Valentini e dell'ebreo Moe Diestein, due delinquentelli da quattro soldi. Un giorno, all'ippodromo, puntano i soldi del boss sul cavallo sbagliato e per punizione vengono condannati a eliminarsi a vicenda. Fuggiranno verso Atlantic City, braccati da un terribile killer. **Brian De Palma** dirige **Danny De Vito** (foto).

20,30

CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

Gene Kelly (foto) chiude l'ombrello e gorgheggia sotto la pioggia: uno dei numeri più famosi della storia del musical. Stanley Donen rievoca gli ultimi anni di vita del cinema muto e gli albori del «parlato», quando una voce querula poteva stroncare la carriera di una star...

ODEON FILM 20,30

SOTTO UN TETTO DI STELLE

Nuova Zelanda, 1930. La piccola Kate (**Greer Robson**) scappa di casa per raggiungere il padre, emigrato in città. Suo compagno di viaggio è il vagabondo Patrick (**Peter Phelps**). Affronteranno insieme mille avventure e mille pericoli, sullo sfondo degli splendidi panorami del South Island neozelandese.

TMC SPORT

PARIGI-CITTÀ DEL CAPO

Il collegamento quotidiano con la corsa più famosa e mitica, che quest'anno giunge sino a Città del Capo, propone le immagini più interessanti della gara. Dominatore tra le auto è il team Citroën-Camel Racing che si avvale del Citroën ZX Rally Raid (foto), guidate da Vatanen, Ickx, Vardegard, Lartigue e Ambrosino.

13,30

UNA PIANTA AL GIORNO

Due appuntamenti al giorno (il secondo alle 18,30) con **Luca Sardella** (foto), cantante e fitopatologo. Le prime puntate sono dedicate alla Sicilia, terra ricca di agrumi. Consigli e suggerimenti per conservare e curare le piante di ogni tipo.

14,15

COAST TO COAST

Mentre la troupe di *Coast to coast* è finita in un campo di golf, Carlo Rossmann ha approfittato per realizzare il sogno della sua vita: andare a casa di **Sabrina Salerno** (foto) e vedere la televisione con lei.

18,30

DAVE STEWART IN CONCERTO

È il concerto tenuto al Town and Country Club di Londra, registrato in esclusiva dalle telecamere di Videomusic. L'altra metà degli Eurythmics, **Dave Stewart** (foto) si è rivelato anche un ottimo vocalist nel suo primo album da solista, *Spiritual Cowboy.*

20,30

HERCULES

Il regista Luigi Cozzi riscopre il peplum all'italiana affiancando alla sempreverde **Rossana Podestà** il divo neomuscolare **Lou Ferrigno** (foto): è lui Hercules, figlio di Giove e nipote alla lontana dei fumetti Marvel. Il ragazzone semidivino deve subire le continue prepotenze del perfido re Minosse. Affronterà nemici mitologici, fatiche sovrumane e perfino mostri d'acciaio computerizzati, prima di liberare l'amata Arianna **(Sybil Danning)**.

06/3242421

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Archivio dell'arte: Milano dei palazzi e dei giardini**
12,30	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
13,30	Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
18,30	Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/654661

7	**I video della mattina — Super Hit**
14,15	Coast to coast — **Hot line**
15,30	**Absolutely Live**
18,30	Dave Stewart in concerto
19,30	**Telegiornale — Super Hit - Oldies**
20,45	**Coast to coast — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air**
22	**A-Ha special — On the air notte**
1	**Best of Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	**VII Festival Nazionale di musica leggera di Venezia «Leone d'oro 1991».** Replica
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. *Fuga sulla collina*
20,30	Hercules (1983). Film d'avventura. Regia di Luigi Cozzi. Con Lou Ferrigno, Rossana Podestà, Claudio Cassinelli
22,25	**Orazi e Curiazi 3-2** (1977). Film comico. Regia G. Mariuzzo. Con Gianni Agus, Lino Banfi
0,05	**Movin' on.** Telefilm. *Laguna nera*

02/7002725

10,30	**Pallavolo: Campionato italiano.** Replica
12,30	**La grande boxe.** Replica
13,30	**Momenti di sport — Sport time.** 1ª ed.
14,15	**Assist — U.S.A. sport**
16,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª edizione — **Almanacco**
20,30	**Basket NBA: Detroit-Portland**
22,30	**Rugby: Leicester-Barbarians.** Replica
24	**Assist — U.S.A. sport.** Replica

RAIUNO 18,40 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Grazie ad ingegnose apparecchiature di ripresa vedremo quella che può essere considerata la prima metropolitana mai costruita: il mondo sotterraneo della talpa. Capiremo i vantaggi di vivere sotto il suolo e osserveremo la struttura e il comportamento di questa «scavatrice vivente».

RAIUNO 21,45 SHOW

ALTA CLASSE

Storie di artisti raccontate in Versilia: **Gianni Minà** (foto) propone dodici appuntamenti con personaggi di fama internazionale. Tra aneddoti, filmati, polemiche, uno spettacolo con tanti ospiti prestigiosi e situazioni curiose. Il primo grande a raccontarsi è **Ray Charles** (foto), «The Genius».

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

PARTE CIVILE

Insieme a **Donatella Raffai** (nella foto, con il regista **Eros Macchi**) collaborano, oltre agli otto redattori, molti giornalisti e consulenti legali. Arrivano centinaia di lettere e telefonate che segnalano soprattutto soprusi e violenze. Il numero, attivo 24 ore, è 06/3244666.

RAITRE 22,45 SOCIETÀ

PROFONDO NORD

Questa sera **Gad Lerner** (foto) è a Brescia. Da tempo il giornalista voleva fare una trasmissione da questa città che, nonostante le elezioni, continua a vivere una crisi della governabilità. Stasera affrontano il problema rappresentanti di tutti i partiti, vincitori e vinti.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 **TG 1 - Mattina**
7,30 **Da Milano TGR Economia**
10 **TG 1 - Mattina**
10,05 **Unomattina Economia**
10,25 **Supernonna.** Telefilm
11 **Da Milano TG 1**
11,05 **Benvenuto sulla Terra.** Telefilm
11,55 **Che tempo fa**
12 Gigi Sabani e Toto Cotugno presentano **Piacere Raiuno.** Con Danila Bonito. 1ª parte
12,30 **TG 1 - Flash**
12,35 **Piacere Raiuno.** 2ª parte
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Piacere Raiuno.** 3ª parte
14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
15 **Cronache dei motori.** A cura di F. Cetta
15,30 **Quarantesimo Parallelo a Sud e a Nord**
16 **Big!** Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Il mio Mozart.** 2ª puntata. *Sholo Minz*
18,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I misteri della talpa.* Di Mike Salisbury — *Grunion e calamari.* Di Colin Willock
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 Il TG 1 presenta **TG Sette.** Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli e Enrico Messina
21,45 Alta classe. *Voglio vivere così.* Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotto da Gianni Minà. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. *Stasera: Ray Charles.* Con Toto Cutugno, Dee Dee Bridgewater, Lina Sastri, Fausto Leali. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da Mario Bernardini e Mimmo D'Alessandro. 1ª parte
22,45 **TG 1 - Linea notte**
23 Alta classe. 2ª parte
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,50 **DSE - Regioni allo specchio - Lombardia.** *Una Scala per noi.* 12ª puntata
1,20 **Il difetto di essere moglie** (1974). Film drammatico. Regia di Claude Goretta. Con Marlène Jobert, Gérard Depardieu

RAITRE 06/36864890

12-14 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12.** Con Romano Battaglia
12,05 **Da Milano TG 3**
14 **TGR** - Telegiornali regionali
14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
14,45 **DSE - Tavolozza italiana.** *Mal di tratturo.* Di Pierluigi Giorgio
15,15 **DSE - Viaggio nel pianeta naïf.** 1ª. *Rosseau il doganiere*
15,45 Fondo (TN). **Atletica leggera: Corsa podistica su neve**
16 **Pallavolando.** Settimanale sul mondo del volley
16,25 Palermo. **Calcio a 5: Itel Ficuzza-Delfino Cagliari.** Campionato italiano
17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi.** Regia di Egidio Luna
17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
18 **Geo.** *Gabbiani di città.* Di N. Ashcroft

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 Piccole e grandi storie
— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Lassie.** Telefilm. *La nebbia*

8,45 **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno

9 Speciale **DSE - L'uomo dalle suole di vento.** *Arthur Rimbaud 1991.* Di R. Minore

10,10 Matinée al cinema. Il cinema è una favola - Film sotto l'albero. **Pattini d'argento** (1979). Regia di Robert Scheerer. Con Eleanor Parker, Richard Basehart

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora e Rosy Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,35 Supersoap
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 927ª puntata 777
14,45 **Santa Barbara.** 136ª puntata. Serie tv

15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Alf.** Telefilm. *Baby sitter*

17,55 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,05 **TGS - Sportsera**

18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm

19,10 **Beautiful.** 408ª puntata. Serie tv 777
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Raidue presenta **Delitti e caviale.** Due film polizieschi con Gérard Klein, Margaret Mazzantini, Micheline Presle, Valentin Gaft. *Assassinio nel monastero* (I). Sceneggiatura di Michel Martens. Regia di Stéphane Kurk. Coprod.: Raidue - TF 1 - Ima Productions Beta Taurus

22,05 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Freddo come il diamante.* Con Siegfried Löwitz

23,10 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico

23,55 **TG 2 - Notte**

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. Stranieri ad Hollywood. **Ivanhoe** (1952). Film storico. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, G. Sanders

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è **Il portalettere**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Parte civile** con Donatella Raffai. Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madeo. Regia di Eros Macchi

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Gad Lerner conduce **Profondo Nord.** Regia di Maurizio Fusco

24 **C'era una volta Fluff.** Di Gianni Ippoliti

0,30 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

0,55 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

I preparativi per il lancio pubblicitario della crema Amourelle procedono alacremente e Clay riceve i complimenti tanto attesi di Cabot. Ma uno dei chimici del laboratorio lo avverte che il prodotto potrebbe risultare dannoso, visto che non è possibile avere la documentazione base e confrontare i risultati dei test. Clay non ascolta e ordina di andare avanti...

RAIDUE 18,20 TELEFILM

MIAMI VICE

Franck Hackman attende l'esecuzione nel braccio della morte: accusato di aver ucciso un poliziotto, continua a proclamarsi innocente. Sonny Crockett (**Don Johnson**, nella foto fra **Sandra Santiago**, **Philip Michael Thomas** e **Olivia Brown**) ha dei dubbi, anche per la confessione di due testimoni. Ma una brutta sorpresa è in arrivo...

RAIDUE 20,30 FILM TV

DELITTI E CAVIALE

Primo episodio della miniserie con protagonista il poliziotto sovietico Kaminski (**Gérard Klein**, foto), che rappresenta la nuova generazione moscovita del dopo-Gorbaciov. Il giovane vive con la madre, una francese ancora affascinante, e la fidanzata, una giornalista italiana, lo aiuta nelle indagini.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 film: *Nineteen Nineteen* di H. Brody con D. Scofield (1984); **4,30** film: *L'avventuriero di Macao* con R. Mitchum (1952); **5,45** *Divertimenti*; **6,05** sceneggiato: *Davinia* (2ª punt. - *Grandi manovre*).

RAIDUE

2,10 telefilm: *Le strade di San Francisco*; **3** film: *Mare blu, morte bianca* di P. Gimbel con R. Taylor (1971); **4,35** documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; **5,25** *Videocomic*; **5,55** *Destini* (177ª).

RAITRE

1,25 *Il portalettere*; **1,40** *Blob. Di tutto di più*; **2** *Una cartolina*; **2,05** *C'era una volta Fluff*; **2,35** film: *Inviati speciali* (1943); **4** *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); **4,20** film: *Caporale di giornata* (1958); **5,45** *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); **6,05** film: *Il matrimonio di Bulldog Drummond* (1939).

SUPER PAPERISSIMA

Puntata speciale degli errori in tv scremati da **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbro** (al centro della foto, circondati dalle vallette e accanto al simbolo del programma). Il giorno dopo la Befana i due conduttori vuotano le calze colorate avanzate dalla festa e sciorinano una valanga di brani filmati dei momenti più buffi e sorprendenti di *Paperissima*.

SERIAL 13,45

Johnny prega Holly di simpatizzare con Chelsea, ma l'impresa è ardua. Sonni avvisa Rick che Dana sta per lasciare l'ospedale. Rick riesce a bloccarla, mentre dispone di una nuova serie di analisi del sangue. Alan-Michael e Harley sono riusciti ad allestire un negozietto di chincaglierie, curiose ed eleganti.

15,40

TU SEI IL MIO DESTINO

Prende il via una nuova telenovela, in onda dal lunedì al sabato, alle 15,40. Il racconto ruota attorno alla figura di Claudio de la Mora, un ricco uomo d'affari che si trova al centro di una tragedia. Mentre è in Italia, viene raggiunto da una terribile notizia: suo figlio si è suicidato...

20,30

LA ROMANA (1ª)

Viene riproposto il remake televisivo del film di successo che Luigi Zampa trasse nel 1954 dal romanzo di Moravia. Il ruolo di Adriana, allora affidato a Gina Lollobrigida, è qui sostenuto da **Francesca Dellera** (foto), mentre la Lollobrigida interpreta la madre. Le due donne vivono sole e stentatamente...

CANALE 5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
9,05	**L'affittacamere** (1962). Film brillante. Regia di Richard Quine. Con Kim Novak
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News**
12,45	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
20,40	Super Paperissima. Show con Marco Columbro e Lorella Cuccarini
22	**Casa dolce casa.** *Un autore di peso*
22,30	**I Simpson.** Telefilm
23	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,05	**Striscia la notizia.** Replica — **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

RETE 4 — 02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco — **Stellina.** Telenovela
12,35	**Ciao ciao.** *Dolce Candy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovela
15,40	Tu sei il mio destino. Teleromanzo
16,30	**Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50	**TG4.** News
18	**Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Primavera.** Telenovela
19,45	**Naturalmente bella — Buonasera.** Show
20	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
20,25	**Buonasera.** Show con Amanda Lear
20,30	La Romana. 1ª puntata. Miniserie. Regia di G. Patroni Griffi. Con Francesca Dellera
22,50	**Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
23,30	**Scandalo al sole** (1959). Film commedia. Regia Delmer Daves. Con Troy Donahue
2	**Marcus Welby.** Telefilm
3	**Venere imperiale** (1962). Film biografico. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti
5,25	**Nella città l'inferno.** Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON — 06/3454121

13	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Gorilla Force.** Cartoni animati
—	**Thomas & Senior.** Telefilm
—	**College - Henry e Kip.** Telefilm
—	**Masquerade.** Telefilm
15,30	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30	**La primula nera** (1941). Film d'avventura. Regia di Gunnar Olsson. Con Sture Lagerwall, Liane Linden, Margit Manstad

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Super Vicky - Chips.** Telefilm
10,30	**Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45	**Benny Hill Show.** Replica
14,15	**A servizio ereditiera offresi** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Amy Jones. Con Ally Sheedy, Beverly D'Angelo
16	**Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17	**Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm
17,30	**A-Team.** Telefilm. *Corpo a corpo*
18,27	**Meteo — Studio aperto.** News
19	**MacGyver.** Telefilm. *Rotta di collisione*
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Blob - Il fluido che uccide** (1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Chuck Russell. Con Shawnee Smight, Donovan Leitch, Kevin Dillon
22,30	**L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca — **Meteo**
0,30	**Studio aperto.** News — **Studio sport**
1,05	**A servizio ereditiera offresi.** Film. Replica
3,05	**A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Le spie.** Telefilm. *Il peso del mondo*
10	**I giorni di Brian.** Telefilm
11	**Vite rubate.** Telenovela. Con R. Faria
11,45	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
14	**Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta
14,35	**Snack.** Cartoni. *Galaxy High School*
15	**Scooby Doo.** cartoni animati
15,30	**I.T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato
17,45	**Yes I do.** Con C. Griffiths e M. Klippstein
18	**Milioni che scottano** (1968). Film commedia. Regia di Eric Till. Con Karl Malden
20	**TMC News**
20,30	**Codice Rebecca** (1985). Film tv di spionaggio. Regia di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul. 1ª parte
22,30	**Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35	**TMC News**
23,50	**Parigi - Città del Capo.** Sintesi della giornata
24	**Cactus** (1986). Film drammatico. Regia P. Cox. Con Isabelle Huppert, Norman Kaye
1,50	**CNN.** Collegamento in diretta

18-19	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro
19,30	**L'allegro mondo di Talpilandia.** Cartoni animati
20	**L'uomo e la terra.** Documentario
20,30	**Vita da marciapiede** (1985). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Lucille Ball, Daphne Zuniga
22,15	**American Ball**
22,45	**Ragione di Stato** (1978). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Jean Yanne, Monica Vitti

FILM 20,30

PRIMA VISIONE

BLOB - IL FLUIDO CHE UCCIDE

Remake di un classico della fantascienza anni Cinquanta. Una cittadina della provincia americana sta per essere inghiottita da una marea di orrida poltiglia gelatinosa: uomini, animali e cose vengono fagocitati senza pietà. Anche gli scienziati annaspano nel mistero della schifosa pappina... Nel cast **Shawnee Smight, Kevin Dillon** e **Donovan Leitch.**

SPORT 22,30

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca (nella foto con **Helenio Herrera**) accende il dibattito con i soliti ospiti Ezio de Cesari e Giampiero Mughini e con gli invitati della serata: per il Milan Silvano Ramaccioni e Mauro Tassotti; il giornalista Franco Ordine, l'allenatore Gianni Di Marzio e Amanda Lear.

FILM TV 20,30

CODICE REBECCA (1ª)

Uno «spy thriller» di **David Hemmings.** Seconda guerra mondiale in Africa Settentrionale: il maggiore britannico **Cliff Robertson** (foto) gioca al gatto e topo con lo spione nazista **(David Soul).** Robert Culp interpreta il ruolo del generale Rommel. Nel cast anche Season Hubley, Lina Raymond e Anthony Quayle.

FILM 22,45

RAGIONE DI STATO

Misfatti intorno al mercato delle armi in un dramma di **André Cayatte,** con **Jean Yanne, François Perier** e **Monica Vitti** (foto). Un alto funzionario vende armi a un capo africano, mentre un suo omologo ne fornisce altre ai ribelli. Lo scandalo esplode quando i rivoltosi abbattono un aereo con 140 bambini a bordo...

cinquestelle TV MOVIE 20,30

QUEL TRENO PER BUDAPEST

Silvia Donati (**Florence Guerin**) ha venti anni e vive a Trieste. La sua vita è stata segnata da uno shock violento quando era piccola: sua madre morì in treno, accanto a lei, vittima di un attentato terroristico. La bomba era nascosta proprio nella bambola che il padre Andrea (**Mattia Sbragia**) aveva regalato alla piccola...

RUBRICA 14,15

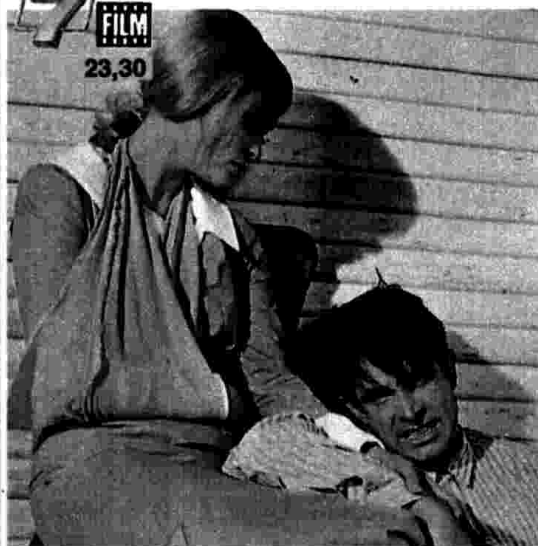
COAST TO COAST

Dibattito a più voci fra **Claudio Baglioni**, **Jovanotti** (foto), **Francesco Guccini** e tanti altri per raccontare a Carlo Rossmann quelli che sono stati i loro primi passi, i primi successi nel mondo della musica.

MUSICA 18,30

CROSBY, STILLS & NASH SPECIAL

In occasione dell'uscita di *C.S. & N.*, il triplo album di **Crosby, Stills & Nash**, viene proposto uno special con materiale memorabile e interviste storiche per questa operazione nostalgia. Nella foto, l'originale formazione con Neil Young.

Italia 7 FILM 23,30

GANGSTER STORY

Anni Trenta. Animati da incosciente spirito d'avventura, l'ex galeotto Clyde Barrow (**Warren Beatty**, nella foto con **Faye Dunaway**) e la sua fiamma Bonnie Parker compiono una serie di spericolate rapine. La loro gang tiene in scacco la Polizia, finché un giorno... Memorabile sceneggiatura di Robert Benton. Due Premi Oscar e una pioggia di candidature.

cinquestelle 06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Archivio dell'arte: Mantova e Sabbioneta**
12,30	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
13,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18	**La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
18,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Quel treno per Budapest (1990). Film tv thriller. Regia P. Poeti. Con Florence Guerin
22,30	**Telegiornale regionale**

Videomusic 02/654661

7	**I video della mattina — Super Hit**
14,15	Coast to coast — **Hot line**
16	**On the air — Metropolis**
18,30	Crosby, Stills & Nash special
19	**Blue night**
19,30	**Telegiornale — Super Hit**
20,45	**Coast to coast — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air — Blue night — On the air**
23,30	**Coast to coast — On the air notte**
1	**Blue night — Notte rock**

Italia 7 02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. *Diamanti che scottano*
20,30	**Ad uno ad uno... spietatamente** (1968). Film western. Regia R. Marchent Romero. Con Peter Lee Lawrence, William Bogart
22,10	**M.A.S.H.** Telefilm. *Pazzi suonati e svitati*
22,40	**Colpo grosso.** Con Maurizia Paradiso
23,30	Gangster story (1967). Film poliziesco. Regia di Arthur Penn. Con Warren Beatty, Faye Dunaway, Gene Wilder
0,30	**Colpo grosso.** Show. Replica

Tele+2 02/7002725

10,30	**Basket NBA: Detroit-Portland.** Replica
12,30	**Golf Tour.** Replica — **Momenti di sport**
14	**Sport time.** 1ª edizione
14,15	**Supervolley — USA Sport**
16,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol**
19,30	**Sport time.** 2ª edizione — **Almanacco**
20,30	**Calcio: Ajax-Feyenoord.** Registrata
22,30	**Obiettivo sci — Supervolley**
24	**USA Sport — Eroi**

IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

Per tutti i giovanissimi appuntamento con **Giorgia Passeri** (foto) e **Giorgia Pini**. Tra le «sorprese» di oggi: una scuola di danza che balla sulla musica del famoso film di Sylvester Stallone, *Rocky* e l'ultimo video dei **Simply Red**. Nello spazio dedicato alla natura si parla di due uccelli: cannaiola e cuculo.

RAIUNO 20,40 FILM

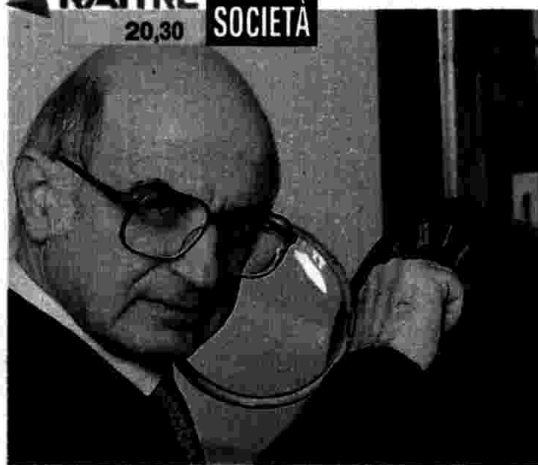
NATI CON LA CAMICIA

Furbi, fortunati e, soprattutto, forzuti, **Bud Spencer** e **Terence Hill** (insieme nella foto) cascano sempre in piedi... L'ex galeotto Doug e il ventriloquo su pattini Rosco vengono scambiati per agenti della CIA: si ritrovano con un milione di dollari in mano «per le piccole spese» ed una bruttissima gatta da pelare.

RAIUNO 22,30 STORIA

ZEUS - LA MITOLOGIA...

Il giudizio di Paride. Stasera **Luciano De Crescenzo** (foto) racconta i retroscena che portarono il povero figlio di Priamo a dover scegliere la più bella tra tre dee: Afrodite, Athena ed Era. A chi dare la mela d'oro che la dea della discordia aveva gettato in mezzo ad un banchetto di dei? Le tre dee promettono mari e monti...

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

MI MANDA LUBRANO

Una signora, falsificando i documenti della padrona, ottiene un mutuo sull'edificio non suo. Di questa e di altre truffe si occuperà **Antonio Lubrano** (foto). Per la serie «muta» delle opere incompiute è di scena il mercato di Padova. Continua il corso «antitruffa» del professor Verni.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10	**Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7-8-9	**TG 1 - Mattina**
7,30	**Da Milano TGR Economia**
10	**TG 1 Mattina**
10,05	**Unomattina economia**
10,25	**Supernonna.** Telefilm
11	**Da Milano TG 1**
11,05	**Provaci ancora Harry.** Telefilm
11,55	**Che tempo fa**
12	Gigi Sabani e Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** Con Daniela Bonito. 1ª parte
12,30	**TG 1 Flash**
12,35	**Piacere Raiuno.** 2ª parte
13,30	**Telegiornale**
13,35	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Piacere Raiuno.** 3ª parte
14,30	Per i più piccini. **L'albero azzurro**
15-16	**DSE - Green.** A cura di Sandro Lai
15	**Ragazze e ragazzi.** Cronache, mode, tendenze, segnali
15,30	**Lavoro news.** Di Daniela Brancati. Regia di Gigino Pellegrini
16	**Big!** Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Il mio Mozart.** 3ª puntata. *Jonathan Miller*
18,40	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Un arcipelago per gli animali.* Di D. Breese — *Nel cuore delle Alpi.* Di C. Willock
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40 (777)	Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. **Nati con la camicia** (1983). Film commedia. Regia di E. B. Clucher (Enzo Barboni). Con Terence Hill, Bud Spencer, Buffy Dee, David Huddleston, Faith Minton
22,30 (777)	**Zeus.** La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. *Il giudizio di Paride*
22,50	**TG 1 - Linea notte**
23,05	**TGS Mercoledì sport**
—	Modena. **Pallavolo femminile: Isolaverde Modena-Imet Perugia.** Campionato italiano
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	**Appuntamento al cinema**
0,40	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1	**Il tenente Ursula** (1974). Film drammatico. Regia di Serge Korber. Con Annie Girardot, Bernard Fresson. Prod.: MGM

RAITRE 06/36864890

12-14	**DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12.** Con Romano Battaglia
12,05	**Da Milano TG 3**
14	**TGR** - Telegiornali regionali
14,30	**TG 3 - Pomeriggio**
14,45	**DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962.** 5ª puntata. *1947: Incontri d'oggi*
15,15	**DSE - Dopo Colombo...** Di Vinicio Zaganelli. 1ª puntata
15,45	**Bocce: Campionato Italiano**
16,15	Trissino. **Hockey su pista: Mastrotto Trissino-SB Mercato Monza.** Campionato italiano
17	**Pomeriggio sul 3.** *Gente come noi.* A cura di Franco Poggianti e Claudio Ferretti. Regia di Egidio Luna
17,45	**La rassegna - Giornali e Tv estere**
18	**Geo.** *Sadhu, maghi e fachiri*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 Piccole e grandi storie
— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Lassie.** Telefilm. *Il racconto dell'UNICEF*

8,45 Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno

9 **DSE - Campus - Filosofia e attualità.** *Fernand Braudel - Il senso della storia*

10,15 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. **La lunga pista dei lupi** (1972). Film avventuroso. Regia di Harald Reinl. Con Doug McClure, Harald Leipnitz

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,35 Supersoap
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 928ª puntata 777
14,45 **Santa Barbara.** 137ª puntata. Serie tv

15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 **Tua-Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Alf.** Telefilm. *Bugie cosmiche*

17,55 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,05 **TGS Sportsera**

18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Baby blues.* Con Philip Michael Thomas

19,05 **Segreti per voi - Sera**
19,10 **Beautiful.** 409ª puntata. Serie tv 777
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Raidue presenta **Delitti e caviale.** Due film polizieschi con Gérard Klein, Margaret Mazzantini, Micheline Presle. *La diretta della morte* (II). Regia di Stéphane Kurk 778

22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer documenti.** Di Sergio Se Santis. *Cile: dopo Pinochet.* Regia Marco Visalberghi

23 **Africa '92 - Missione Reporter.** Le strategie dell'ONU per un continente alla deriva. Prod.: Progetto Immagine Comunic. 1ª

23,15 **TG 2 Pegaso.** Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico

23,55 **TG 2 - Notte**

24 **Africa '92 - Carovane fra il deserto e il mare.** Viaggio culturale e spettacolare nella realtà non solo musicale dei Paesi che si affacciano sul Mediterraneo. 2ª parte

1,10 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

1,15 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

1,20 Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo. **Assi alla ribalta** (1954). Film commedia. Regia di F. Baldi. Con Nino Taranto

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è **Il portalettere**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano e di Lucia Restivo. Regia di Claudia Caldera

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Supercinema. **Buttati Bernardo!** (1966). Film commedia. Regia di Francis Ford Coppola. Con Peter Kastner, Elizabeth Hartman, Geraldine Page, Rip Torn

0,35 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 8,45 RUBRICA

AGRICOLTURA NON SOLO

Questa settimana si parla di yogurt: **Bruno Modugno** (foto) ci accompagna attraverso le fasi produttive di questo alimento tanto alla moda. Nei prossimi giorni si parlerà di prezzi e leggi, di ricette gastronomiche, di curiosità legate al consumo dello yogurt.

RAIDUE 20,30 FILM TV

DELITTI E CAVIALE

Nel secondo episodio il poliziotto Kaminsky (**Gérard Klein**) con la giornalista italiana Virginia (**Margaret Mazzantini**, insieme nella foto) entra nel mondo del potere occulto per smascherare un mago, Valentin Bergov. Durante una trasmissione in diretta uno dei volontari è morto: disgrazia o assassinio?

RAITRE 22,45 FILM

BUTTATI BERNARDO!

Succubo dei genitori, il diciannovenne Bernardo (**Peter Kastner**) va a vivere da solo. Ma non sarà facile tagliare il cordone ombelicale che lo lega ai suoi cari. Inoltre Bernardo s'innamora di una attricetta (**Karen Black**, nella foto).

RAI NOTTE

RAIUNO

2,45 film: *Diritto di uccidere* di J. Bloom con M. Ontekean (1986); 4,15 film: *Gli avvoltoi* di R. Enright con R. Scott (1952); 5,40: *Divertimenti*; 6,05 sceneggiato: *Davinia* (3ª puntata - Il mondo degli affari).

RAIDUE

2,30 telefilm: *Le strade di San Francisco*; 3,20 film: *L'uccello tutto nero* di D. Giler con G. Segal (1975); 4,45 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,35; *Videocomic*; 5,55: *Destini* (178ª).

RAITRE

1,30: *Il portalettere*; 1,45: *Blob. Di tutto di più*; 2,05: *Una cartolina*; 2,10 film: *Catene invisibili* ('42); 3,35: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 3,55 film: *Ci sposeremo a Capri* (1956); 5,15: *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 5,35 film: *Abito nero da sposa* (1945).

RUBRICA 14,30

FORUM

Pomo della discordia un ritratto di Rolando Ricetti, pittore in Piazza Navona, raffigurante la signorina Alba Passaro. La signorina non si riconosce e... non intende pagare. Al giudice Santi Licheri l'ultimo giudizio. Nella foto, **Rita Dalla Chiesa** con **Fabiano Lo Faro** e **Maura Angelucci**.

FILM 20,40

Dirty Dancing

Non è difficile ballare la «dirty dancing». La diciassettenne Baby Houseman (**Jennifer Grey**, foto), in vacanza con i genitori sui monti Catskills, prende lezioni da Johnny Castle (**Patrick Swayze**, foto), istruttore di ballo e aitante giovanottone. Tra un mambo e l'altro Cupido scocca la freccia, mentre risuonano canzoni odorose di anni Sessanta... Questo teen-ager-movie di Emile Ardolino ottenne l'Oscar per la miglior canzone: *I've Had the Time of My Life.*

SERIAL 13,45

SENTIERI

Dopo aver trovato i documenti di cui aveva parlato Alan, Roger è preoccupato per la felicità di sua figlia. Harley nel suo nuovo negozio riceve la visita di un uomo che le lascia un quadro in conto vendita e si allontana. Harley si accorge più tardi che il dipinto ritrae Phillip con un'altra persona...

FILM 20,30

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

Leggiadra commedia corale di **Mario Monicelli** che narra gioie e dolori, nascite e morti, incontri e addii di una famiglia matriarcale toscana. Dopo il divorzio dall'inetto conte Leonardo, Elena vive in un casale di campagna in compagnia di un manipolo di donne e del vecchio zio Ugo, completamente suonato...

Canale 5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
9,05	**Per grazia ricevuta** (1970). Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Lionel Stander
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News**
12,45	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
14,30	Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con M. Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
20,40	Dirty Dancing - Balli proibiti (1987). Film commedia. Regia di Emile Ardolino. Con Patrick Swayze, Cynthia Rhodes
22,45	**Scene da un matrimonio.** Con D. Mengacci
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia**. Replica — **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
11,35	**Stellina.** Telenovela
12,35	**Ciao ciao.** *Dolce Candy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovela
15,45	**Tu sei il mio destino.** Teleromanzo
16,30	**Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50	**TG4.** News - **Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Primavera.** Telenovela
19,45	**Naturalmente bella — Buonasera.** Show
20	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
20,25	**Buonasera.** Show con Amanda Lear
20,30	Speriamo che sia femmina (1985). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli
22,55	**Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
23,30	**Pugni pupe e pepite** (1960). Film d'avventura. Regia H. Hathaway. Con John Wayne
2	**Marcus Welby.** Telefilm
3	**Vacanze ad Ischia** (1957). Film brillante. Con Vittorio De Sica, Marisa Merlini
4,55	**Venere imperiale.** Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON — 06/3454121

13	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Gorilla Force.** Cartoni animati
—	**Boomer cane intelligente.** Telefilm
—	**College - Henry e Kip.** Telefilm
—	**Masquerade.** Telefilm
15,30	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30	**Ordine di esecuzione** (1960). Film di guerra. Regia di Edwin Zbonek. Con Carl Wery, Annie Rosar, Marisa Mell

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30 **Studio aperto.** News
9,05 **Super Vicky.** Telefilm. *Una storia d'amore*
9,30 **Chips.** Telefilm. *D. D. tua per sempre*
10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45 **Benny Hill Show.** Replica
14,15 **Turk 182** (1985). Film commedia. Regia B. Clark. Con Timothy Hutton, Robert Urich
16,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17 **Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm
17,30 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
18,27 **Meteo** — **Studio aperto.** News
19 **MacGyver.** Telefilm. R. D. Anderson
20 **Benny Hill Show**
20,30 **I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli, Silvio Orlando, Gene Gnocchi, G. Golia
21,30 **Andy & Norman.** Telefilm. Con Nino Formicola, Andrea Brambilla — **Meteo**
22,30 **Il mistero di Bellavista** (1985). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Luciano De Crescenzo — **Meteo**
0,40 **Studio aperto.** News — **Studio sport**
1,15 **Turk 182.** Film. Replica — **A-Team - MacGyver - Chips.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica.** Documentario
9 **Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm
11 **Vite rubate.** Telenovela. Con T. Carrero
11,45 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *Il rapimento*
13 **TMC News-Sport News**
14 **Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta
14,35 **Snack.** Cartoni. *Galtar e la lancia d'oro*
15 **Scooby Doo.** Cartoni animati
15,30 **I.T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato
17,45 **Yes I do.** Con Griffiths e M. Klippestein
18 **Conto alla rovescia** (1968). Film di fantascienza. Regia di Robert Altman. Con James Caan, Joanna Marc, Robert Duvall
20 **TMC News**
20,30 **Codice Rebecca** (1985). Film tv di spionaggio. Regia di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul. 2ª parte
22,30 **Festa di compleanno.** Con G. Cinquetti
23,35 **TMC News**
23,55 **TMC sport**
— **Parigi-Città del Capo.** Sintesi della giornata
— **Pallavolo: Coppa Europa**
1,30 **Nevada Smith** (1975). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Lorne Greene, Cliff Potts
2,55 **CNN.** Collegamento in diretta

18-19 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro
19,30 **L'allegro mondo di Talpilandia.** Cartoni
20 **L'uomo e la terra.** Documentario
20,30 **L'amante proibita** (1984). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Michel Piccoli, Claudia Cardinale, Umberto Orsini
22,30 **Vado in guerra a far quattrini** (1966). Film drammatico. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Charles Aznavour, Daniel Ceccaldi, Franco Fabrizi

TELEFILM 20,30

I VICINI DI CASA

Tra i biglietti della Lotteria di Capodanno regalati ai «vicini di casa» dal pasticciere Oscar c'è quello vincente. I fortunati cominciano a fantasticare: Gabriella (**Gabriella Golia**) vuole costruire una casa di riposo, Teo (**Teo Teocoli**) giocare al casinò, Eugenio (**Gene Gnocchi**) organizzare un concerto rock e Orlando (**Silvio Orlando**)...

SIT-COM 21,30

ANDY & NORMAN

A turbare la vita di Andy (**Andrea Brambilla-Zuzzurro**) e Norman (**Nino Formicola-Gaspare**) è questa volta l'arrivo di Ferdinando, zio imbroglione di Norman. I litigi non tardano ad arrivare: Andy e Norman decidono di disfarsi dello zio fingendo di essere vittime di una grave epidemia...

20,30

L'AMANTE PROIBITA

Passioni di profughi e sfollati nella cosmopolita Francia della seconda guerra mondiale. Il chirurgo ebreo Bruckner s'imbatte in un'antifascista italiana fuggita oltralpe con la figlia. Amoreggia con entrambe prima di rischiare la cattura da parte dei nazisti. Con **Claudia Cardinale** e **Michel Piccoli.**

20,30

CODICE REBECCA (2ª)

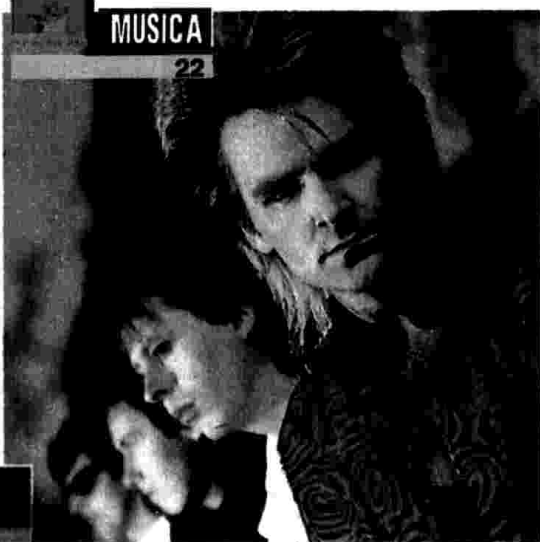
Continua lo «spy-thriller» diretto dall'ex attore David Hemmings, ambientato durante la seconda guerra mondiale tra il deserto e i dedali della casbah. La spia nazista **David Soul** (nella foto con **Lina Raymond**) gioca la sua carta segreta... Nel cast anche Season Hubley e Anthony Quayle.

MERCOLEDÌ 8 GENNAIO

RUBRICA 14,15

COAST TO COAST

Termina il viaggio intrapreso dalla troupe capeggiata da Carlo Rossmann che finalmente ha raggiunto la costa tirrenica. Al microfono oggi, fra i tanti cantanti, **Grazia Di Michele** (foto) e **Eros Ramazzotti** per qualche consiglio utile ai giovani desiderosi di intraprendere la carriera discografica.

MUSICA 22

BLUE NIGHT

Stasera si parla ancora dell'Europa in vista dell'unificazione: si comincia con un'intervista ai gallesi **Alarm** (nella foto); si passa ad un video dei **Simply Red**. L'Italia è rappresentata dal gruppo dei **Litfiba**. A commentare il tutto, immagini della penisola iberica.

FILM 20,30

ERCOLE CONTRO I TIRANNI DI BABILONIA

Polpettone assiro-babilonese all'italiana. Esperia, regina d'Ellade, cade nelle grinfie di Salmanassar. Il sovrano assiro Phaleg vorrebbe sposare la sovrana in catene per acquistare senza colpo ferire l'intero regno ellenico. Ma Ercole (**Rock Stevens**) mette a ferro e fuoco Babilonia, mentre gli schiavi si ribellano...

FILM 23,10

LO CHIAMAVANO VERITÀ

Spaghetti-western diretto dal futuro regista de *La Piovra* Luigi Perelli. Tra Sacramento e San Antonio quattro desperados vendono la loro pistola al miglior offerente. Sullo sfondo la guerra di secessione, che naturalmente li vede impegnati come doppiogiochisti...

cinquestelle 06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros
12,30	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
13,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme**
17	**Ciao ragazzi.** Cartoni animati
18	**La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
18,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Direzione Nord** (1951). Film drammatico. Regia di Anthony Kimmins. Con John Mills
22,30	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video della mattina**	— **Super Hit**
14,15	Coast to coast	— **Hot Line**
16	**On the air**	— **Metropolis**
18,30	**A-Ha special**	— **Blue night**
19,30	**Telegiornale**	— **Super Hit - Oldies**
20,45	**Coast to coast**	— **Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air**	
22	Blue night	— **On the air**
24	**Dave Stewart in concerto**	
1	**Blue night**	— **Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Telenovela
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. *Rapina di Natale*
20,30	Ercole contro i tiranni di Babilonia (1964). Film d'avventura. Regia Domenico Paolella. Con Rock Stevens, Helga Linné
22,20	**Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
23,10	Lo chiamavano Verità (1972). Film western. Regia di Luigi Perelli. Con Mark Damon, Pat Nigro, Pietro Ceccarelli
1,25	**Colpo grosso.** Show. Replica

02/7002725

10,30	**Calcio: Ajax-Feyenoord.** Replica
12,30	**USA sport** — **Momenti di sport**
14	**Sport time.** 1ª edizione
14,15	**Obiettivo sci** — **USA sport**
16,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Momenti di sport** — **Settimana gol**
19,30	**Sport time.** 2ª edizione — **Almanacco**
20,30	**Calcio: Ajax-PSV Eindhoven.** Coppa d'Olanda
22,30	**Basket NBA: Phoenix-S. Antonio**
0,30	**Eroi** — **Settimana gol.** Replica

Mayonnaise Kraft. Questa sì che è maionese.

Che imbarazzo per lo chef! Un cliente in sala ha osato rifiutare la maionese fatta dalle sue famose mani. E perché? Perché la maionese dello chef non è abbastanza delicata. Per fortuna il vice ha un'intuizione: perché non servire Mayonnaise Kraft al cliente incontentabile? Risultato: cliente entusiasta, chef alle stelle. D'altronde, quando la maionese è Kraft...

KRAFT *Cose buone dal mondo*

S. Giuliano - S. Vaningo
○ SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,56

RAIUNO 14,30 BAMBINI

L'ALBERO AZZURRO

Dodò (nella foto con **Claudio Madia** e **Francesca Paganini**), ritornato dal viaggio nell'universo, è a letto con l'influenza cosmica. Come tutti i piccoli, vuole essere coccolato da una baby sitter: sarà il signor Cavalli, con le sue meravigliose macchine, a raccontargli la fiaba di *Cenerentola*.

RAIUNO 20,40 VARIETÀ

CREMÈ CARAMEL

In diretta dal Salone Margherita di Roma satira politica e spettacolo con **Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati** e **Leo Gullotta** (foto). Il pubblico sembra gradire la trasmissione, che si è attestata su una media di 7 milioni di spettatori, nonostante i temibili concorrenti delle altre reti pubbliche e private.

RAITRE 19,45 STRISCIA

IL PORTALETTERE

Piero Chiambretti (foto) continua a recapitare missive. La lettera che ha suscitato più interesse (2.700.000 spettatori) è quella recapitata all'ingegner Silvio Berlusconi, in occasione della laurea honoris causa, ricevuta dall'Università di Arca Cavata, in Calabria.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

SAMARCANDA

Dopo le feste torna la trasmissione di **Michele Santoro** (foto) che quest'anno ha incrementato di un milione l'indice di ascolto. Migliaia di lettere e telefonate del pubblico chiedono soprattutto di «andare a fondo delle questioni trattate».

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 **TG 1 - Mattina**
7,30 **Da Milano TGR Economia**

10 **TG 1 - Mattina**

10,05 **Unomattina Economia**

10,25 **Supernonna.** Telefilm

11 **Da Milano TG 1**

11,05 **Provaci ancora Harry.** Film

11,55 **Che tempo fa**

12 Gigi Sabani presenta **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Con Danila Bonito. 1ª parte

12,30 **TG 1 - Flash**

12,35 **Piacere Raiuno.** 2ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Piacere Raiuno.** 3ª parte

14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele. In diretta dal Lingotto di Torino. **La mostra sull'arte americana 1930-1970**

15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta e Melo Freni

16 **Big!** Varietà per ragazzi con giochi, cartoni, informazioni e un telefono a disposizione. Regia di Adolfo Lippi

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Il mio Mozart.** 4ª puntata. *Daniel Barenboim*

18,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La lepre canguro.* Di David Dickie — *Il grande deserto salato.* Di Colin Willock

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Bollettino della neve — Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pingitore presentano Crème Caramel. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direttore di produzione G. Russi. Produttore RAI M. Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 7ª trasmissione

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Poliziotti in città.** Telefilm

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Charlotte.** Film tv. Regia di Franz Weisz. Con Peter Capell, Birgitt Doll

RAITRE 06/36864890

12-14 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12.** Con Romano Battaglia
12,05 **Da Milano TG 3**

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,45 **DSE - Speciale l'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *Palomar*

15,15 **DSE - Il bosco si rinnova.** 2ª parte. *I cavalli a servizio del bosco*

15,45 **Pianeta calcio.** Rassegna settimanale calcio dilettanti

16,05 **Pallacanestro femminile: Campionato italiano**

17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi.** Regia di Egidio Luna

17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**

18 **Geo.** *Api assassine.* Di J. Bublath

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 Piccole e grandi storie
— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Lassie.** Telefilm. *L'alligatore*

8,45 **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno

9 Speciale **DSE - Viaggetto sul Po - Dove nasce il fiume.** Liberamente ispirato al racconto omonimo di Cesare Zavattini

10,10 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. **Il bambino e il grande cacciatore** (1980). Film drammatico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,25 **TG 2 - Nonsolonero — Meteo 2**

13,45-15,35 Supersoap
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 929ª puntata 777
14,45 **Santa Barbara.** 138ª puntata. Serie tv

15,35-17,25 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Bellitalia.** Una trasmissione del TGR. A cura di Mario Colangeli e Fernando Ferrigno

17,55 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,05 **TGS Sportsera**

18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Una storia di boxe.* 1ª parte

19,10 **Beautiful.** 410ª puntata. Serie tv 777
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Betrayed-Tradita** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Costa-Gavras. Con Debra Winger, Tom Berenger, John Heard, Betsy Blair, Maria Valdez

22,35 **Scoop con Michele Placido.** Anteprima di un film. Testo di Gino Capone

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 Bologna. **Pallacanestro: Knorr Bologna-Maccabi.** Coppa dei Campioni

0,15 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

0,25 Cinema di notte. Uomini in guerra. **Fuochi nella pianura** (1959). Film drammatico. Regia di Kon Ichikawa. Con Eiji Funakoshi

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TG R** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è il portalettere

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Samarcanda.** Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizz. Simonetta Morrosi

23,30 **TG 3 - Flash**

23,35 **On-off.** A cura di Antonio Leone e della Redazione cultura

24 **Specialmente sul 3 - TG 3 Reportage**

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1,10 **Appuntamento al cinema**

1,20 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL — Quando si ama

Rick Alden scopre con terrore che l'usuraio che lo ricatta è Paul Siwinsky, un delinquente. Rick è disperato perché non ha i soldi per pagare il suo debito. Neppure il suo socio, Denny Anderson, può aiutarlo. A quest'ultimo viene un'idea: rapire Heather, per estorcere ai nonni Alden la somma.

RAIDUE 20,30 FILM

Una agente dell'FBI deve scoprire se un irreprensibile padre di famiglia sia in realtà uno spietato assassino, adepto del Ku Klux Klan. Fra la donna e l'uomo si crea un legame inquietante, non solo sentimentale, che avrà drammatiche conseguenze. Ancora una denuncia sociale del regista Costa-Gavras che dirige **Tom Berenger** e **Debra Winger** (foto), questa volta sul pericolo del razzismo. Il film viene narrato per i non vedenti in contemporanea su Radiouno, descrivendo le scene e i personaggi.

RAIDUE 22,35 SPECIALE

SCOOP

Anteprima sulla serie *Scoop* interpretata da **Michele Placido** (foto): tre episodi, ognuno diviso in due parti, sulle avventure di un giornalista in cerca di notizie da prima pagina. Riuscirà l'attore pugliese a ripetere il successo de *La Piovra*? Primo appuntamento: il 14 gennaio, alle 20,30, su questa rete.

RAI NOTTE

RAIUNO
2,30 film: *Melanie* di T. Tannen con N. Beatty (1989); 4 film: *A che prezzo Hollywood?* di G. Cukor con C. Bennet (1932); 5,25 *Divertimenti*; 6,05: *Davinia* (4ª puntata - *Una famiglia per Laura*).

RAIDUE
2,10 telefilm: *Le strade di San Francisco*; 3 film: *Le ali della notte* di A. Hiller con N. Mancuso (1979); 4,40 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,30 *Videocomic*; 5,55 *Destini* (179ª).

RAITRE
2 *Il portalettere*; 2,15 *Blob. Di tutto di più*; 2,35 *Una cartolina*; 2,40 film: *Sherlock Holmes di fronte alla morte* (1943); 3,45 *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 4,05 film: *Dolce assenza* (1986); 5,45 *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); 6,05 *Il portalettere*; 6,20 *Blob. Di tutto di più*; 6,45 *Schegge*.

QUIZ 20,40

TELEMIKE

Appuntamento serale con il quiz di **Mike Bongiorno** e le opinioni di **Vittorio Sgarbi** (foto). Tanto denaro per i concorrenti ma anche per chi soffre: stasera si dovrebbe raggiungere il traguardo dei 650 milioni a favore dei bambini audiolesi.

SERIAL 13,45

Phillip accoglie festosamente Blake; la ragazza però è turbata dall'imminente incontro con il padre, quindi preferisce trascorrere una tranquilla serata in casa. A rovinare l'atmosfera è Alan-Michael, in cerca di conforto per aver nuovamente litigato con Harley a causa di Dylan. Ma nessuno gli dà retta.

SHOW 20

C'ERAVAMO TANTO AMATI

1 Nuovo orario per il programma condotto da **Luca Barbareschi** (foto), ma stesso contenuto: il litigio coniugale. Questa settimana si affrontano Ivano, operaio, e Giuliana, cameriera, di Mestre, sposati dal 1973.

FILM 20,30

Quinto film sull'ammutinamento del 1789. Il tenente Bligh è interpretato da un misurato **Anthony Hopkins**, meno psicologo di Charles Laughton; il giovane Christian, impersonato da **Mel Gibson**, fa un po' rimpiangere Clark Gable e Marlon Brando. Regia di **Roger Donaldson**.

Canale 5 — 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Alice.** Telefilm
9,35	**Luce nella piazza** (1962). Film commedia. Regia di Guy Green. Con Olivia De Haviland, Rossano Brazzi
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News**
12,45	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia - La voce dell'impotenza.** Con Sergio Vastano, Teo Teocoli
20,40	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,05	**Striscia la notizia.** Replica — **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco — **Stellina.** Telenovela
12,35	**Ciao ciao.** *Dolce Candy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovela
15,45	**Tu sei il mio destino.** Teleromanzo
16,30	**Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50	**TG4.** News - **Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Primavera.** Telenovela
19,45	**Naturalmente bella — Buonasera.** Show
20	C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
20,25	**Buonasera.** Show con Amanda Lear
20,30	Il Bounty (1984). Film d'avventura. Regia Roger Donaldson. Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier, Edward Fox
23,05	**Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
23,45	**Pic-nic** (1955). Film brillante. Regia Joshua Logan. Con William Holden, Kim Novak
2,10	**Marcus Welby.** Telefilm
3,10	**Un uomo in ginocchio** (1979). Film drammatico. Con Giuliano Gemma
4,55	**Vacanze ad Ischia.** Film. Replica — **Dolce Candy.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON — 06/3454121

13	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Gorilla Force.** Cartoni animati
—	**Boomer cane intelligente.** Telefilm
—	**College - Henry e Kip.** Telefilm
—	**Masquerade.** Telefilm
15,30	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30	**Il sospetto** (1941). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Joan Fontaine, Sir Cedric Hardwicke, Nigel Bruce

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Super Vicky.** Telefilm. *Scioperi a catena*
9,30	**Chips.** Telefilm. *Sfida degli allievi*
10,30	**Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45	**Benny Hill Show.** Replica
14,15	Don Tonino. Telefilm. *Don Tonino e il regno dell'orrore.* Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi
16,30	**Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17	**Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm
17,30	**A-Team.** Telefilm. *L'esca* — **Meteo**
18,30	**Studio aperto.** News
19	**MacGyver.** Telefilm. *Sogni mortali*
20	**Benny Hill Show**
20,30	Licenza di guida (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Greg Beeman. Con Corey Feldman, Carol Kane, Corey Haim
22,30	**Taxi Driver** (1976). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jodie Foster — **Meteo**
0,30	**Studio aperto.** News — **Studio sport**
1,05	**Don Tonino - A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm
11	**Vite rubate.** Telenovela. Con R. Faria
11,45	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
14	**Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta
14,35	**Snack.** Cartoni animati. *Isabelle de Paris*
15	**Scooby Doo.** Cartoni animati
15,30	**I. T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato
17,45	**Yes I do.** Con G. Griffiths, M. Klippstein
18	**I tre di Ashiya** (1964). Film drammatico. Regia di M. Anderson. Con Yul Brynner
20	**TMC News**
20,30	Quattro omicidi in 48 ore (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Claude Bernard. Con Michael Brandon, Guy Marchand, Jacques Toja
22,15	**Festa di compleanno.** Con G. Cinquetti
23,20	**TMC News**
23,40	**Parigi - Città del Capo.** Sintesi della giornata
23,50	**TMC Sci - Il pianeta neve**
0,30	Adolescenza torbida (1950). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana
2,10	**CNN.** Collegamento in diretta

18-19	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro
19,30	**L'allegro mondo di Taipilandia.** Cartoni
20	**L'uomo e la terra.** Documentario
20,30	A faccia nuda (1985). Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould
22,30	**Mission Kill** (1984). Film d'azione. Regia di David Winters. Con Cameron Mitchell, Robert McGinty

TELEFILM 14,15

DON TONINO

Un cinema in cui si proiettano solo film dell'orrore è teatro di misteriosi delitti. Un altro complicato caso per il commissario Sangiorgi e Don Tonino (**Gigi Sammarchi** e **Andrea Roncato**, foto).

LICENZA DI GUIDA

Commedia giovanile che racconta di un ragazzo che, nonostante la bocciatura all'esame di guida, sottrae la Cadillac del padre per andare all'appuntamento con la ragazza dei suoi sogni. Ma la serata si tramuta in un incubo... molto divertente. Nel cast **Carol Kane** e **Corey Feldman** (foto).

FILM 20,30

QUATTRO OMICIDI IN 48 ORE

In prima visione tv un poliziesco tratto dal romanzo di James H. Chase. Un detective deve catturare un killer considerato psicopatico. In realtà l'autore degli sconvolgenti delitti uccide per vendetta e sete di potere. Comincia un grande inseguimento, che porterà i due uomini al duello finale.

FILM 0,30

ADOLESCENZA TORBIDA

Il lampo diabolico di Luis Buñuel... Bionda, ingenua e seducente, Susana è un demonietto evaso dal carcere per seminare scompiglio tra i maschi di una fazenda. Accanto a **Fernando Soler**, l'ammiccante **Rosita Quintana** (foto).

ODEON

FILM 20,30

Uno psicanalista, colpito negli affetti familiari, è coinvolto in alcuni delitti: prima viene ucciso un suo paziente, poi la sua segretaria. Capisce quindi che qualcuno vuole vendicarsi di lui, e questo qualcuno non perdona... Un buon giallo, con **Roger Moore**, **Rod Steiger** e **Anne Archer**.

IL COLPO (3ª)

Penultima puntata dello sceneggiato interpretato da **Fabio Testi** e **Lorenza Guerrieri** (foto). I quattro improvvisati ladri di banca sanno di essere controllati dai complici di Zardi e dalla polizia. Nonostante le difficoltà, il colpo riesce e con 8 miliardi in banconote da macero il gruppo fugge verso la frontiera.

BLUE NIGHT

Questa sera un'intervista ai francesi **Les Negresses Vertes** e una carrellata di artisti europei che hanno ottenuto un vasto successo internazionale: dai **Roxette** agli **A-Ha**, da **Eros Ramazzotti** a **Patty Guesh** (foto a destra). Da tre anni realizzatrice e conduttrice della trasmissione è **Clare Ann Matz** (foto in alto): newyorchese, diplomata come ballerina classica al conservatorio di Venezia, ha vinto molti premi come produttrice di programmi video.

LO CREDEVANO UNO STINCO DI SANTO

Un ex trasportatore della Compagnia Mineraria ha fatto scomparire 28 sacchetti d'oro e per venti anni ha conservato il segreto del nascondiglio. Uscito di prigione, è atteso dai suoi complici di allora e da quattro banditi. Inizia una caccia al tesoro violenta ed incalzante, ma alla fine i cattivi saranno puniti. Western classico con **Anthony Steffen** (foto).

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
12,30	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
13,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
18,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Il colpo. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia S. Scavolini. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri
22	**Ghiaccio e neve.** Con Pierino Gros
22,30	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video della mattina — Super Hit**
14,30	**Hot Line — On the air**
18	**Metropolis — On the air — Blue night**
19,30	**Telegiornale — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air**
22	Blue night — **On the air**
24	**Crosby, Stills & Nash special**
1	**Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. Con Pat Morita
20,30	**Pugni insanguinati** (1977). Film d'avventura. Regia Yuen Mo Ping. Con Chan Sing
22,20	**Fatti di cronaca vera.** Con S. Sandri
22,30	**Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
23,20	Lo credevano uno stinco di santo (1974). Film western. Regia di Juan Bosh. Con Anthony Steffen, Daniel Martin
1	**Colpo grosso.** Show. Replica

02/7002725

10,30	**Calcio: Ajax-PSV Eindhoven.** Replica
12,30	**USA Sport.** Replica
14	**Sport time.** 1ª ediz. — **Momenti di sport**
14,45	**Eroi — U.S.A. sport**
16,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª edizione — **Almanacco**
20,30	**Football NFL: 1ª Semifinale Conference**
22,30	**Il grande tennis.** Di Rino Tommasi
23,30	**Momenti di sport — Settimana gol**

IL DONO INTATTO
DELLA NATURA

RAIUNO 20,40 FILM

MOSCA ADDIO

Lacrimoso mélo a sfondo politico: discesa agli ìnferi per l'ebrea russa Ida Nudel (**Liv Ullmann** foto), scienziata e scrittrice, alla quale i satanassi della burocrazia sovietica negano il visto per espatriare in Israele. Schedata come testacalda, finisce a tagliare cubetti di ghiaccio in Siberia in un lager per soli uomini... Alla scarcerazione, si ritrova senza casa e senza lavoro: farà la lavandaia nel villaggio di Bendery, a cento chilometri da Mosca.

RAITRE 18 NATURA

GEO

L'Isola di Bali è considerata dai suoi abitanti un dono degli dei: per questo li ringraziano con offerte e danze. La più famosa si chiama kecak, è una danza corale-pantomimica che serve ad allontanare le disgrazie dal villaggio.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Alessandra Graziottin (foto) e **Luigi Di Majo** ripropongono per un aggiornamento il caso di Giuseppe Carbone, scomparso da casa a Milano dove viveva con i genitori il 12 luglio 1986. Molte le ipotesi sulla scomparsa del giovane (oggi ventinovenne): aveva appena smesso di lavorare, tra i suoi hobby gli scacchi.

RAITRE 22,45 FILM

TERRA DI CONQUISTA

1919. La Grande Guerra è finita. Dalla Mitteleuropa molti giovani ebrei ritornano nella terra degli antenati per fondare una società utopistica. Il regista Uri Barbash ricostruisce l'epopea dei primi insediamenti, le contraddizioni del movimento dei coloni ed il rapporto con gli arabi.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10	**Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7-8-9	**TG 1 - Mattina**
7,30	**Da Milano TGR Economia**
10	**TG 1 - Mattina**
10,05	**Unomattina Economia**
10,25	**Supernonna.** Telefilm
11	**Da Milano TG 1**
11,05	**Provaci ancora Harry.** Telefilm
11,55	**Che tempo fa**
12	Gigi Sabani e Toto Cutugno presenta **Piacere Raiuno.** Con Danila Bonito. 1ª parte
12,30	**TG 1 - Flash**
12,35	**Piacere Raiuno.** 2ª parte
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Piacere Raiuno.** 3ª parte
14,30	Per i più piccini. **L'albero azzurro**
15	Speciale **DSE - Un futuro, antico.** 1ª parte
16	**Big!** Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Il mio Mozart.** 5ª puntata. *Ruggero Raimondi*
18,40	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Gli elefanti marini.* Di Moira Mann — *Il coniglio selvatico.* Di Colin Willock
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40 (777)	Mosca addio (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mauro Bolognini. Con Liv Ullmann, Daniel Olbrychski, Aurore Clement, Francesca Ciardi
22,20	**Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Una vita per la musica*
22,45	**TG 1 - Linea notte**
23	**Da Lenin a Gorbaciov.** *C'era una volta l'URSS.* Un programma di Gustavo Selva e la collaborazione di Gioia Tosti. Regia di Walter Licastro. 1ª puntata
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,50	**DSE - Regioni allo specchio - Lombardia.** *Fuochi d'artificio?* 13ª puntata
1,20	**Rollerball** (1975). Film di fantascienza. Regia di Norman Jewison. Con James Caan, John Housenam

RAITRE 06/36864890

9,55	Predazzo. **Sci: Coppa del mondo di salto**
12-14	**DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12.** Con Romano Battaglia
12,05	**Da Milano TG 3**
14	**TGR** - Telegiornali regionali
14,30	**TG 3 - Pomeriggio**
14,45	**DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962.** 6ª puntata. *1948: La svolta*
15,15	**DSE - La Corsica sconosciuta.** 4ª puntata. *Aurore e tramonti*
15,45	**Tutti i colori del bianco.** Rubrica settimanale di sport invernali
16,05	**Pallamano: Campionato italiano**
17	**Pomeriggio sul 3. Gente come noi.** Regia di Egidio Luna
17,30	**TG 3 - On the road**
17,45	**La rassegna - Giornali e Tv estere**
18	Geo. *Demoni e draghi.* Di W. e R. Fend

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-8,45 Piccole e grandi storie
— **Alf Tales - Lassie.** Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Lassie.** Telefilm. *Quarantena*

8,45 **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno

9 **DSE - Campus - Filosofia e attualità.** *Carl Gustav Hempel - Il Circolo di Vienna.* Incontro con gli studenti del liceo classico «Umberto I di Napoli»

10 Matinée al cinema. Il cinema è una favola. Film sotto l'albero. **Ti-Kojo e il suo pescecane** (1962). Documentario. Regia di Folco Quilici. Con Denis Puhira, Al Kaura

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,25 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45-15,35 Supersoap
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
13,50 **Quando si ama.** 930ª puntata 777
14,45 **Santa Barbara.** 139ª puntata. Serie tv

15,35-17,15 Detto tra noi. Rotocalco
15,35 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani

17,15 TG 2 - Dalla parte delle donne. A cura di Ilda Bartoloni

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Andiamo a canestro.** Conduce F. Lauro

17,55 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,05 **TGS - Sportsera**

18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Storia di boxe.* 2ª parte. Con Don Johnson

19,05 **Segreti per voi - Sera**
19,10 **Beautiful.** 411ª puntata. Serie tv 777
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 I fatti vostri. **Piazza Italia di sera.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora e Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi

22,55 **Raidue per voi.** Di P. Carmignani, E. Inserra

23,15 **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico

23,55 **TG 2 - Notte**

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. **Il dominatore** (1962). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti è **il portalettere**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto? Regia di Vittorio Melloni

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Supercinema. Di Vieri Razzini. Terra di conquista (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di Uri Barbash. Con Kelly McGillys, A. Zadok. Prod.: Balbo Film

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno**

1,05 **Meteo 3**

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 SERIAL

Quando si ama

Dane si rende conto che sta per scoppiare un altro scandalo che rimetterà in crisi i suoi rapporti con Jack. Tenta così di costringere Rick ad andar via da Corinto, lasciando in pace Stacey. Egypt viene a sapere di un incontro fra Alex e Ava ed ha una crisi di gelosia, perché intuisce che i due si amano ancora.

RAIDUE 17,15 RUBRICA

TG 2 DALLA PARTE DELLE DONNE

«Essere o apparire?». È l'argomento al centro della puntata di oggi: in un servizio filmato un'équipe di chirurghi plastici tutta al femminile è impegnata in un intervento di lifting facciale. In studio con **Ilda Bartoloni** (nella foto), per il dibattito, **Valeria Moriconi.**

RAIDUE 20,30 SHOW

I FATTI VOSTRI

È Michele Placido il banditore dell'asta di beneficienza a favore dell'UNICRI, istituto che aiuta i giovani a rischio: sempre molte le offerte in danaro anche di persone che poi non possono acquistare l'oggetto. Tra una storia e l'altra, i giochi della cortesia e della «busta giusta», gli intermezzi musicali di Antonio e Marcello, si trascorre la serata in piazza con **Fabrizio Frizzi** (foto).

RAI NOTTE

RAIUNO

3,20 film: *Mangia il ricco* di P. Richardson con R. Allen (1987); **4,45** telefilm: *SOS Desparue*; **5,40**: *Divertimenti*; **6,05** film: *Il pirata Barbanera* di R. Walsh con R. Newton (1° tempo).

RAIDUE

2,05 telefilm: *Le strade di San Francisco*; **2,55** film: *Il montone infuriato* di M. Deville con Trintignant (1974); **4,35** documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; **5,25**: *Videocomic*; **5,55** *Destini* (180ª).

RAITRE

2,50 *Il portalettere*; **3,05** *Blob. Di tutto di più*; **3,25** *Una cartolina*; **3,30** film: *L'ebreo errante* con V. Gassman; **5,10** *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); **5,30** film: *L'amante segreta* di C. Gallone con A. Valli (1941).

18,55

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Gira la ruota della fortuna con **Mike Bongiorno** (nella foto con la valletta **Paola Barale**). Gli sfidanti di oggi sono: Silvia Calciolari, 18 anni, studentessa di Rimini, e Ferruccio Colla, 56 anni, stilista di moda, di Cortemaggiore (PC).

SHOW 20,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Per il terzo girone di andata, scendono in gara le squadre di: Schlaming (Austria), Valtellina (Italia), Candanchu (Spagna) e Schonach (Germania). Giudice di gara è l'ex calciatore Karl Schnellinger. **Claudio Lippi** e **Sabrina Salerno** (insieme nella foto) cantano i motivi da indovinare nel gioco «Il Campaniere».

SERIAL 13,45

Rusty riceve una visita da Roger e Sonni che gli chiedono di procurare la documentazione sul caso Beth Raines, giacente al distretto di polizia. Rusty accetta l'incarico e poco tempo dopo fornisce il materiale. Holly e Ed sono a cena al Country Club. Holly è innervosita dalla presenza di Roger e inoltre si rende conto che Ed è ancora innamorato di sua moglie.

TELENOVELA 20,30

MANUELA

Nessuno sa dove si nasconda Manuela. Francesco (**Jorge Martinez** nella foto con **Grecia Colmenares**) si rivolge a suor Rosaria, che non l'aiuta. Isabel chiede a Zaira di uccidere Manuela. Marcella consiglia a Manuela di dimenticare Francesco...

5 02/21225

7	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Alice.** Telefilm
9,35	**Nella città l'inferno** (1958). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Anna Magnani, Giulietta Masina
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News**
12,45	**Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco dei 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia - La voce dell'impotenza.** Con Sergio Vastano, Teo Teocoli
20,40	Bellezze sulla neve. Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi
22,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia.** Replica — **New York New York - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

 02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - Speciale «Ritorna Manuela» - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
11,35	**Stellina.** Telenovela
12,35	**Ciao ciao.** *Candy Candy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Speciale Ritorna Manuela**
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovela
15,45	**Tu sei il mio destino.** Teleromanzo
16,30	**Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50	**TG4.** News - **Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19	**Primavera.** Telenovela
19,45	**Naturalmente bella — Buonasera.** Show
20	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
20,25	**Buonasera.** Show con Amanda Lear
20,30	Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares
22,35	**Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
23,30	**Attenti alle vedove** (1959). Film commedia. Regia di R. Quine. Con Doris Day
1,20	**Marcus Welby.** Telefilm
2,25	**Umberto D.** (1952). Film drammatico. Con Memmo Carotenuto — **Marcus Welby.** Telefilm — **Un uomo in ginocchio.** Film. Replica — **Dolce Candy.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Gorilla Force.** Cartoni animati
—	**Boomer cane intelligente.** Telefilm
—	**College - Henry e Kip.** Telefilm
—	**Masquerade.** Telefilm
15,30	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30	**I falchi di Rangoon** (1942). Film di guerra. Regia di David Miller. Con John Wayne, Anna Lee, John Carroll

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Super Vicky.** Telefilm. *La moglie del vicino*
9,30	**Chips.** Telefilm. *La coppia più veloce*
10,30	**Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30	**Studio aperto.** News
11,45	**Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45	**Benny Hill Show.** Replica
14,15	**Il ribelle** (1983). Film drammatico. Regia di Michael Chapman. Con Tom Cruise, Lea Thompson
16,30	**Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17	**Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm
17,30	**A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
18,27	**Meteo — Studio aperto.** News
19	**MacGyver.** Telefilm. *Mamma Dalton*
20	**Benny Hill Show**
20,30	Toccato! (1985). Film commedia. Regia di Jeff Kanew. Con Linda Fiorentino, Alex Rocco
22,30	**L'istruttoria.** Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — **Meteo**
0,30	**Studio aperto.** News — **Studio sport**
1,05	**Il ribelle.** Film. Replica
3,05	**A-Team - MacGyver - Chips - Super Vicky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm
11	**Vite rubate.** Telenovela. Con Tonia Carrero
11,45	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
14	**Ottovolante.** Con N. Biondini e C. Moneta
14,35	**Snack.** Cartoni. *Una spada per un cavaliere*
15	**Scooby Doo.** Cartoni animati
15,30	**I. T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato
17,35	**Yes I do.** Con C. Griffiths e M. Klippstein
17,50	**Bataan** (1943). Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell
20	**TMC News**
20,30	Forum di Assago. Gran Galà del ciclismo. Con Davide De Zan e Simona Ventura
22,30	**Festa di compleanno.** Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35	**TMC News**
23,50	**Parigi - Città del Capo.** Sintesi della giornata
24	**L'appuntamento.** Alain Elkan intervista Umberto Eco
1,45	**CNN.** Collegamento in diretta

18-19	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro
19,30	**L'allegro mondo di Taipilandia.** Cartoni
20	**L'uomo e la terra.** Documentario
20,30	Delta Force Commando (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson, Fred Williamson
22,15	**Quinta dimensione**
23,15	**Non aprite prima di Natale** (1986). Film horror. Regia di Edmund Purdom. Con Belinda Mayne, Mark Jones

TOCCATO!

Amore, vernice e spionaggio. Jonathan (**Anthony Edwards**), che si diverte a sparare con inoffensive cartucce a base di vernice, va in vacanza in Europa. Qui s'innamora di Sacha (**Linda Fiorentino**), brunetta ceco-americana che lo coinvolge in un intrigo internazionale. Non manca lo zampino della CIA...

20,30

Missili e complotti ad alta quota. L'avventuriero Tony Turner organizza il sequestro del pilota statunitense Samuel Beck e s'impossessa di un caccia F-16, con il quale spalleggia un movimento terroristico nel Nicaragua. Il regista **Frank Valenti** dirige Brett Clark, Fred Williamson, Bo Svenson e Mark Gregory.

GRAN GALÀ DEL CICLISMO

Sport e spettacolo insieme nella grande festa in onore del ciclismo presentata da Davide De Zan e Simona Ventura. Partecipano: **Gianni Bugno** (in alto a destra), campione del mondo, **Franco Chioccioli** (in alto a sinistra), vincitore del Giro d'Italia, **Claudio Chiappucci** (a destra), vincitore della Milano-Sanremo, Maurizio Fondriest, Miguel Indurian.

SCENEGGIATO
20,30

IL COLPO (4ª)

Quarta ed ultima puntata. Nella fuga verso la frontiera dove li attende Roberta, i quattro complici vengono sorpresi dagli ex amici di Zardi che catturano Roberta e s'impossessano del bottino. Rocco Massara e gli altri riescono poi a liberare la donna ma... Nella foto **Marcel Bozzuffi** e **Fabio Testi.**

MUSICA
24

A-HA SPECIAL

Morten Harket, Pal Waaktar e Mags Furuholmen ovvero i «magnifici» A-Ha, l'unico gruppo norvegese assurto nell'Olimpo del rock anche se addolcito da una vena romantica più adatta alle giovani generazioni. Dopo il primo successo nel 1985 hanno ottenuto grandi successi con *Hunting hight and low.*

FILM
20,30

L'ASSASSINO DI PIETRA

Don Alberto, a quarantadue anni di distanza dalla strage dei «Vespri Siciliani», vuole vendicare la propria famiglia. In California dove vive nascosto, Don Alberto organizza una vera e propria spedizione militare composta da una squadra di reduci dalla guerra del Vietnam. Il tenente di polizia Lou Torrey allontanato dalla polizia di New York, cercherà di evitare in tutti i modi una strage... Nella foto **Charles Bronson** e **Martin Balsam.**

FILM
23,10

NON PREDICARE... SPARA!

Il film diretto e interpretato da **Sidney Poitier**, racconta di una alleanza tra neri e pellerosse, all'indomani della guerra di Secessione, per osteggiare gli intenti dei comuni oppressori: i bianchi razzisti. Nel cast **Harry Belafonte.**

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Geo: Ombre fra noi.** Con Folco Quilici
12,30	**Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
13	**La padroncina.** Telenovela. Replica
13,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**La padroncina.** Telenovela. Con S. Conto
18,30	**Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Il colpo. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di S. Scavolini. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri
22	**Auto oggi - Motori non stop**
22,30	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video della mattina — Super Hit**
14,30	**Hot line**
16	**On the air — Metropolis**
18,30	**On the air — Blue night**
19,30	**Telegiornale — Super Hit - Oldies**
21,30	**On the air — Blue night — On the air**
24	A-Ha special
0,30	**On the air — Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. *L'indossatrice*
20,30	L'assassino di pietra (1973). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Martin Balsam
22,30	**Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
23,10	Non predicare... spara! (1972). Film western. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Harry Belafonte, Ruby Dee
0,55	**Colpo grosso.** Show. Replica

02/7002725

10,30	**Football NFL: 1ª Semifinale Conference**
12,30	**Il grande tennis — Momenti di sport**
14	**Sport time.** 1ª ediz. — **Eroi**
14,30	**Momenti di sport — U.S.A. Sport**
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,25	**Tele + 2 News**
17,30	**Settimana gol.** Calcio internazionale
19,30	**Sport time.** 2ª ediz. — **Almanacco**
20,30	**Football NFL: 4ª Semifinale Conference**
22,30	**La grande boxe — Golf tour**
0,30	**Eroi — Settimana gol.** Replica

Scegli il Contorno sul Menù Peperlizia.

*Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.*

Cipolline Borettane. Golose e delicate.

Verdure. Ricche di sapore.

Carciofi. Teneri e gustosi.

Conditonno. Saporito e leggero.

Pinzimonio. Ricco e croccante.

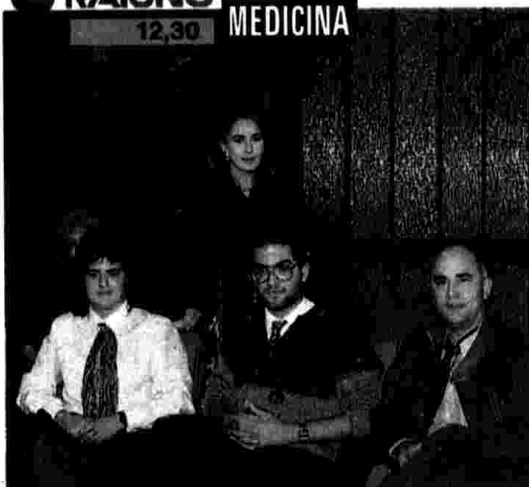
Insalata per riso. Per un primo fresco e leggero.

Peperlizia. Il Contorno Firmato.

RAIUNO 11 RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Come devono comportarsi i risparmiatori? È il primo argomento del programma di **Luisa Rivelli** (foto). Risponde il giornalista economista Vieri Poggiali. Si parla poi di volontariato, di truffe e di autocertificazione. Continua il gioco «La lira d'oro». Il telefono è 081-639000.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa dell'andropausa. In studio il prof. **Giorgio Abraham**, psichiatra-sessuologo dell'Università di Ginevra; il prof. **Aldo Isidori**, endocrinologo dell'Università La Sapienza di Roma, e il prof. **Massimo D'Addato**, chirurgo vascolare dell'Università di Bologna. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO 16,45 RAGAZZI

DISNEY CLUB

Tema della puntata il Giallo. Ospite in studio Matteo Belli. I cartoni di oggi: Tales Spin «Una storia da raccontare» (II parte), Cip e Ciop «Ti ho fatto scemo» e il classico «Costruttori di barche». Dall'America un servizio da Disney World. Nella foto, i tre conduttori del programma **Dado Coletti**, **Emily De Cesare** e **Riccardo Salerno**.

RAIUNO 20,40 SHOW

QUESTA PAZZA PAZZA NEVE

Giochi, divertimento e tanta neve da Santa Caterina Valfurva, con **Ettore Andenna** e **Maria Teresa Ruta** (foto), animatori dei *Giochi senza frontiere* invernali. Oggi si affrontano: per la Svizzera Canton de Jura, per l'Italia Gressoney, per la Cecoslovacchia Roznov e per la Francia Serre-Chevalier. A seguire appuntamento con **Rossella Gardini** (foto).

RAIUNO 06/36864890

6,55 **Il pirata Barbanera** (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. 2° tempo

7,45 **Cartoni animati**

8 **DSE - Passaporto per l'Europa**
— **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 16ª
— Corso di tedesco. **Alles Gute.** 2ª puntata

8,55 **Blue Deville.** Tv movie. Regia J. Johnson. Con Jennifer Runyon, Kimberly Pistone

10,30 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai.* Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio

11 Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30-16,15 **TGS - Sabato sport**
14,30 Madonna di Campiglio. **Motociclismo: Campionato del mondo di Speedway**
15,30 **Pallavolo: Campionato italiano**

16,15 Dal Teatro Manzoni di Roma. **Sentiamoci amici.** Celebrazione del centenario della nascita di Antonio Magarotto

16,45 Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, R. Salerno. Regia M. Brigliadori
777

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 **TG/Uno sport**

20,40 Da Santa Caterina Valfurva Raiuno, Antenne 2, CST, TSR presentano Questa pazza, pazza neve. Edizione invernale di Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Canton de Jura (Svizzera), Gressoney (Italia), Roznov (Cecoslovacchia), Serre Chevalier (Francia). Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia di Ranuccio Sodi e **Il gioco continua.** Appunti quasi turistici da Gressoney e Serre Chevalier. Condotto da Rossella Gardini
777

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Speciale TG 1.** A cura di R. Tamberlich

24 **TG 1 notte** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. **Moses Wine detective** (1978). Film giallo. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Richard Dreyfuss

RAITRE 06/36864890

8,55 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

9,25 Eurovisione. Cogne. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Fondo 15 Km maschile

11,30 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* 1ª parte

11,55 Eurovisione. Austria: Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa maschile

12,55 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* 2ª parte

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **Ambiente Italia.** Trasmissione del TGR

15,15 **Rugby: Campionato italiano**

16,30 Roma. **Pallanuoto: SDAR-Canottieri Napoli.** Campionato italiano

17,30 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,55-7,55 **Piccole e grandi storie**
— **Alf Tales - Danger Bay.** Telefilm

7,55-10 **Mattina due.** Un programma di Michele Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Condotto da Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è.** *Il film documentario.* 3ª puntata

10,35 Matinée al cinema. **Un piccolo lupo tra gli uomini** (1989). Film. Regia di Talgat Temenov. Con Aikyn Kalykov, Nurjuman Ikhtymbayev, Byken Rimova

12 In diretta dallo studio 5 della DEAR **Ciao weekend.** Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti con la partecipazione della Premiata Ditta. Regia A. Gerotto. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Dribbling**

13,55 **Meteo 2**

14 **Ciao weekend.** 2ª parte

15,45 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

16,10 **Estrazioni del Lotto**

16,15-18,45 **TGS - Parquet**
16,15 **Pallavolo: Campionato italiano**
17,45 Livorno. **Pallacanestro: Livorno-Knorr Bologna**

18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30-23 **Nel segno del giallo**
20,30 **Vuoto mentale** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jean-Claude Lord. Con Michael Ironside, Lisa Langlois, Christopher Plummer (778)
22,05 Raidue presenta **Il commissario Corso** con Diego Abatantuono in *L'ultima partita.* Con Chiara Caselli, Tomas Arana, Flavio Bonacci, Sergio Terenghi (778)

23 **Scoop con Michele Placido.** Anteprima di un film. Regia di Giovanni Di Clemente

23,30 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,50 **Rock cafè magazine.** Di A. Olcese STEREO

0,15 **Il servo di scena** (1983). Film drammatico. Regia di Peter Yates. Con Albert Finney, Tom Courtnenay, Edward Fox

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Insieme.** IL TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni

20,30 **Perry Mason** in *Il bacio dell'addio - Un matrimonio fallito.* Con Raymond Burr

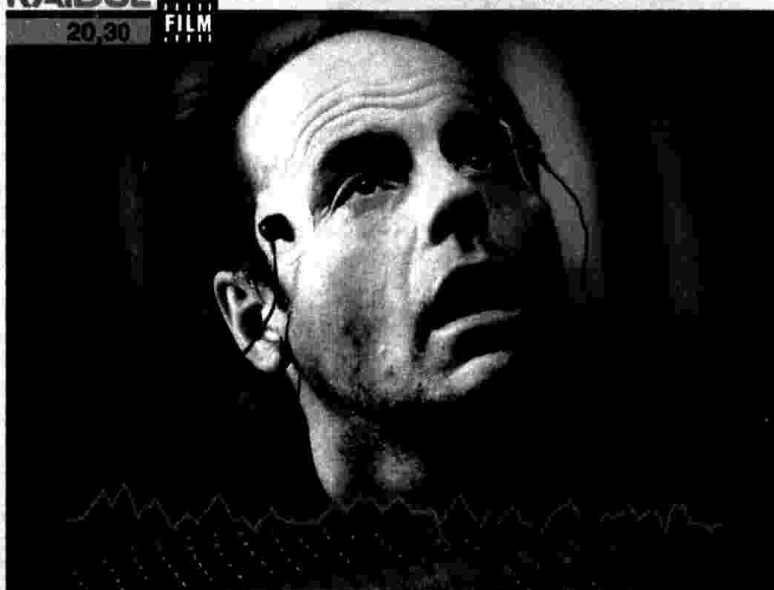
22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Harem.** Programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Caterina Nobiloni

23,45 **Diritto di replica** di Fazio, Macioti, Voglino. Con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, E. Magrelli. Regia di Paolo Beldì. 10ª puntata

0,25 **Appuntamento al cinema**

0,35 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto. Presenta **Sat Sat**

VUOTO MENTALE

Fantasmi della mente per il detective Kellen O'Reilly (**Michael Ironside**, foto), impegnato a far luce su una serie di raccapriccianti delitti e tormentato da terribili incubi. Il mistero che deve svelare giace proprio dentro di lui: la bella avvocatessa Sarah (**Lisa Langlois**) gli offrirà appoggio e, soprattutto, amore...

IL COMMISSARIO CORSO

Da Miami parte per l'Italia un americano per ingaggiare i più bravi giocatori di pelota. Uno di loro viene aggredito e poi muore. Il commissario Corso (**Diego Abatantuono**, foto) inizialmente pensa che il colpevole sia un altro giocatore. Ma i conti non tornano...

PERRY MASON

Due casi per Perry Mason (**Raymond Burr**, foto). Clement viene avvelenato con il cianuro: sulla fronte ha l'impronta di un bacio. L'assassina fa cadere i sospetti su una donna... Beaumont, in crisi con la moglie, scampato ad una catastrofe aerea, finge di essere morto e si crea una nuova vita. Ma anni dopo...

RAI NOTTE

RAIUNO

2,10 film: *Il ragazzo e il poliziotto* di C. Griffith (1981); **3,40 film:** *Missione finale* di C. M. Santiago; **5,15 telefilm:** *L'uomo che parlava ai cavalli (Cani per bambini)*; **5,45:** *Divertimenti*; **6:** *Europa Europa* (10ª punt. 1ª parte).

RAIDUE

2,10 telefilm: *Le strade di San Francisco*; **3 film:** *Mare di sabbia* di G. Green con R. Attenborough (1958); **4,35 documentario:** *Occhio sul mondo - La via della seta*; **5,25:** *Videomusic*; **5,55:** *Destini* (181ª).

RAITRE

1,30: *Magazine 3*; **3:** *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); **3,20:** *Harem*; **4,20:** *Diritto di replica*; **5:** *TG 3 - Nuovo giorno* (replica); **5,20 film:** *La bara del dottor sangue* di S. J. Furie con K. Moore (1960).

RUBRICA 15

AMICI

La tv dei valori: un nuovo programma presentato da **Lella Costa** (foto) dove si dà la possibilità di raccontare storie sull'amicizia. «Sono contenta», dice la Costa, «perché l'argomento è importante e spero di aiutare chi ha qualche problema in questo senso».

FILM 20,40

NON C'È DUE SENZA QUATTRO

Raddoppiano **Bud Spencer e Terence Hill** (insieme nella foto). Nel timore di un agguato, due ricchissimi uomini d'affari richiedono ed ottengono da una strana agenzia due perfetti sosia: i prescelti sono un cascatore ed un sassofonista, scanzonati e soprattutto assai maneschi... Girandola di maxi-scapaccioni sui malcapitati killer, che le buscheranno di santa ragione.

SERIAL 13,45

Rick apprende dalla dottoressa Sedwick che Dana ha molti problemi a causa dei genitori severi e conservatori. Sonni teme che Rick si stia lasciando coinvolgere un po' troppo dalla situazione della ragazzina. Con grande sforzo Mindy tenta di riacquistare la fiducia del marito, ma non ottiene nessuna confidenza. Rimasta sola con il padre, Blake gli rinfaccia di averla abbandonata per 15 anni senza dare notizia di sé.

SHOW 20,20

SABATO OK

Iva Zanicchi (foto) inaugura l'anno nuovo con una trasmissione ricca di quiz, musica, comicità e tanti ospiti che giocheranno con il pubblico a casa. Sono previste sei puntate a tema, ognuna con «protagonisti» usi e costumi di una Nazione. Si comincia con la Spagna. La Zanicchi canterà le canzoni più famose di ogni Stato.

02/21225

7	**Prima pagina.** News — **Arnold.** Telefilm
9	**Sabato 5.** Con Antonella Vianini
10,45	**Speciale «Le comiche 2».** Replica
11,15	**Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
11,50	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40	**Canale 5 News — Non è la Rai**
14,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	Amici. Conduce Lella Costa
16	**Bim Bum Bam**
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
19,40	**Canale 5 News**
19,45	**Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
20,25	**Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
20,40	Non c'è due senza quattro (1984). Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer
22,45	**Etoile** (1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia P. Del Monte. Con Jennifer Connelly
24	**Canale 5 News**
0,50	**Striscia la notizia.** Replica
1,05	**Paper Tiger** (1975). Film. Regia di Ken Annakin. Con David Niven, Toshiro Mifune, Hardy Kruger
2,55	**Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - Giudice di notte - Diamonds.** Telefilm

02/21225

8	**Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05	**Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovele
10,35	**Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
11,35	**Stellina.** Telenovela
12,35	**Ciao ciao.** *Dolce Candy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,40	**Señora.** Telenovela
15,15	**Vendetta di una donna.** Telenovele
15,45	**Tu sei il mio destino.** Teleromanzo
16,30	**Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50	**TG4.** News
18	**Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30	**Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19,15	**Primavera.** Telenovela
20	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
20,20	Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
23	**Ciak — Parlamento in**
0,15	**Pronti... video!** Con Emanuela Folliero
0,25	**In due è un'altra cosa** (1960). Film commedia. Regia B. Edwards. Con Bing Crosby
2,25	**Marcus Welby.** Telefilm. *L'epidemia*
3,20	**Il vigile** (1960). Film brillante. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
5,10	**Umberto D.** Film. Replica — **Will il coyote - Dolce Candy.** Cartoni — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**American Ball.** Replica
13,30	**Shannon.** Telefilm. Con Kevin Dobson, Charlie Fields
14,30	**Sinbad contro i sette saraceni** (1965). Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison, Bella Cortez
16,30	**Fiume rosso** (1948). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru, Walter Brennan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Ciao ciao mattina.** Cartoni — **Meteo**
8,30 **Studio aperto.** News
9,05 **Super Vicky.** Telefilm. *Il ballo scolastico*
9,30 **Chips.** Telefilm. *Il mostro del mare*
10,30 **Magnum P.I.** Telefilm — **Meteo**
11,30 **Studio aperto.** News
11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
13,45 **Calciomania.** Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
15 **Topventi.** Con Emanuela Folliero
16 **Quelli della pallottola spuntata.** Telefilm
16,30 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
18,27 **Meteo — Studio aperto.** News
19 MacGyver. Telefilm. *La farfalla di Papillon*
20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30 Classe di ferro 2. Telefilm. *Operazione vita nuova.* Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale, Paolo Sassanelli
22 **Sottozero** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Jerry Calà, Antonella Interlenghi
24 **Mai dire tv.** Replica — **Meteo**
0,30 **Studio aperto.** News — **Studio sport**
1,05 **A-Team - MacGyver - Magnum P.I. - Chips - Super Vicky.** Telefilm

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **TMC Sci - Pianeta neve.** Replica
9,15 **Bugs Bunny.** Cartoni animati
9,30 **Batman.** Telefilm. *Una calda accoglienza*
10 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
10,50 Schruns Tschagguns. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa femminile. 1ª manche
11,50 Garmisch Partenkirchen. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile
13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
17,15 **Operazione Eldorado** (1980). Film d'avventura. Regia di Hawey Hart. Con Jerry Reed, Geoffrey Scott
19 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini
20 **TMC News**
20,30 I senza nome (1970). Film drammatico. Regia di Jean-Pierre Melville. Con Alain Delon, Gian Maria Volonté
22,30 **Tempo di morire** (1983). Film giallo. Regia di Matt Cimber. Con Rex Harrison, Rod Taylor, Raf Vallone
0,20 **Parigi - Città del Capo.** Sintesi della giornata
0,30 **Incubo infernale** (1980). Film thriller. Regia di George Bowers. Con Trish Van Devere, Joseph Cotten, David Gautreaux
2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

18-19 **Automan.** Telefilm. *Giustizia sommaria.* Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.
19,30 **Fiori di zucca Cartoons**
20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
20,30 Da qui all'eternità. 1ª parte. Miniserie in tre parti. Regia di Buzz Kulik. Con Natalie Wood, Kim Basinger, William Devane, Peter Boyle
22,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford
23,30 **Shannon.** Telefilm

MACGYVER

Michael, il figlio di Thornton, si impadronisce, insieme ad alcuni compagni di scuola, dei segreti militari della Fondazione Phoenix per darli ad un certo Papillon. Mac Gyver (**Richard D. Anderson**, foto) scopre che Michael è coinvolto nel caso e cerca di farlo parlare...

TELEFILM 20,30

CLASSE DI FERRO 2

Ultimo episodio. Don Castelli porta il capitano Cavicchi a trovare degli ex tossicodipendenti nella comunità di Don Salvatore. Il casale dove vivono è fatiscente e avrebbe bisogno di essere restaurato. Il capitano offre il suo aiuto. Il giorno seguente un gruppo di militari arriva alla comunità. Dopo i primi momenti di diffidenza, tra i soldati e i ragazzi di Don Castelli nascono rapporti di amicizia...

I SENZA NOME

Parigi senza eroi. Un killer, un italiano in fuga e un ex poliziotto ubriacone progettano una super-rapina in una gioielleria. Per incastrarli il commissario Mattei usa l'arma del ricatto: è la morale rovesciata dei gialli di J.-P. Melville. Grande prova di **Alain Delon, Gian Maria Volontè** (foto) e **Yves Montand.**

ODEON MINISERIE 20,30

DA QUI ALL'ETERNITÀ (1ª)

Miniserie in tre puntate tratta dal best seller di James Jones. Racconta la storia di un gruppo di soldati prima di Pearl Harbor, le condizioni di vita nell'esercito degli Stati Uniti poco prima dello scoppio della guerra. Tra gli interpreti **Natalie Wood, William Devane** (insieme nella foto) e **Peter Boyle.**

TELEFILM

12

PRONTO EMERGENZA

Ad una manifestazione aerea assiste anche un arabo. Un commando si impadronisce della teleguida di tre radiobersagli e minaccia di farli cadere se non gli consegneranno l'arabo. Scatta l'allarme... Nella foto, **Paolo Gozlino.**

MUSICA

12

LLOYD COLE IN CONCERTO

Un concerto di qualche anno fa di **Lloyd Cole** (nella foto). Il cantante è in giro con il suo tour mondiale, partito da Lisbona a metà ottobre. Il suo ultimo album, uscito a settembre, si intitola *Don't get Weird on Me, Babe.*

FILM

20,30

DESTRUCTORS

Un film di fantascienza ricco di effetti speciali. In piena guerra nucleare un ex ufficiale americano gira con un camion blindato distruggendo quello che incontra. L'uomo tenta di coinvolgere in questa folle impresa la figlia, che però viene salvata da un giovane con una moto. Tra il camion e la moto si scatena un duello...

FILM

23,20

LA CINTURA DI CASTITÀ

All'epoca delle crociate contro i mori, il cavaliere Guerrando **(Tony Curtis)**, costretto a partire per la guerra, mette alla moglie Boccadoro **(Monica Vitti)** la cintura di castità. La donna offesa dalla mancanza di fiducia lo insegue...

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	Pronto emergenza. Telefilm. Con Paolo Gozlino
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Uomini, dei e cannoni: Vietnam.** Documentario di Raffaele Uboldi e Sandro Spina
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Il ritorno di Ulisse in patria.** Opera lirica di Claudio Monteverdi. Con Annabel Hunt, Ugo Trama, Patricia Greig. The London Philharmonic Orchestra - The Glyndebourne Chorus. Dirige Gerald Jarvis
22,30	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video della mattina**
10	**Radio Lab.** Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
12	Lloyd Cole in concerto
15	**Crosby, Still & Nash Special**
16	**On the road**
16,30	**Video a rotazione**
19	**Blue night**
20	**In attesa della notte**
23	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il magnate.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
18,50	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. *Il segno del tempo*
20,30	Destructors (1982). Film di fantascienza. Regia di Harley Cokliss. Con Michael Beck, Randolph Powell, Annie McEnroe
22,20	**Movin' on.** Telefilm. *L'eredità*
23,20	La cintura di castità (1967). Film d'avventura. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Tony Curtis, Monica Vitti

02/7002725

9,30	**Momenti di sport.** Replica
10	**Basket NBA: Phoenix-S. Antonio.** Replica
12	**Football NFL: 4ª Semifinale Conference**
14	**Sport time.** 1ª edizione — **Assist**
14,45	**Supervolley — Football NFL: Speciale Semifinale Conference**
15,45	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita — **Tele + 2 News**
18	**Il grande tennis — Football NFL: Speciale Semifinale Conference**
19,30	**Sport time.** 2ª edizione
20	**Calcio: Lagrones-Atletico Madrid**
22	**Assist — Supervolley**
23	**Calcio: Campionato inglese.** Replica
1	**Football NFL: Speciale Semifinale Conference — Eroi.** Replica

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

in palio UNA VESPA e 1000 OROLOGI ZOT

ZOTTA LA FORTUNA A TOTO TV
VINCI PER TE E PER TUTTI I TUOI AMICI

Occhio al regalo in copertina:
sono gli ZOTtach, i fantastici adesivi di ZOT e del TV Radiocorriere.
Ogni settimana 4 adesivi diversi da ...zottare dove vuoi tu (ma non sui monumenti!).
SCRIVI SUL COUPON DOVE HAI APPLICATO UNO DEI TUOI ZOTtach, L'IDEA PIU SIMPATICA* VERRA' PREMIATA A FINE CONCORSO CON UNA VESPA 50!

Per saperne di più:

Occhio, domenica, a TOTO TV:
nell'ambito della trasmissione (su RAIUNO alle ore 14), 4 tagliandi, sorteggiati tra quelli giunti nel corso della settimana, parteciperanno al gioco ***ZOTTA LA FORTUNA!*** *I quattro lettori scelti dalla sorte potranno così moltiplicare la loro vincita minima garantita, consistente in 20 orologi ZOT, fino a raggiungere i montepremi di 30, 40 o 50 orologi! Tanti, simpatici, coloratissimi ZOT da regalare ad amici - parenti - colleghi - compagni di classe - squadra - club... insomma, a chi vuoi perchè* ***POTRESTI ESSERE TU UNO DEI FORTUNATI VINCITORI. SCRIVI PERCIO' SUL COUPON A CHI DESIDERI REGALARE GLI ZOT, SE SARAI ESTRATTO LA TUA DEDICA VERRA' LETTA IN TV!***

** Le proposte verranno esaminate da una giuria che sceglierà il vincitore a suo insindacabile giudizio. Non saranno prese in considerazione proposte lesive della morale o del patrimonio artistico - ambientale. Nel caso che l'idea prescelta fosse presente su più di un coupon, il vincitore verrà designato tramite sorteggio.*

Nome ....

Cognome..

Via...N°......................

CAP.....................Città..(prov...........)

Tel...

HO APPLICATO UN MIO ZOTtach

....

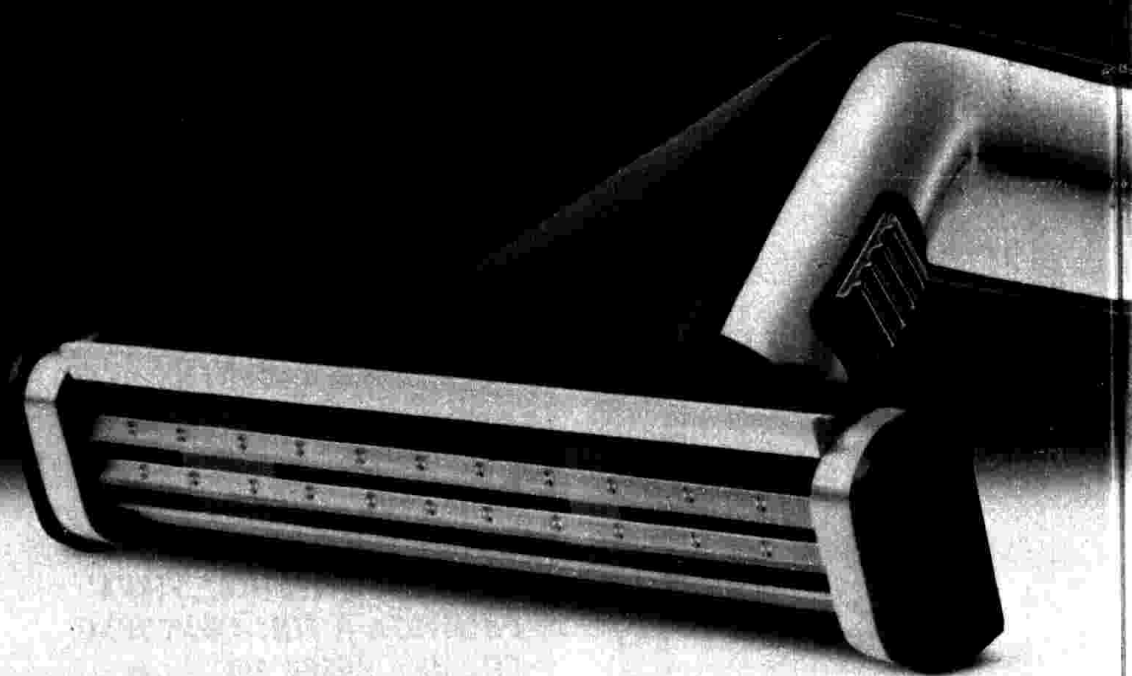
....

IN CASO DI VINCITA, REGALERO' I MIEI ZOT A

....

....

Compilare e spedire a:
TV RADIOCORRIERE/ZOT - via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Aut. Min. Rich. Scadenza 15/02/92

Sensor®

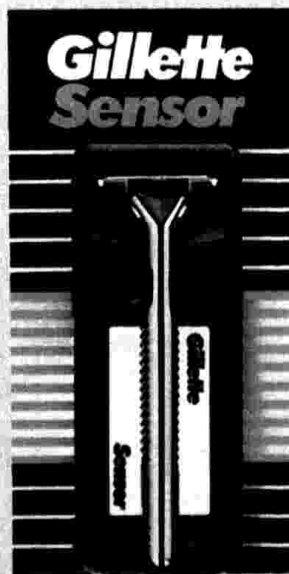
Gillette

tica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

fetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.

Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.

Gillette

Il Meglio di un Uomo™

Orietta Berti *tra* **Maria Teresa Ruta** *e* **Federico Biagione** *sul palcoscenico di Mons, prima tappa di* Rai a quel paese *(Radiouno)*

Corrado Falsini

Elisabetta Terabust

PARTE DAL BELGIO IL GIRO D'ITALIA

Comincia dal Belgio il giro d'Italia di Radiouno che nel corso dell'anno toccherà un po' tutte le regioni italiane, attraverso una serie di spettacoli presentati da Maria Teresa Ruta e Federico Biagione realizzati in varie località della provincia del nostro Paese. Il nuovo programma (che prende il via sabato 4 alle 13,24 e domenica 5 alle 12,01) si intitola *Rai a quel paese* e, per l'intero mese di gennaio, proporrà quattro doppi appuntamenti con la cittadina belga di Mons, a una sessantina di chilometri da Bruxelles, un tempo centro minerario e oggi sede di una folta comunità di immigrati. Perché questa scelta? Nelle passate stagioni *Via Asiago Tenda* era solito offrire, di tanto in tanto, uno spettacolo, con presentatori e ospiti italiani, alle comunità di emigrati in Germania, Francia, ecc. Adesso *Via Asiago Tenda* non c'è più, ma la tradizione è stata rispettata ed è stata scelta Mons dove, ci dice Fabio Brasile curatore del programma, «abbiamo registrato un lungo spettacolo, con quattromila spettatori e tanti ospiti, che proporremo agli ascoltatori nelle quattro domeniche di gennaio. Nella prima puntata ci sono Orietta Berti, Piero Focaccia e il comico Vanni De Lucia, nelle altre Nico Fidenco, Mino Reitano, Mal e altri ospiti».

Le puntate del sabato invece hanno un carattere più giornalistico con interviste ai nostri emigrati, incontri con le autorità diplomatiche e con lavoratori italiani e belgi, registrati sulla piazza di Mons, in una «panzerotteria», in una frutteria, in un ristorante, ecc. Da febbraio la trasmissione si sposta in Italia, cominciando il giro della Penisola da Montefiascone, celebre centro storico a Nord di Viterbo.

ELISABETTA APPASSIONATA

Continua l'itinerario di *Appassionata* (dal lunedì al venerdì, 18,35, su Radiodue), un viaggio nel mondo del balletto. Nella puntata del 9 gennaio, Lorenzo Chiara intervista Elisabetta Terabust. La lunga conversazione è occasione per un ritratto umano e artistico della celebre danzatrice che parla con ironia e arguzia del suo passato e del futuro. Nei giorni scorsi ha interpretato a Marsiglia un balletto di Roland Petit, *Charlot danse avec nous*, dedicato al grande attore.

MUSICA D'OGGI A SCATOLA SONORA

Sta cominciando l'edizione '92 di *Animato*, un Festival molto speciale di musica contemporanea in programma dal 10 al 31 gennaio a Roma (sei concerti con musiche di Ceccarelli, Cage, Berio, Stockhausen, Guaccero e altri) e Radiotre manda in onda due dei migliori concerti dell'edizione 1991.

Il 6 gennaio alle ore 19,45, nella terza parte di *Scatola sonora*, condotta da Barbara Lazotti, potremo ascoltare la performance de L'Artisanat Furieux Ensemble, gruppo nato nel 1986 a Perugia con l'intento di esplorare congiuntamente i territori della musica d'oggi acustica e di quella elettroacustica.

Il 10 gennaio, sempre alle 19,45, ascolteremo Ars Ludi, formato nell'occasione dai percussionisti Antonio Caggiano e Gianluca Ruggeri.

VIAGGIO TRA CRONACA E STORIA

Il ciclo de *La Penisola del tesoro* si conclude il 3 gennaio, dopo un semestre, ma la «squadra» che ha portato avanti il programma non si scioglie e da lunedì 6 gennaio propone *Ora sesta* (Radiouno, ore 12,04), un programma di Federico Sanguigni condotto da Umberto Broccoli.

Il titolo richiama il mezzogiorno (l'ora sesta dei Romani) e il programma in qualche modo si ricollega al ciclo passato.

Si tratta, come spiega il sottotitolo, di «corsi e ricordi radiofonici tra cronaca e storia» e vuol essere un'occasione per andare alla scoperta di fatti, luoghi, personaggi legati alla storia, al costume, alla cultura del nostro Paese.

«Sarà una sorta di itinerario», dice Umberto Broccoli, «all'interno di tante piccole realtà del nostro passato, spesso viste e giudicate con l'occhio di oggi. Per esempio nella prima o nella seconda puntata, racconteremo le vicende della costruzione della cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze: il Brunelleschi dovette fronteggiare una minaccia di sciopero dei manovali fiorentini che non volevano lavorare a grande altezza. Minacciò di sostituirli con lavoratori presi in altre zone d'Italia. Faremo in sostanza la storia di uno sciopero di mezzo millennio fa».

In studio, a commentare la situazione e a fare un paragone tra le condizioni di lavoro di ieri e di oggi, ci sarà Ottaviano Del Turco, segretario generale della Cgil, intervistato da Emanuela Falcetti, presenza fissa di *Ora sesta* accanto a Broccoli. Broccoli e la Falcetti erano già stati insieme in un «quotidiano» televisivo; con *Ora sesta* riprende quindi una antica collaborazione tra cronaca (la Falcetti) e storia (Broccoli).

Emanuela Falcetti *e* **Umberto Broccoli** *dal 6 gennaio ai microfoni di* Ora sesta *(Radiouno)*

Dario Parisini

a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi

CRISTOFORO COLOMBO E NON SOLO L'AMERICA

Il 12 ottobre ricorrono i cinquecento anni della scoperta dell'America, ma la celebrazione è già iniziata sulle tre reti radiofoniche della Rai. Di Cristoforo Colombo se ne parla infatti alla domenica, alle 9,38 su Radiodue (*Bella scoperta!*) e alle 10,20 su Radiouno (*500, ma non li dimostra*), mentre, dal lunedì al venerdì, alle 13,15, il grande navigatore è alla ribalta su Radiotre (*Terra a Occidente*). Quest'ultima trasmissione di Franco Marenco, che si conclude il 10 gennaio, è sotto certi aspetti un «corso di preparazione» alle Colombiadi che caratterizzeranno la vita culturale del 1992.

La scoperta dell'America in *Terra a Occidente* è raccontata attraverso le descrizioni di famosi esploratori, condottieri, cronisti e naturalisti. Se Colombo e le sue prime esplorazioni hanno avviato il ciclo di trasmissioni, adesso si prosegue con Antonio Pigafetta, la sua circumnavigazione, l'incontro con gli indigeni della Patagonia, le descrizioni del naturalista Gonzalo Fernández De Oviedo. Si parla del Perù di Montezuma, della spedizione di Alval Núñez Cabeza de Vaca naufragata nel delta del Mississippi, del Brasile e della storia di un cannoniere tedesco di Pigafetta che finisce prigioniero dei cannibali. Il viaggio di Franco Marenco, realizzato con la regìa di Graziella Riviera, si conclude con le missioni dei Padri Pellegrini e i dissidenti religiosi imbarcati sul Mayflower che nel 1620 fondarono Plymouth.

Luciano Amendola

Giorgio Calabrese

Bella scoperta!, invece, è un classico varietà della domenica mattina, scritto da Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali, in cui Cristoforo Colombo ha la voce del cantante genovese Bruno Lauzi. E in questo caso Colombo non sta navigando verso le Indie, bensì verso l'Europa alla scoperta del Nuovo Mondo, versione 2000. Una vecchia Europa è quella di *Bella scoperta!*, percorsa da mille rinnovamenti ma anche con tutti i difetti che le conosciamo.

Un altro genovese purosangue, Giorgio Calabrese, conduce su Radiouno — assieme ad Emanuela Falcetti — *500, ma non li dimostra*. «Non potevamo sottrarci agli obblighi informativi per questa ricorrenza ma, non volendo seguire l'andazzo delle celebrazioni encomiastiche e talvolta sciovinistiche, abbiamo preferito la rievocazione scanzonata che lasci spazio anche alle critiche», osserva il direttore di Radiouno, Giovanni Baldari; «ingredienti essenziali del programma, che andrà in onda alla presenza del pubblico, saranno gli ospiti, letture celebri e stralci di pièces teatrali, il tutto legato alla scoperta di Colombo, in un viaggio che comunque spazia dal Nord al Sud America».

Violetta Chiarini *(Radiodue)*

IL BUON CAFFÈ DI VIOLETTA

È sempre in giro per l'Italia (e anche all'estero) con i suoi spettacoli, ma ogni tanto Violetta Chiarini — autrice e interprete dei suoi monologhi anche cantati — trova il tempo per scrivere e registrare, con la regìa di Idalberto Fei, gli interventi inseriti nell'ora del caffè, all'interno del *Buongiorno di Radiodue*, intorno alle 7. «Sono appena tornata dalla Germania», dice, «dove ho presentato in tedesco uno spettacolo dedicato ai sonetti di un poeta dialettale e apparentemente intraducibile come il Belli, e sono impegnata con i recital di *Roma Violetta* e *Vecchia Europa sotto la luna*, una "ripresa" che quasi anticipa i temi dell'Europa unita».

La sua partecipazione alla radio si concluderà a metà gennaio. Soddisfatta dell'esperienza? «Per me la radio non è una novità, mi affascina anche perché offre svariate possibilità interpretative, sia pure con la sola voce o qualche rumore. Il programma piace agli ascoltatori e probabilmente tornerà nei prossimi mesi con altri pungenti raccontini tra me e Caterina».

TORNA IL CALCIO

Dopo la pausa natalizia, domenica 5 gennaio riprende il Campionato di calcio e ritorna, al gran completo, *Tutto il calcio minuto per minuto*, il programma della Testata Giornalistica Sportiva condotto da Massimo De Luca (da Milano) e da Luigi Coppola (da Roma). Quest'ultimo, caporedattore della neonata TGS, coordina gli interventi relativi alla Serie B, fornendo, con l'aiuto delle notizie che pervengono dai campi di gioco, un tempestivo aggiornamento sulle partite.

«Il mio», dice Coppola, «è un lavoro apparentemente oscuro ma utile al pubblico e ai colleghi. Penso che in questi casi la cosa migliore sia di parlare il meno possibile e dare notizie precise e puntuali».

Duccio Pedercini

Luigi Coppola

Subito dopo la conclusione delle partite Luigi Coppola passa a condurre (sempre su Radiouno, in collegamento con Stereorai e Radio Verde Rai) *Domenica sport*, un'ora di trasmissione dedicata all'integrazione e ai commenti delle partite. «Anche in questo caso il mio compito è quello di coordinare i vari collegamenti», dice Coppola, «il programma, come *Tutto il calcio*, è molto seguito, per esempio, dai tifosi che mentre tornano a casa in auto possono avere un primo, completo panorama della domenica calcistica». La giornata sportiva si conclude con altre due trasmissioni, realizzate dalla stessa TGS: *Tuttobasket*, in onda su Radiouno e Stereorai alle 18,20, e *Pallavolando*, alle 19,06 su Radio Verde Rai.

Il lunedì mattina, infine, altri appuntamenti con una rassegna della stampa sportiva (*Quando lo sport ha i titoli*, Radiouno ore 7,40) e *Tempi supplementari* (Radiodue, ore 8,04), interviste e riflessioni con i protagonisti.

L'AMERICA e il viaggio di Colombo in 500, ma non il dimostra presentato da Giorgio Calabrese ed Emanuela Falcetti, Radiouno

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
6,48 Bolmare
7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Il circolo Pickwick.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
8,42 **GR 1 Copertina**
8,52 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Dalla Sala «A» di Via Asiago in Roma, nel 5° centenario della scoperta dell'America, Giorgio Calabrese ed Emanuela Falcetti presentano **500, ma non il dimostra.** Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni, a cura di Roberta Berni. Testi di Calabrese e Isidori. Realizz. di Emilio Cecca
12 **Meteo**
12,01 **Rai a quel paese.** Questo mese a Mons, in Belgio per «una notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta
12,45 **Tra poco** STEREORAI
12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Sempre di domenica.** A cura di M. Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
14,04 **Meteo**
14,05 **La vita è sogno.** Condotto da E. Ballone
14,27 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
16,30 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
17,30 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
19,10 **GR 1 Sera - Meteo**
19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,35 **Noi come voi.** Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
20,10 **Amelia è scomparsa.** Sceneggiato in quattro puntate. 2ª puntata (Replica)
20,30 Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Semiramide.** Melodramma tragico in 4 atti (1° e 2° atto). Testo di Gaetano Rossi. Musica di Gioacchino Rossini. Semiramide: Joan Sutherland; Arsace: Monica Sinclair; Assur: Mario Petri; Idreno: Ottavio Garaventa; Azema: Angela Di Rocco; Oroe: Ferruccio Mazzoli; Mitrane: Gino Sinimberghi; L'ombra di Nino: Giovanni Gusmeroli. Direttore Richard Bonynge. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Saper dovreste**
Al termine (ore 22,35 circa): **Fogli d'album**
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach **La telefonata.** Con Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **15**,15 **16**,55 **18** **19**,06 **21**,42 **22**,57
Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Radiotre
8,42 **11**,42 **18**,42
Regione 14,10
Notturno italiano-Stereorai
0,30 **5**,42
Radio Verde Rai
13,05 **13**,31 **14**,05 **15**,15 **16**,55 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute».** Un programma di Emanuela Medi con la regia di Francesca Codispoti
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Luigi Bommarito
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,01 **Striscia comica**
8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Quei signori del Grand Tour.** Di Giuseppe Cassieri. «Patrick Brydone». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,35 **Striscia comica**
9,38 **Bella scoperta!** Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
11 **Parole nuove.** A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport**
12,15 **Mille e una canzone**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14 **Mille e una canzone**
14,10 **GR regione - Ondaverde**
14,30 **Una domenica così.** Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
15,30 GR 2 Notizie - Bolmare
15,37 Striscia comica
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Striscia comica**
18,35 **Musica da ballo**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Classica.** Autoritratto d'interprete. Un programma di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino
21 **Ritornano i nostri.** Corso di recupero della canzone italiana illustrato da Marinella Venegoni. Regia di Maria Grazia Cavagnino
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Zanazzo prima di un altro lunedì
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: **Antonio Spinosa.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore per archi e basso continuo (Clav. G. Murray - Ensemble «415» dir. C. Bianchini) ♦ I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra (Sol. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Macal) ♦ N. Paganini: Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 n. 3 (Quartetto Paganini)
10 **Domenica Tre.** Settimanale di politica-cultura e società del GR 3
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Tre notturni per pianoforte op. 9: n. 1 in si bem. min. - n. 2 in mi bem. magg. - n. 3 in si magg. (Sol. A. Rubinstein) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, 2 violini, viola e violoncello op. 34 (J. Hilton, cl.; P. Cropper-R. Birks, vl.i; R. Bikley, v.la; B. G. Smith, vc.) ♦ F. Busoni: Divertimento per flauto e orchestra op. 52 (Sol. A. Nicolet - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ A. Vivaldi: Concerto in la minore n. 6 da «L'estro armonico», op. III (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Prima fila. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
12 **Uomini e profeti.** «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 12ª puntata: Gregory Bateson e l'Utopia della riunificazione del Tempo della storia umana con il Tempo della storia naturale
12,30 **Palomar.** Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure.** Per l'inaugurazione dell'anno colombiano, Michele Gulinucci presenta l'opera radiofonica «Cristoforo Colombo». Registrazione del 24 luglio 1952. Teatro alla Scala. Direttore Carlo Maria Giulini
17,20 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Bregenz 1991.** Direttore e pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Rondò da concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 382 — Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466 ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra. I Wiener Symphoniker (Reg. eff. il 5/8/1991)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo ispirato alla figura di W. A. Mozart. **Un critico musicale del '700: W. A. Mozart.** Lettura concerto di Sandro Cappelletto e Stefano Vizioli. Regia di S. Vizioli (Replica)
20,15 **Mosaico.** La Sede regionale per il Piemonte presenta: «L'altra Torino: immagini segrete e notturne nelle pagine degli scrittori italiani». Un programma di Giovanni Tesio e Albina Malerba. 1ª puntata
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno **- Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti
Dall'Aula «Caldora» dell'Università della Calabria di Cosenza. **VII Festival «Musica d'oggi» 1991.** Direttore Luigi Lanzillotta. Voce protagonista Piera Degli Esposti. Gruppo Strumentale «Musica d'oggi». Luigi Cinque: Genealogia del fuoco, oratorio in musica. Testo di Aurelio Pes. C. Kroeger, sopr.; F. Mazzi, voce recitante; P. Modugno, elaborazione elettronica (Reg. eff. il 13-5-1991)
22,30 **Blue note.** «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Il senso e il suono.** «I luoghi dei poeti», di Romano Costa e Mario Lavagetto. 3ª puntata: «Dino Campana: i luoghi dell'evasione» (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
14,27 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
16,30 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
17,30 **Stereopiù.** Con Marco Manusso e Pascale Saccone
18 **Ondaverde**
18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
19,06 **Ondaverde**
19,10 **GR 1 Sera - Meteo**
19,30 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereopiù.** Appunti disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Marco Boccitto
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-19,26 In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo
12,50 **Fine settimana**
13-14-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33 **Successi in musica**
14,27 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
16,30 **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
Al termine: **Musica per voi.** Con Clelia Bendandi e Ivo Caliendo
19,01 Bolmare
19,06 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando.** Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Fine settimana.** In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo** / 23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Umberto Tozzi - New Pathetic «Elastic» - Gilbert Bécaud - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Jorge Ben - Count Basie - B.B. King - Mel Lewis - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Sonny Rollins - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell - Louis Armstrong
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **M. Giuliani - R. Schumann - M. Ravel - L. van Beethoven - W. A. Mozart**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **J. Brahms - J. Sibelius - A. Ponchielli**

▶ **8,40/CARL ORFF:** Trionfo di Afrodite: Concerto scenico per soli, coro e orchestra

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE DI CÉSAR FRANCK:** Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte — Prélude, Choral et Fugue per pianoforte — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi

▶ **10,30/LEONARD BERNSTEIN, AUTORE-INTERPRETE:** Sinfonia n. 2 per pf. e orch. «The Age of Anety» - Pf. L. Foss - Orch. Filarm. di Israele

▶ **11,05/MUSICA ANTIQUA: A. De Cabezón:** Diferencias sobre el canto del cavallero. **G. D. Del Giovane**: Cingari siamo. **D. Ortiz**: Fantasia I e II «Salve Regina. **Anonimo:** Ay luna que reluzes. **A. Valente**: Gallarda napolitana. **A. Willaert**: Vecchie letrose - Compl. «Hesperion XX» dir. J. Savall

▶ **11,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN: P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Webber Lloyd**: Missa Sanctae Mariae Magdalenae, messa per coro e organo. **M. Tippett**: Due Cantiche per voci e organo. **F. Schubert**: Stabat Mater in fa minore per soli, coro e orchestra

▶ **13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE MAZURKE:** Tre Mazurke op. 56: in si maggiore - in do maggiore - in do minore — Tre Mazurke op. 69: in la minore - in la bemolle maggiore - in fa diesis minore - Pf. N. Magaloff

▶ **13,30/I CONCERTI DI HAYDN:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. e dir. P. Entremont - Orch. Wiener Philharmoniker — Concerto n. 3 in la maggiore per violino e orchestra - Vl. G. Jarry - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard

▶ **14,15/MUSICA ANTIQUA: O. Vecchi**: E viva Veniesia. **A. Gabrieli**: Dunque il comun poter. **F. Azzaiolo**: Chi passa per 'sta strada. **G. D. Del Giovane**: Chi la gagliarda. **G. Mainerio**: Gagliarda «La Lavandara». **A. Banchieri**: Strepito di pescatori. **L. Hassler**: Herzlieb zu dir allein. **G. Gabrieli**: Vaghi amorosi e fortunati allori. **G. Dalza**: Pavana alla veneziana. **A. Steffani**: Ay que contento. **A. Banchieri**: Gratiano sonando e cantando, tric tin tin tronc. **O. Vecchi**: Più cantar non vogliamo — E viva Veniesia - Compl. vocale e strum. Camerata di Boston dir. J. Cohen

▶ **14,35/'900 MUSICALE: M. Corti-Colleoni**: Danza la vita la morte del tempo. Composizione per nastro magnetico, elab. di voci e suoni

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Carl Melles. Solista Matthias Fletzberger. **L. van Beethoven**: Le Creature di Prometeo: Ouverture op. 43 — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 18/11/1988)

▶ **16,05/ JOHANN NEPOMUK HUMMEL:** Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani «Grande Sonata» op. 92 - Sol.i C. Ivaldi e N. Lee. **J. Suk**: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Pešek

▶ **17/JACQUES OFFENBACH: Monsieur et Madame Denis.** Operetta in un atto di L. e M. Delaporte (Traduz., rev. e adatt. di Gino Negri) - Gaston: Ottavio Garaventa e Mario Brusa; Lucile: Maria Rosa Nazario e Susanna Maronetto; Nanette: Alessandra Rossi e Milena Vukotic; Bellerose: Barry Anderson e Gin Coccimiglio; Brindamour: Franca Fabbri e Marcello Cortese; Jolicoeur: Maria Grazia Piolatto e Gianni Abbate; La Valeur: Giovanna Deliso e Daniele De Benedetti; La Ramée: Maria Luisa Actis Perino e Bruno Frigerio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

▶ **17,50/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne Chevalier de Saint Georges**: Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 — Concerto n. 11 in re maggiore per violino principale, archi e fiati op. 6 n. 2 - Vl. A. C. Villars - Orch. da Camera di Versailles dir. B. Wahl

▶ **18,30/FILOMUSICA: P. M. Berton**: Chaconn, suite per balletto. **F. Witt**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 6. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Tombe degli avi miei e finale dell'opera - J. Carreras, ten.; S. Ramey, bs. **F. Liszt**: Reminiscences de Don Juan di Mozart per due pianoforti - Duo pff. K. e M. Labeque. **B. Smetana**: Vysehrad, poema sinfonico n. 1 da «La mia patria»

▶ **20/L'INTERPRETE: JORGE BOLET: F. Liszt**: Sonata in si minore, per pianoforte. **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orch. op. 16 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

▶ **21,05/SEQUENZE E INNI: H. von Bingen**: «Columba aspexit» sequenza de Sancto Maximino — «Ave generosa» inno di Sancta Maria — «O ignis spiritus» sequenza de Spiritu Sancto — «O Jerusalem» sequenza per Sancto Ruperto - E. Kirkby, sopr.; M. Philpot, contr.; A. Parrott, K. Breen e H. Milner, ten.i - Compl. vocale Gothic Voices dir. Ch. Page

▶ **21,30/HAYDN: I QUARTETTI OP. 74 «APPONYI QUARTETTE»:** Quartetto n. 1 in do maggiore op. 74 — Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 74 — Quartetto n. 3 in sol minore op. 74 - Quartetto Pro Arte

▶ **22,25/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: S. Bussotti**: Autotono — I semi di Gramsci, poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalewski - E. Granados - S. Barber**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk
— Anschliessend der Verkehrsfunk und Programmvorschau. **8,10** Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik und Programmvorschau. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. **13,13** Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von S. Höfer und H. Wlasak. J. von Esenwein: «Märchen aus Japan». **18** Sportpourri. **90** Minuten non-stop Musik und Sport. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Themen der Zeit. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. «Uporna letala». Radijska igra, ki jo je napisal Jožko Lukeš. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). **10,15** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Mario Uršič: «Franc in njegovi». Radijski dokumentarec v osmih delih. 1. del. Režija: Mario Uršič. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). **14,40** Potpuri. **15,30** Šport in glasba. **17** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,20** Spored za naslednji dan.

***TRE LIBRI* a Terza pagina, *Radiotre:* La scrittura invisibile *di* G. Koestler, Selime *di* S. Nadolmy *e* Il legno storto *di* G. Bosetti**

RADIOUNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri

6,48 **Note di piacere**

7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Quando lo sport ha i titoli.** Rassegna stampa del lunedì

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**

9 **Note di piacere**

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

10,16 **GR 1 flash - Meteo**

10,20 **Note di piacere**

10,30 **inOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30

11 **Note di piacere**

11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci

12 **Meteo**

12,01 **Ora sesta.** Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio da E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Note di piacere**

13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio

15 **Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 318912

16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 **On the road.** A cura di A. Mazzoletti

17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis

18,08 **DSE - L'albero delle parole** (I). Conversazioni di A. M. Gallone. Regia di Rosanna Pasqualucci. «Shaka Zulu»

18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Guignol's Band» di F. Celine, a cura di Gianni Celati e Enrico Tummo

20 **Parole in primo piano.** Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di P. Modugno. In studio Fulvio Ricciardi

20,20 **Note di piacere**

20,30 **Piccolo concerto.** A cura di F. Rinonapoli

21 **Meteo**

21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti

22,44 Bolmare

22,49 **Note di piacere**

23 **GR1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Don Santino Spartà

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42-

Radio Verde Rai
12,05 12,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Rosaria Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **Il viaggio promesso.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 26ª puntata. Regia di Dario Piana

9,07 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Insieme musicale**

9,46 **Striscia comica**

9,49 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

10,13 **La patata bollente.** Regia di F. Richetto

10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini

15,30 Bolmare

15,35 **Striscia comica**

15,38 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Striscia comica**

18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca

20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Striscia comica**

22,44 **Questa o quella.** Musiche senza tempo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Canzoni d'autore**

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. J. Strauss jr.: Il pipistrello, ouverture ♦ M. Ravel: La valse, poema coreografico ♦ G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, sinfonia ♦ I. Strawinski: Jeux de cartes

10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Quartetto n. 1 in sol minore per violino, viola, violoncello e pianoforte ♦ A. Webern: Passacaglia op. 1

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241

13,15 **Terra a Occidente.** Pagine dalla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Graziella Riviera. 6ª puntata: «Le origini del Brasile, ovvero l'artigliere, l'antropofago e le maracas»

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Noreno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Rubriche e attualità musicali

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti

17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Storia di uno strumento: l'arpa

17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura, a cura di F. Pesetti. Ospite in studio G. Crainz. In redazione M. Fiorini De Rensis e C. Puliatti. Assistente al programma L. Maran

18 **Scatola sonora** (II parte). Operisti minori dell'800 francese. Un ciclo di Maurizio Giarda e Cosimina Rossetti

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Intermezzo**

19,15 **DSE** - Educazione e Società. **Raccolta di fiabe italiane dell'800.** Un programma di Elio Pecora. «Fiabe campane» (Replica)

19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Dalla Sala 1 - Porta S. Giovanni 10 a Roma. Festival «Animato 1991». Musica in Roma. Direttore Tonino Battista. L'artisanat furieux ensemble. D. Mattei: In the end... ♦ M. D'Amico: Notturno per fl., vc. e pf. ♦ T. Battista: La luce non sa della pioggia la pioggia non sa della luce ♦ A. Di Scipio: Event ♦ G. Baggiani: Danza per clar., vl., vc. e pf. (Reg. eff. il 31/1/1991)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti
Dalla RIAS di Berlino. **Giornate Bachiane 1991.** Dalla Friedenskirche a Sanssouci di Postdam. Direttore Hartwig Eschenburg. Gertrud Günther, soprano. Hedwig Rummel, contralto. Gotthold Schwarz, basso. Christiane Benad: ottavino. Kantatenorchester St. Johannis. Motettenchor di Rostock. J. S. Bach: Der Geist hilft unsere Schwachheit auf, mottetto per coro a cappella BWV 226 ♦ A. Vivaldi: Gloria in sol maggiore per soprano, contralto, coro e orchestra — Concerto in do maggiore per ottavino, archi e cembalo ♦ J. S. Bach: Gott der Herr ist Sonn und Schild, cantata per soprano, contralto, basso, coro e orchestra BWV 79 — Singet dem Herrn ein neues Lied, mottetto per coro a cappella BWV 225 (Reg. eff. il 29/6/1991)

22,30 **Blue note.** «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,23 **Intermezzo**

23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora Danilo Gionta
14,20 Il festivale: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22 Il Concerto del lunedì
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Roberto Sasso
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Haendel - G. B. Viviani - G. Verdi - P. I. Ciaikowski - C. Debussy - C. Saint-Saëns**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra KV 503 - English Chamber Orchestra dir. e sol. M. Perahya. **R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni

▶ **8,35/GIULIO E FRANCESCA CACCINI ALLA CORTE DEI MEDICI: G. Caccini**: Se in questo scolorito - M. Barazzoni, sopr.; S. Volta, lt. **F. Caccini**: Ecco ch'io verso il sangue - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. **G. Caccini**: Amor ch'attendi - O che felice giorno - Aura amorosa - R. Jacobs, controten.; T. Koopman, cemb. — Amarilli mia bella - Bar. A. Sved - Compl. Musica Antiqua Wien

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sei Romanze senza parole per pianoforte op. 38 - Sol. D. Adni — Preludio e fuga in re minore op. 37 n. 3 per organo - Sol. A. Sacchetti — Ottetto in mi bemolle magg. per archi op. 20 - A. Fietz, W. Hubner, R. Kuchl e A. Altenburger, vl.i; G. Breitenbach e J. Staar, v.le - F. Mihaly e A. Skocic, vc.i

▶ **10/VIOLINISTA LIANG CHO LIN: M. Bruch**: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatkin

▶ **10,30/DEDICATO ALLA DANZA: A. Glazunov**: Scènes de ballet per orchestra op. 52 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rozhdestvenski. **J. Gordon**: Mam'zelle Angot, balletto su musiche dall'operetta di Charles Lecocq. **H. Berlioz**: I troiani a Cartagine (musica da balletto) - Orch. Nazionale Philarmonica dir. R. Bonynge. **J. Offenbach**: da Gaité parisienne: finale del balletto (arr. di M. Rosenthal) - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina**: Rapsodia sinfonica per pianoforte e orchestra d'archi - Pf. A. De Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. Frühbeck De Burgos. **M. De Falla**: Suite populaire espagnole, 6 pezzi per violino e pianforte - L. Cho Liang, vl.; S. Rivers, pf. **E. Granados**: Tre danze spagnole op. 37 - Chit.i P. e C. Romero. **I. Albeniz**: Rapsodia espagnola per pianoforte e orchestra - Pf. A. De Larrocha - Orch. London Philharmonic dir. R. Frühbeck De Burgos

▶ **12,55/«HESPERION XX» ESEGUE MUSICHE DEL RINASCIMENTO: Anonimo**: Zappay — Viva viva Rey Ferrando. **H. van Ghizeghem**: De tous biens plaine. **J. Cornago**: Donde estas que non te veo. **A. Cornazano**: Giglie Guilielmin. **Anonimo**: Amor que t'o fat'hio — Puis fortuna. **J. Cornago**: Qu'es mi vida preguntays. **G. Ebreo da Pesaro**: Collinetto. **Anonimo**: Dindirindin. **G. D. da Nola**: O Dio se vede chiaro - Dir. J. Savall

▶ **13,30/I QUARTETTI DI BRAHMS: J. Brahms**: Quartetto in do minore per archi op. 51 n. 1 - Quartetto di Praga. — Quartetto in sol minore per pianoforte e archi op. 25 n. 1 - Z. Szekely, vl.; D. Korómzay, v.la; G. Magyàr, vc.; G. Šolonany, pf.

▶ **14,50/UNA SERENATA: R. Strauss**: Serenata per strumenti a fiato op. 7 - Sol.i della Filarmonica di Stato Rheinland-Pfalz dir. L. Sagerstam

▶ **15/SINFONIE DI ARTHUR HONEGGER**: Sinfonia n. 1 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. S. Baudo — Sinfonia n. 2 per orchestra d'archi - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **15,50/IL QUINTETTO DI CÉSAR FRANCK:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. J. Buttrick e Quartetto Academia

▶ **16,30/DUE CONCERTI PER OBOE: A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore op. 45 n. 5 per oboe e orchestra d'archi - Sol. M. Bourgue - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **L. A. Lebrun**: Concerto n. 1 in re minore per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi

▶ **17/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg**: Peer Gÿnt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di Ibsen - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Rossini**: Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra (traduz. di Giovan Battista Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallini - M° del Coro R. Maghini. **J. Jones**: Archaica, musica di scena dall'opera «Orythia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

▶ **18,30/FILOMUSICA: D. Sarro**: Concerto in la minore per flauto diritto e orchestra d'archi - Sol. G. Heyens - Compl. Musica Atiqua di Colonia dir. R. Göbel. **G. Donizetti**: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: Aria di Pamina - Sopr. K. Te Kanawa - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **E. Lalo**: Le Roi d'Ys: Puisque on ne peut - Ten. N. Gedda - Orch. Nazionale della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre. **G. Verdi**: Falstaff: Sul fil d'un soffio etesio - Sopr. M. Freni - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. G. Solti. **C. Saint-Saëns**: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. **J. Suk**: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi op. 6 - Camerata di Berna dir. T. Furi

▶ **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. C. M. Giulini. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Dir. C. Abbado

▶ **21,30/GIACOMO PUCCINI**: Messa in la bemolle maggiore per soli, coro e orchestra «Messa di Gloria» - J. Carreras, ten.; H. Prey, bar. - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian Singers dir. C. Scimone

▶ **22,10/MUSICHE DI FRANZ SCHRECKER**: Ekkehard, ouverture — Ouverture fantastica — Interludio dall'opera «Lo scavatore di Tesori» - Orch. Filarm. Slovacca dir. E. Seipenbusch

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Baston - A. Roussel - S. Prokofiev - F. Liszt - W. A. Mozart - B. Britten**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau — Anschliessend Musik zum Festtag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **11** «Raach und Weichbrunn». Brauchtum am Dreikönigstag. R. Gamper im Gespräch mit Sepp und F. Premstaller, E. Gruber und M. Peintner. **12,30-13** «Drei Kön'ge, heilig und bedacht». Musikalische Miniaturen zur Heiligen Zeit. **13,13-13,40** «Festliche Musik mit den King's Singers». **15,30** Porträt in Musik. J. Hendel unterhält sich L. Claus-Dostal, der Gattin des Komponisten und Dirigenten N. Dostal. **17** Direktübertragung des Dreikönigskonzerts der Musikkapelle Algund aus dem Kursaal von Meran. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Funkkrimi: «Das Glück von Ferida». Ein Science-fiction-Krimi von E.-M. Mundrich. **21** Sängerpörträt. Renata Tebaldi, Sopran **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** DOBRO JUTRO PO NAŠE, nato: **(8,45)** «Hvala za ta dan» - božični utrinek Tanje Rebula (ponovitev). **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Potpuri. **10** Mladinski oder: «Tina v Laždeželi». Radijska igra, ki jo je napisala Evelina Umek (ponovitev). **10,30** Poklon Gallusu. Moteti iz zbirke Opus musicum; tekst Edo Škulj. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev, 41. del (ponovitev). **11,45** Priljubljene melodije. **12** Umetniki pred ogledalom. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Božične pesmi: mešani zbor Milan Pertot iz Barkovelj vodi Aleksandra Pertot; organist Štefan Bembi. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Relax ob glasbi. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Made in Italy. **15** Rodinov poljub. **15,10** Orkestralna glasba. **15,30** Evergreeni. **16** Božični koncert. **17** Potpuri. **17,30** Nasmejte se, prosim! **18,15** Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

PASSATO e presente dell'Italia fra corsi e ricorsi, cronaca e storia in Ora sesta, la nuova trasmissione quotidiana di Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 **Note di piacere**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92.** Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **inOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonate al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Con L. Borgia, S. Gaudio, R. Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Ora sesta.** Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio da E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 318912
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire — Riascoltare Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia Della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,27 **On the road.** A cura di A. Mazzoletti
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy**
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Tabaren» di Giovanna Caico
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Giuseppe D'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Ribalta.** Presenta Mauro Mariani
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **In diretta da...**
22 Paola Pitagora e Duilio Del Prete presentano **Fatti misfatti e thrillers di ogni tempo.** Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
0,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Striscia comica**
8,06 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Il viaggio promesso.** 27ª puntata
9,07 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,46 **Striscia comica**
9,49 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Striscia comica**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano, F. Pietrobelli e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Striscia comica**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. L. van Beethoven: Trio n. 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 «Trio degli spettri» ♦ D. Scarlatti: Quattro sonate ♦ P. Dukas: Prélude élégiaque sur le nom de Haydn ♦ E. Chabrier: Gwendoline, ouverture
10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). E. Satie: Parade, balletto su soggetto di Jean Cocteau ♦ I. Stravinsky: L'histoire du soldat, per voce recitante e strumenti (parte I) ♦ A. Honegger: Sei poesie di Jean Cocteau per baritono e pianoforte
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 **Terra a Occidente.** Pagine dalla scoperta di un mondo nuovo di F. Marenco. Regia di G. Riviera. 7ª puntata: «Eldorado, l'uomo coperto d'oro»
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco in musica di A. Baggioli e P. Capirci con L. Della Libera, M. Nonno e A. Quattrocchi. In redazione A. Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. La cantata del '700 in Italia
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz. In redazione M. Fiorini De Rensis e C. Puliatti. Assistente al programma L. Maran
18 **Scatola sonora** (II parte). Per quattro mani. Un ciclo di Guido Ricci
18,45 **Giornale Radio Tre**
Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi. 7ª (Riedizione)
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Dalla Galleria Nazionale d'arte moderna di Roma. XXVII Festival di Nuova Consonanza. A. Matassa e M. Massa, vl.i; P. Massa, v.la; A. Bertucci, vc.; G. Russo, clar.; L. Sini, chit.; E. Gambardella, pf. A. Clementi: Tribute per quartetto d'archi ♦ E. Galdi: Erleben per pf. (1ª es. ass.) ♦ A. Mannucci: Dedica ♦ A. Clementi: Impromptu (Reg. eff. il 7/12/1990) ♦ G. Schiaffini: Voci per Gigi (1ª es. ass.) (Reg. eff. il 5/12/1990)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti
Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio
22,30 **Blue note.** «Suoni paralleli». Di A. Stalteri
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
GR 3. Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Maurizio Paone. Collabora D. Gionta
14,20 Il festivale: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22 **Classic rock.** Con Francesco Taddeucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Kingston Trio - Premiata Forneria Marconi - Joe Cocker - Frank Sinatra - Leon Russell - Gilbert Bécaud - Barbra Streisand
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Torelli**: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 8 n. 4 per due violini obbligati, archi e basso continuo - L. Kaufman e G. Alès, vl.i; R. Albin, vc.; R. Gerlin, cemb. - L'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. Kaufman. **G. Frescobaldi**: Due Toccate per clavicembalo - Clav. T. Koopman. **G. Ph. Telemann**: Quartetto in la maggiore n. 5 per flauto, violino, violoncello e cembalo - Quartetto di Amsterdam. **F. Chopin**: Dieci preludi per pianoforte op. 28 - Pf. V. Feltsman. **G. Verdi**: Rigoletto: Tutte le feste al tempio - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. con accompagnamento d'orchestra. **J. Sibelius**: Nachtlicheer ritt und Sonnenufgang, poema sinfonico op. 55 - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452 - Pf. M. Perahya e Solisti dell'English Chamber Orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 - Sol. P. Hurford. **A. Castillon de Saint Victor**: Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 7 - Quartetto Elyseen

▶ **8,35/JEAN-BAPTISTE LULLY: PIECES DE SYMPHONIE:** Trois piecès de Symphonie dalla tragedia lirica Amadis — Quatre piecès de symphonie dalla tragedia lirica Atys — Quatre piecès de symphonie dalla tragedia lirica Thesée - English Chamber Orch. dir. R. Leppard

▶ **9/IL TRIO DI TRIESTE: F. Schubert**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 100

▶ **9,45/PALESTRINA: MOTTETTI A 8 VOCI: G. P. da Palestrina**: Stabat Mater — Jubilate Deo - Tavern Consort dir. A. Parrott — Hodie Christus natus est — Laudate Dominum omnes gentes - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. G. Ratzinger — Popule meus - Coro Filarm. Ceco dir. J. Veselka — Magnificat primi toni - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks

▶ **10,20/UN NOTTURNO: F. Schubert**: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148 - Trio Fontanarosa

▶ **10,30/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE: J.-B. Loelllet**: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Fl. J.-P. Rampal - Orch. Musica Antiqua dir. J. Roussel. **J.-B. Lully**: Suite dalla tragedia lirica Amadis - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **R. M. De Lalande**: Concert de trompettes pour les Fêtes sur le Canal de Versailles - Ensemble Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. de Froment

▶ **11/IL BALLETTO: J. Gordon**: Mam'zelle Angot, balletto su musiche dall'operetta «La fille de Madame Angot» di Charles Lecocq - Orch. National Philharm. dir. R. Bonynge. **A. Kachaturian**: Spartaco: suite n. 3 dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento

▶ **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** FLAUTISTA AURELE NICOLET: **C. Reinecke**: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra op. 283 - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. DUO GULLI-CAVALLO: **O. Respighi**: Sonata in si minore per violino e pianoforte - SOPRANO JESSYE NORMAN: **H. Duparc**: Quattro liriche per voce e pianoforte, D. Baldwin. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: **A. Berg**: Tre pezzi per orchestra op. 6 - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

▶ **13,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 334 per archi e due corni - Dir. P. Maag. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 60 - Vl. sol. C. Laurita - Dir. M. Pradella

▶ **15/CARMEN.** Opéra comique, versione in tre atti con dialoghi parlati di Henry Meilhac e Ludovic Halevy da una novella di Prosper Merimée (esecuzione basata sulla partitura originale. Musica di **Georges Bizet.** Carmen: Teresa Berganza; Don Josè: Placido Domingo; Escamillo: Sherrill Milnes; Micaela: Ileana Cotrubas; Frasquita: Yvonne Kenny; Mercedes: Alicia Nafè; Zuniga: Robert Lloyd; Morales: Stuart Harling; Dancairo: Gordon Sandison - Coro Ambrosian Singers - M° del Coro J. Mc Carthy - Coro di ragazzi George Watson's College - M° del Coro P. Criswell - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

▶ **17,40/JOHANNES BRAHMS:** Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 5 - Pf. R. Lupu

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto grosso n. 1 op. 6 in sol maggiore per archi e continuo - The English Concert dir. T. Pinnock. **L. van Beethoven**: Quartetto in re maggiore per archi op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. **J. Brahms**: Schicksalslied op. 54 per coro e orchestra - Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter e Occidental College Concert Choir - M° del Coro H. Swann. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - R. Lupu, pf.; De Vries, ob.; G. Pieterson, clar,; V. Zarzo, fag.; B. Pollard, cr. **J.-Ph. Rameau**: Castor e Polluce: frammenti disposti in suite da François Auguste Gevaert - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Casella

▶ **20/DEDICATO A JOHN BARBIROLLI: C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. Filarm. Ceka. **J. Sibelius**: Karelia, suite op. 11 - Orch. Sinf. Halle. **L. van Beethoven**: Coriolano: ouverture op. 62 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **C. Debussy**: La mer: tre schizzi sinfonici dall'alba a mezzogiorno - Orch. di Parigi

▶ **21,30/DEDICATO ALL'ARPA: A. Jolivet**: Concerto per arpa e orchestra da camera - Arp. L. Laskine - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. A. Jolivet. **M. Glinka**; Notturno per arpa - Arp. M. Nordmann. **E. L. Jadin**: Introduzione e rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arp.; B. Haudebourg, pf. **F. Scogna**: Improvviso per arpa sola - Arp. M. Porta. **J. Rodrigo**: Concerto serenata per arpa e orchestra - Arp. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Märzendorfer

▶ **22,30/IL '900 STORICO: H. W. Henze**: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Arditti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewsky - J. Stamitz - F. Grofé**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! «Mit Los fabulosos tres Paraguayos durch Lateinamerika». **9** Als Detektiv im Schallarchiv. **9,30** «Die Blinden». **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. «Das Murmeltier, ein echter Winterschläfer». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik. (Whg.). **21** Auf und ab um Südtirol (Whg.). **21,25** Kammermusik. «Lieder aus Katalunien». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. **8,10** Alpe-Jadran (ponovitev). **8,40** Orkestralna glasba. **9** Musical. **9,30** To je življenje. **9,40** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 42. del (ponovitev). **11,45** Priljubljene melodije. **12** Položaj otrok in njihove usode v današnji družbi. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor Prosvetnega društvs Mačkolje vodi Ignac Duh. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Basist Neven Belamarić, pianist Milivoj Šurbek. Skladbe Franza Schuberta, Tomža Svetela in Carla Loeweja. **17,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIULIO CASTAGNOLI è l'autore dell'opera* Al museo in volo e a zompi, *menzione speciale al Prix Italia '91, a* Scatola sonora, *Radiotre

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92.** Telefonare al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **InOnda.** Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Ora sesta.** A cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto**
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Io eletto, tu elettore. Conduce Lilliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 3612203
15,30 **EconoMia.** Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli»
17,27 **On the road.** A cura di A. Mazzoletti
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy**
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **L'ultimo spettacolo.** Conduce Giacomo Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Note di piacere**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **La Signoria Vostra non è invitata.** Di Loris Barbieri
21,35 **Incontri con la poesia.** Con F. Doplicher. In studio Franco Loi
22 **Note di piacere**
22,15 Antonella Lualdi in **Felice Romani: nel libretto d'opera e altrove.** Con Toni Garrani, Mariella Montemurri e Piero Baldini. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42 -
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Striscia comica**
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Il viaggio promesso.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 28ª puntata. Regia di Dario Piana
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
9,46 **Striscia comica**
9,49 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci di retta da Pietro Formentini
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Striscia comica**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano, F. Pietrobelli e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Striscia comica**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giuliano Gallo. Telef. al n. (06) 362241
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. A. Gabrieli: Battaglia a otto voci (per celebrare la vittoria di Lepanto) ♦ L. van Beethoven: La vittoria di Wellington op. 91 ♦ W. A. Mozart: Tre danze tedesche K. 605 e controdanza K. 535 ♦ F. J. Haydn: Trio n. 38 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello ♦ J. K. Kerll: Capriccio «sopra il cucù» per organo
10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colosanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Preludio e fuga sul nome di Bach per organo ♦ F. Busoni: Ouverture giocosa op. 38 ♦ K. Weill: Die kleine Dreigroschemusic, suite per strumenti a fiato dall'«Opera da tre soldi» ♦ Johann Strauss jr.: Pizzicato polka
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 **Terra a Occidente.** Pagine dalla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Graziella Riviera. 8ª puntata: «Virginia, ed è la volta degli inglesi»
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Per piccola orchestra. Selezione di Gabriella Martellacci
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio G. Crainz. In redazione M. Fiorini De Rensis e C. Puliatti. Assistente al programma L. Maran
18 **Scatola sonora** (II parte). Le sonate per pianoforte di Beethoven. Un ciclo di Luigi Taglioni
18,45 **Giornale Radio Tre**
Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Educazione e Società. **Raccolta di fiabe italiane dell'800.** Un programma di Elio Pecora. «Fiabe pugliesi» (Replica)
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Al museo in volo e a zompi. Opera buffa radiofonica in un atto e dodici quadri. Libretto di U. Nespolo. Musica di Giulio Castagnoli. Cristina Cogno, sopr.; Luisa Castellani, msopr.; Delfo Menicucci, bs.; Dora Filippone, chit.; Carlo Actis Dato, saxofono. Direttore Guido Guida. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Tabbia
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti
Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Direttore Alessandro Pinzauti. Arpa Claudia Antonelli. Flauto Andrea Romani. F. Pennisi: Angelica in bosco, poemetto per arpa e orchestra (Sol. C. Antonelli) ♦ W. A. Mozart: Doppio concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 (A. Romani, fl.; C. Antonelli, arpa) ♦ P. Pennisi: Arioso mobile per flauto e orchestra (Sol. A. Romani) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «Riforma». Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 **Blue note.** «Suoni paralleli». Di A. Stalteri
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
GR 3. Spazio notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora Danilo Gionta
14,20 Il festivale: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22 New Jazz. Con David Nerattini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Massimo Mapelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / **23,05 Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo. **L. Boccherini**: Quintetto in do minore op. 31 n. 4 per archi. **J. Brahms**: Tre intermezzi op. 117 per pianoforte. **S. Prokofiev**: Cinque poemi d'Anna Akhmatowa op. 27. **A. Dvorak**: Cinque Danze slave op. 46

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Sonata n. 2 mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120 - R. Moog, v.la; W. Genuit, pf. **C. Debussy**: Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin. **W. A. Mozart**: Sonata n. 15 in fa maggiore per pianoforte K. 533 - Pf. M. Pires

▶ **8,40/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: S. Prokofiev**: Sonata n. 2 in re maggiore op. 94 bis, per violino e pianoforte. **S. H. de Aguileira**: Tre composizioni per organo - Org. I. Druger. **C. Le Jeune**: Première Fantaisie. **L. Janacek**: Mladi, suite per sestetto di strumenti a fiato

▶ **10,05/PAGINE DA «MEFISTOFELE»: A. Boito**: Mefistofele, Ave Signor - Bs. N. Treigle - Orch. Volksoper di Vienna dir. J. Jalas — Dai campi dai prati - Ten. G. Di Stefano - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. T. Serafin — Son lo spirito che nega - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. T. Serafin — Ecco il mondo - Bs. N. Treigle - Orch. Volksoper di Vienna dir. J. Jalas — L'altra notte in fondo al mare - Sopr. R. Crespin - Orch. Royal Opera House Covent Garden di Londra dir. E. Downes

▶ **10,30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: T. A. Arne**: Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orchestra dir. E. Hurwitz. **M. Locke**: Suite n. 3 in fa maggiore per quartetto di fiati - Quartetto Loeki Stardust di Amsterdam. **M. Greene**: Voluntary in sol maggiore - Org. S. Preston. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore a due cori - The English Concert dir. T. Pinnock

▶ **11,10/IL BALLETTO: R. Scedrin**: La Signora con il cagnolino, suite dal balletto ispirato al racconto di Anton Cekov - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Lazariv

▶ **12/JAMES LEVINE DIRIGE BRAHMS: J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Chicago

▶ **12,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Musiche e Canti di Provenza - Compl. Vocale Strum. Les Musiciens de Provence

▶ **13,05/IL SOLISTA: CLARINETTISTA DIETER KLOCKER: T. von Schacht**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder

▶ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Così fan tutte: Ei parte senti - Sopr. K. T. Kanawa. **G. Verdi**: Il Trovatore: Di due figli vivea padre beato - Bs. R. Raimondi. **C. M. von Weber**: Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Sopr. J. Norman. **G. Rossini**: La donna del lago: Mura felici - Msopr. M. Horne. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini: Viens pas à pas - C. Eda, sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Bastin, bs. **G. Puccini**: Madama Butterfly: Viene la sera - M. Freni, sopr. - L. Pavarotti, ten. **R. Strauss**: Arianna a Nasso: Grossmachtige Prinzessin - Sopr. E. Gruberova. **R. Wagner**: I maestri cantori di Norimberga: ouverture - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore V. Fedoseev. Maestro del Coro M. Balderi. Soprano E. Norberg Schulz. Contralto E. Zilio. Tenore N. Van der Meel. Basso S. Martinov. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» — Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K. 317 - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai (Reg. effettuata il 2-3-1989)

▶ **16,10/MUSICA DA CAMERA: L. van Beethoven**: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 7 - Pf. E. Gilels. **S. Moniuszko**: Quartetto n. 1 in do minore per archi - Quartetto di Varsavia

▶ **17/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann**: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Sol. J. Demus - 1° Premio al Concorso Internazionale «Ferruccio Busoni» di Bolzano (Reg. del 1956) — Frauenliebe und Leben op. 42 - J. Norman, sorp.; I. Cage, pf. — Marchenerzahlungen op. 132 per pianoforte, clarinetto e viola - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la

▶ **18,10/NICOLAI RIMSKI-KORSAKOV**: Baba Yaga, leggenda per orchestra op. 29 - Orch. London Symphony dir. Y. Butt

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sonata n. 9 in fa maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. **N. Paganini**: Quartetto n. 3 in la maggiore op. 4 per violino, viola, violoncello e chitarra - R. Kussmaul, vl.; U. Kock, v.la; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc. **R. Wagner**: Wesendonk Lieder - Sol. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **J. S. Bach**: Sonata in mi bemolle maggiore per organo BWV 525 - Sol. M.-C. Alain. **H. W. Henze**: Sonata n. 2 per chitarra - Sol. D. Kres. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra, poema sinfonico op. 40 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA BBC: L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Pf. S. Bishop - Dir. C. Davis. **G. Petrassi**: Secondo concerto per orchestra - Dir. Z. Pesko. **P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 53 - Vl. S. Accardo - Dir. C. Davis

▶ **21,30/CLASSICI DEL '900: D. Milhaud**: Suite per onde musicali martenot e pianoforte - J. Loriod, onde martenot; Y. Loriod, pf. **I. Strawinsky**: L'Histoire du soldat, suite per orchestra - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly. **O. Messiaen**: Neumes rythmiques - Pf. R. J. Sherlaw. **E. Krenek**: Parvula corona musicalis (ad honorem Johannis Sebastiani Bach) - G. Kremer, vl.; K. Kashkian, v.la; W. Boettcher, vc. **F. Schimitt**: Salmo 47 op. 38 - Sopr. A. Guiot - Orch. e Coro della Radio Nazionale Francese dir. J. Martinon. **O. Respighi**: Preludio in re minore - Org. L. F. Tagliavini

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Dvorak - F. Tàrrega - G. F. Haendel - F. M. Veracini - B. Marcello - C. Debussy**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Wiederhören macht Freude. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Follow me. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. **18** Das Grosse Abenteuer Musik. 1. Teil. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. Das «English Brass Ensemble» fürhrt Werke von F. Manfredini, W. A. Mozart, T. Hold, J. Gardener, E. Elgar, J.S. Bach, A. Heiller und P. Eben auf. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev) **9,10** Potpuri. **9,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **9,40** Evergreeni. **10,10** Stereofonski koncert. Moralia; tekst; Edo Škulj. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 43. del (ponovitev). **11,45** Priljubljene melodje. **12** Male neznane države. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: dekliški zbor Vsna iz Sv. Križa vodi Bogdan Kralj. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** e **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. (1. e 2. del). **15** Soft music. **15,30** Beležka. **15,40** Blues. **16** Mi in glasba. Slovenski izvajalci na laserskih ploščah: dirigent Ciril Cvetko. Simfoniki RTV Slovenija, hornist Jože Falcut. A. Ajdič, K. Pahor, F. Dusik. **17,10** Moje najljubše knjige. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

***RITRATTO d'étoile*: Elisabetta Terabust ai microfoni di Appassionata, *Radiodue*, nell'intervista di Lorenzo Chiera**

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92.** Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **InOnda.** Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Ora sesta.** Un programma di U. Broccoli proposto in studio da E. Falcetti
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Con Maurizio Caprara
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti»** condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia Della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,27 **On the road.** A cura di A. Mazzoletti
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy**
18,30 **Giocando giocando.** Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 **Note di piacere**
20,25 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Tradita.** Di Costa-Gavras
22,35 **Note di piacere**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Striscia comica**
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Il viaggio promesso.** 29ª puntata
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
9,46 **Striscia comica**
9,49 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Striscia comica**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da A. Lauritano, L. Paesani, G. Pezzulli e S. Rossella con la collaborazione di E. Arosio, E. Marchioni, S. Marchioni, S. Perrone Capano, F. Pietrobelli e D. Preziosi. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Striscia comica**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **DSE - Io son l'umile ancella...** (II). Un programma di Gabriella Cosimini Frasca con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Cavalleria rusticana»
20,15 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Alessandra Fiore e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
22,19 **Panorama parlamentare**
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giuliano Gallo. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. Busoni: Ciaccona per pianoforte (trascr. dalla Partita n. 2 per violino solo di J. S. Bach) ♦ M. de Falla: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per pianoforte
10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 ♦ J. S. Bach: Ouverture n. 2 in si minore BWV 1067 ♦ M. de Falla (trascr. F. Kreisler): Danza spagnola n. 1 da «La vida breve»
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13,15 **Terra a Occidente.** Pagine dalla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Graziella Riviera. 9ª puntata: «Il Canada, dove anche le pentole hanno un'anima»
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Serenate...
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio G. Crainz
18 **Scatola sonora** (II parte). Allegro satirico: Gerhard Hoffnung dal basso tuba al fumetto. Un ciclo di Dirk van den Berg
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Educazione e società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi. 8ª (Riedizione)
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazzotti. Dalla Galleria Nazionale d'arte moderna di Roma. XXVII Festival di Nuova Consonanza. Flavio Scogna, direttore. Enzo Porta, vl.; Angelo Cicillini e Stefano Carloncelli v.la; Marco Becchetti e Ivo Scarponi, vc.i; Lauren Weiss e Annamaria Morini, fl.i; Mariolina De Robertis, clav. Symphonia Perusina. I. Vandor: Concertino per fl., cemb. e archi ♦ A. Mazzanti: Un canto per fl. e due vc. (1ª es. ass.) ♦ I. Vandor: Tracce (1ª es. ass.) (Reg. eff. il 28-11-1990) ♦ Strumentisti del Quintetto Arnold. E. Carter: Esprit rude/Esprit doux per fl. e clav. — Eight etudes and a fantasy (Reg. eff. il 21-11-1990)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. In studio Giorgio Gosetti
Dalla Radio Austriaca. **Festival di Salisburgo 1991. Bianca.** Opera da camera in un atto su testo di Oscar Wilde. Musica di René Hirschfeld. Guido: Pär Lindskog; Bianca: Yvonn Füssel; Simone: Friedhelm Eberle. Direttore Udo Zimmermann. Orch. Filarm. della Radio di Lipsia (1ª esec. assoluta)
Satyricon: Opera da Camera tratta da Gaio Petronio Arbitro. Adattamento scenico di George Tabori e Udo Zimmermann. Musica di Bruno Maderna. Trimalchio: Arturo Sergi; Fortunata: Christine Hansmann; Habinnas I: Mineo Nagata; Habinnas II: Viktor Sawaley; Scintilla: Annet Zaire; Criside: Kyung-Hye Choi; Quartilla: Lotta Merhammar; Eumolpus: Roman Sadnik. Direttore Udo Zimmermann. Orch. Filarmonica della Radio di Lipsia (Reg. eff. il 16/8/91)
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Regia di Maurizio Paone
14,20 Il festivale: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico / 20,23 GR 1 in breve**

20,25 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Tradita.** Di Costa Gavras

Al termine: **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli
— **Rumore.** Di Claudio Sorge
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Massimo Mapelli, Marco Boccitto
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **J. D. Zelenka - A. Ponchielli - C. Saint-Saëns - S. Prokofiev - L. van Beethoven - C. Debussy**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert**: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147. **F. Sor**: Divertimento in sol maggiore per due chitarre op. 38. **I. Strawinsky**: Suite italienne per violino e pianoforte. **F. J. Haydn**: London Trio n. 3 in sol maggiore. **J. Offenbach**: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 52

▶ **8,35/ALBERT ROUSSEL:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **9/I TRII DI BEETHOVEN: L. van Beethoven**: Trio n. 1 in sol maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 - Trio Stradivarius — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, violoncello, op. postuma - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc. — Trio in mi bemolle maggiore op. 38 - I Nuovi Cameristi: F. Pezzullo, clar.; G. Menegozzo, vc.; S. Fiorentino, pf.

▶ **10,30/RITRATTO D'AUTORE: JOSEPH JOACHIM RAFF:** Sinfonietta per 10 strumenti a fiato op. 188 - Strumentisti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 185 - Sol. J. F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster

▶ **11,30/PER ORGANO: D. Buxtehude**: Cinque Corali - Org. M. C. Alain

▶ **12/DEDICATO A IGOR MARKEVITCH: P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - London Symphony Orchestra. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Markevitch. **I. Strawinsky**: La sagra della primavera: Quadri della Russia pagana - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. I. Markevitch

▶ **13,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEI PROKOFIEV:** Ouverture su temi ebraici op. 34 per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi - L. Mikhailov, clar.; B. Bekhterev, pf.; V. Spivakov e M. Kopelman, vl.i; Y. Bashmet, v.la; V. Berlinski, vc. — Sonata in re maggiore op. 94 per violino e pianoforte - R. Ricci, vl.; M. Argerich, pf. — Sonata n. 2 in re minore op. 14 per pianoforte - Pf. L. Berman — Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 92 per archi - Quartetto Carmirelli

▶ **14,30/TRASCRIZIONE: J. S. Bach**: Preludio e Fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 (trascr. per orch. di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rozdestvenski

▶ **15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANT DU MONDE LDC-278-330: G. Fauré**: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. V. Devetzi - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Baudo. COMPACT HARMONIA MUNDI HMA-190567: **Anonimo**: Office de l'exaltation de la Sainte Croix - Coro dei Monaci Benedettini di Chevetogne dir. G. Baimbridge. COMPACT ERATO ECD-75538: **C. Ph. E. Bach**: Concerto in sol maggiore per flauto e archi - Sol. K. Hunterler - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. COMPACT BIS CD-420: **B. Britten**: Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. T. Mork - Orch. Bergen Philharmonic dir. N. Jarvi. COMPACT E.M.I. 7 49073.2: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **17/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina**: Litaniae de Beata Vergine Maria - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. **W. Cobbold**: With wreaths of Rose and Laurel. **T. Morley**: Rise awake. **J. Farmer**: Fair nymphs I heard one telling. **J. Wilbye**: The Lady Oriana - Pro Cantione Antiqua dir. J. Partridge. **G. Gabrieli**: Tre Composizioni da Sacrae Symphoniae per orchestra da camera - I Solisti di Sofia dir. V. Kazandjiev. **G. de Machault**: Tel rit au main qui au soir pleure lai - A. von Ramm, msopr.; S. Jones, v.la; T. Binkley, lt. **J. Arcadelt**: Missa «Noe Noe» - Coro Cappella Cordina dir. A. Planchart

▶ **18,05/GALOP, VALZER, MAZURKE: I. Strawinsky**: Suite n. 2 per piccola orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **A. Dvorak**: Polka, dalle Danze slave op. 46 - Orch. Filarm. Boema dir. V, Neumann. **A. Glazunov**: Mazurka, da «Scènes de ballet» op. 52 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. **J. Strauss jr.**: Wiener Bombons, op. 307 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. J. L. Gruber

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Sonata n. 2 in la minore per violino solo BWV 1003 - Sol. H. Szeryng. **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per canto e orchestra - Sol. J. Normann - London Symphony Orchestra dir. C. Davis. **F. Liszt**: Sonata in si minore per pianoforte - Sol. F. Duchable. **P. Dukas**: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. Monteverdi**: Salve Regina per voce e continuo - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo

▶ **20/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per viola, orchestra d'archi e cembalo - Vl. K. Porebska - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris. **A. Vivaldi**: Concerto in mi minore per fagotto, violoncello e orchestra d'archi - G. Sheen, fag.; C. Tunnel, vc. - English Chamber Orchestra dir. J. L. Garcia. **N. Porpora**: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Vc. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ **20,45/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI:** Eine kleine Weihnachtmusik - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Renzetti — Gymel, per flauto e pianoforte - R. Lippi, fl.; M. Caselli, pf. — Sacro concerto, salmo 131 per soli, coro e orchestra - Sopr. D. Dorow - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai e The Western Wind Vocal dir. G. Gelmetti

▶ **21,30/GRANDI AFFESCHI MUSICALI: G. Mahler**: Il canto della terra: sinfonia per tenore, contralto e orchestra su testi di Hans Bethge - G. Winberg, ten.; R. Fonseca, contr. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Delman

▶ **22,45/MUSICA ANTIQUA: H. Hassler**: Intrada - Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones. **G. Faidit**: Forts chausa es lamento - Studio der Fruhen Musik. **Anonimo**: Danse royale - Il Florilegium Musicum de Paris

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **B. Smetana - S. Scheidt - W. A. Mozart - G. Rossini - G. B. Viotti - A. Ferrabosco - G. Fauré - A. Scriabin**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** So klingts in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** «5 nach 5: Jugendwelle. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche aufgezeichnet von Richard Toniatti. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Hörspiel und Theater: «Die sieben Todsünden». Heute: «Der Joch». Und «Die EAV». Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik». **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** To je življenje. **9,40** Dvajset minut z... **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 44. del (ponovitev). **11,45** Priljubljene melodije. **12** Skozi tančico molka. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor Repentabor vodi Tone Bedenčič. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Evergreeni. **15,30** Spoznajmo Slovenijo (ponovitev). **15,50** Orkestralna glasba. **16** Mi in glasba: Zbori Marija Kogoja (ob 100-letnici skladateljevega rojstva). **17,10** Četrtkova srečanja: Trst, december 1941. Ob 50-letnici drugega tržaškega procesa. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

UN QUIZ quotidiano per gli ascoltatori di Il Club dell'opera, Radiotre. Le domande infatti riguardano la trasmissione. Tel. 06/3612241

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
8,45 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92.** Tel. al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **InOnda.** Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Telefono rosso.** Risponde Giovanni Prandini, Ministro dei Lavori Pubblici. Telefonare al n. (06) 3612203
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Itinerari.** Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali
13,30 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita n. (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori, al n. (06) 318912. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Librodiscoteca — Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 **On the road.** A cura di A. Mazzoletti
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti
18,08 **Radioboy**
18,30 **Giocando giocando.** Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,35 **Musica del nostro tempo.** Orazio Fiume: Sinfonia in tre tempi
20,05 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di A. Angelini raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini
20,25 **Note di piacere**
20,30 **Invito al Concerto.** Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Pugliaro. Regia di Renato Zanetto
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. **12° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92.** Direttore Hubert Soudant. Violista Aldo Bennici. Soprano Laura Niculescu. H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture op. 23 — Les nuits d'été op. 7, per voce e orchestra, su testi di Théophile Gautier ♦ F. Pennisi: La partenza di Tisias, per viola e orchestra ♦ S. Prokofiev: Cenerentola, suite n. 1 op. 107 dal balletto. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Interviste e commenti**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Striscia comica**
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Il viaggio promesso.** Originale radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. 30ª puntata
9,07 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
9,46 **Striscia comica**
9,49 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 **La patata bollente.** Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Marco Ferrazzoli. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agostino.** Di Alberto Moravia. Lettura integrale a più voci diretta da Pietro Formentini
15,30 **GR 2 Economia** - Media valute - Bolmare
15,45 **Striscia comica**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Striscia comica**
18,35 **Appassionata.** In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da A. Fiore e F. Lombardi
20,30 **Dentro la sera:** Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. J. S. Bach: da «L'arte della fuga» per orch. da camera BWV 1080 ♦ F. Busoni: Fantasia contrappuntistica per pianoforte ♦ W. A. Mozart: Kleiner Trauermarsch in do minore per pianoforte K. 453 «Marcia funebre del signor Maestro Contrappunto»
10 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. Allegri: Miserere mei Deus, a nove voci in due cori ♦ E. Elgar: 14 variazioni su un tema originale per orch. op. 36 «Enigma variations» ♦ G. Caccini: Amarilli mia bella
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 **Il Club dell'Opera.** Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo — Meyerbeer, pianeta sconosciuto. Un ciclo di Giorgio Gualerzi e Alberto Bottazzi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 **Terra a Occidente.** Pagine alla scoperta di un mondo nuovo di Franco Marenco. Regia di Graziella Riviera. 10ª puntata: «La Nuova Inghilterra dei Padri Pellegrini»
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Rubriche e attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**
17 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Cantate ninfe... la polifonia profana nel Rinascimento. Un ciclo di L. Taglioni
17,30 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio G. Crainz
18 **Scatola sonora** (II parte). L'800 cameristico
18,45 **Giornale Radio Tre**
Panorama sindacale. Settimanale del GR 3
— **Meteo**
19,15 **DSE** - Educazione e Società. **Raccolta di fiabe italiane dell'800.** Un programma di Elio Pecora. «Novelline e fiabe marchigiane» (Replica)
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Dalla Sala 1 - Porta San Giovanni 10 a Roma. Festival «Animato 1991». Musica in Roma. Ars Ludi - Percussione ricerca: Antonio Caggiano e Gianluca Ruggeri. L. Ceccarelli: Discussione del 3000 (1ª es. ass.) ♦ A. Samorì: Frangenti (1ª es. ass.) ♦ L. Ronchetti: Altri canti di Marte (1ª es. ass.) ♦ G. Ruggeri: Clamore della terra (1ª es. ass.) (Reg. eff. il 14/1/1991)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Prokofiev nel centenario della nascita.** Un ciclo di Kumusc Imanalieva e Alberto Cantù. 6ª trasmissione
21,45 **Folkconcerto.** «Gli strumenti popolari e la loro evoluzione». Un programma di Francesco De Masi. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 6ª puntata
22,30 **Blue note.** «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
GR 3. Spazio - notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora D. Gionta
14,20 Il festivale: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - MondoMotori**
19,30 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 **GR 1 in breve**
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 **Stereodrome** presenta **Planet rock**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Simonetta Zauli con Marta Scazzola
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi** / 15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,20 Bolneve
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Fred Astaire - Joséphine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: L. Mozart**: Musikalische Schlittenfahrt - Parte I. **G. B. Pergolesi**: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo. **J. Massenet**: Manon: «Oui, fus cruelle et coupable». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Re dell'abisso». **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2. **F. Liszt**: Amleto: poema sinfonico n. 10

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Franck**: Grande pièce symphonique n. 2 per organo - Sol. D. Sanger. **F. Berwald**: Quintetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi - R. Riefling, pf. e Quartetto d'archi Benthien. **C. Debussy**: Cinque preludi per pianoforte dal secondo Libro - Sol. C. Ousset

▶ **8,40/GIOVANNI BOTTESINI**: Gran duo per violino, contrabbasso e archi - L. Vicari, vl.; L. Buccarella, contr. e I Musici

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. **N. Paganini**: Quattro Capricci da «24 Capricci op. 1» per violino solo nn. 12-13-14-15 - Vl. F. P. Zimmermann. **I. Stravinsky**: Sonata per pianoforte - Sol. M. Yudina. **F. Schubert**: Quartetto n. 9 in sol minore per archi - Quartetto Brandis

▶ **10,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ»: P. Mascagni**: «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - Orch. National Philharmonic dir. K. H. Adler — Suzel buondì - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. dell'ATER dir. L. Magiera — Intermezzo - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan — «Non mi resta che il pianto» - Sopr. M. Chiara - Orch. National Philharmonic dir. K. H. Adler

▶ **10,30/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger**: Variazioni e Fuga op. 81 - Pf. W. Stech

▶ **11,05/PREMIO ITALIA 1957: L. De Meester**: La grande tentation de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga - Premio Italia della Rai 1957) - Antoine: Frans Mertens; Maitre Leonard: Renaat Verbruggen; Un diable: Louis de Vos; Salome: Fredye Marshall; Une fillette flamande: Maria Vandeperre - Clav. F. Pey - Orch. Belge de Radiodiffusion - Orch. Amusement dir. F. Bayd - Orch. Omroep - Gruppo strumentale dir. J. Verelst - Coro dell'INR dir. J. van Bouwel e D. Sternefeld

▶ **12/IL QUARTETTO VEGH: B. Bartók**: Quartetto n. 5 per archi - S. Vegh e S. Zoldy, vl.i; G. Janzer, v.la; P. Szabo, vc.

▶ **12,30/LA FAMIGLIA PUCCINI: G. Puccini**: Messa a 4 voci a cappella con violino a beneplacido - Sopr. D. Santus - Orch. del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella Musicale di S. Cecilia dir. G. Cosmi. — Salvum fac a voce sola con violino e organo obbligato - D. Palade, sopr.; G. Cosmi, org. - Orch. del Teatro del Giglio di Lucca dir. G. Cosmi — Requiem a tre voci, viola e organo - E. Ardinghi, v.la; M. Tomei, org. - Cappella Musicale di S. Cecilia. **A. Puccini**: Miserere a quattro concertato per soprano e contralto - D. Palade, sopr.; A. Cicogna, msopr. - Orch. Lirico Sinf. del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella Musicale di S. Cecilia dir. G. Cosmi

▶ **13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BAMBERG: W. A. Mozart**: Serenata n. 13 in sol maggiore per archi K. 525 «Eine keine Nachtmusik» - Dir. E. Jochum. **R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Dir. J. Horenstein. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 6 in la maggiore - Dir. H. Swarowsky

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** QUINTETTO DI OTTONI «ARS NOVA»: **L. Cherubini**: Otto composizioni per strumenti a fiato (6 Redoubles e 2 Marce per il reggimento prussiano del Colonnello von Witzlebon). CLAVICEMBALISTA CHRISTOPHER HOGWOOD: **G. F. Haendel**: Ciaccona in sol maggiore, Ciaccona e 21 variazioni. DIRETTORE CLAUDIO SCIMONE: **G. Rossini**: Edipo a Colono, per voce, coro e orchestra - N. Ghiuselev bs. - Orch. Philharmonia e Ambrosian Singers. VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: **J. Brahms**: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 100. ACADEMY OF ST.MARTIN-IN-THE-FIELDS: **M. Tippett**: Fantasia concertante su un tema di Corelli - A. Loveley, vl.; K. Heath, vc. - Dir. N. Marriner

▶ **17/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: L. van Beethoven**: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127 per archi - Quartetto Italiano. **J. Brahms**: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - Clar. G. De Peyer e Quartetto Amadeus

▶ **18,15/MUSICA PER BAMBINI: C. Orff**: Guten Morgen - Spilmann - Rundadinella - Taktwechscltanze - Es waren zwet Konigskinder - Compl. strum. e Cori di ragazzi di Tolz e di Colonia dir. C. Orff

▶ **18,30/FILOMUSICA: Ch. Gounod**: Repentir per voce e orchestra - Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orchestra dir. B. Rose. **N. Jommelli**: Ouverture e ciaccona in mi bemolle maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. **W. A. Mozart**: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **J. Brahms**: Fantasien op. 116 per pianoforte - Sol. J. Katchen. **C. Monteverdi**: Sì dolce è il mio tormento, canzonetta - R. De Mirkovich, msopr.; T. Altman, arp.; L. Bisch, org. positivo. **F. Couperin**: Quattro pezzi per cembalo dal IV Libro - Sol. K. Gilbert

▶ **20/DOKTOR FAUST:** Opera in 3 atti (incompiuta). Libretto e Musica di **Ferruccio Busoni**. Faust: Dietrich Fischer-Dieskau; Wagner: Christian Karl Kohn; Mephistopheles: William Cochran; Duca: Anton De Ridder; Duchessa: Hildegard Hillebrecht - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. F. Leitner - M° del Coro W. Schubert

▶ **22,40/UNA SONATA ROMANTICA: E. Grieg**: Sonata n. 2 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 13 - D. Sitkovetsky, vl.; B. Davidovich, pf.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi**: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64 - Orch. Deutsche Zupforchester dir. S. Behrend. **A. Falconieri**: «Perché piangi pastore» - E. Kirkby, sopr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, lt.; T. Jones, v.la. **J. S. Bach**: Sonata n. 3 in la maggiore per flauto e cembalo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cemb. **Anonimo**: «Sick, sick and very sick» - Chit. M. Dintrich. **G. Ph. Telemann**: Suite in sol minore - Compl. strum. J. Ulsamer. **V. Tomasek**: Due Egloghe op. 39 per pianoforte - Pf. P. Stepan. **A. Glazunov**: Chant du menestrel op. 71 - Vc. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** «Auf und ab um Südtirol». **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Folksongs. **11** Aufg'spielt und g'sungen «Vom Schlittenfahren und anderen Winterfreuden». **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag Kammermusikwerke von Joseph Haydn. **16,15** Mord hinterm Ladentisch. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. Symphonierchester des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von J. Kakhitze. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenscini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Halo, dober dan! Tu 362875. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 45. del (ponovitev). **11,45** Priljubljene melodije. **12** Indija-Koromandija. 13 potovanj po nezavarovanih stezah. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Krajevne stvarnosti. **15** Zvočne kulise. **15,30** Portreti in srečanja (ponovitev). **15,45** Orkestralna glasba. **16** Mi in glasba. Godalni kvartet Glasbene matice v našem studiu: violinista Ž. Hrvatič in J. Kjuder, violist M. Bitežnik, violončelist P. Filipčič. P. Merkù, F. Mendelssohn-Bartholdy. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

A CONFRONTO J. Hartman, J. Coltrane, Stan Getz, Ella Fitzgerald nell'interpretazione di Lush Life di B. Strayhorn, a Radiodue sera jazz

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
8,45 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Monica Petacco
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni. Con F. Cauli, F. Cuomo, B. D'Alessandro, L. Palma
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Rai a quel paese.** Questo mese a Mons, in Belgio per «una notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Eugenio Fresi
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni
17,30 **Autoradio.** A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
18 **La musica del cuore**
18,10 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **Black-out**
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Il venditore di tramonti.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,05 18,38 19,26 21,50 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Primo Soldi
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Giocate con noi.** 1 x 2 alla radio
8,08 **Striscia comica**
8,11 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Settimanalla.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Elio Maraone
10 **Speciale GR 2 Agricoltura**
10,24 **L'aria del secolo.** Novant'anni della nostra vita alla vigilia dell'anno 2000. Un programma di Remigio Cavedon e Mario Francini. Regia di Luigi Durissi
11 **Striscia comica**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **La porta orientale: l'altra avventura a Budapest.** Originale radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
15,45 Bolmare
15,50 **Striscia comica**
15,53 **Hit Parade.** Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 Invito a teatro. Goldoni secondo i registi radiofonici degli anni '70. Presentazione di Toni Cibotto. **Le femmine puntigliose.** Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Franca Parisi, Mico Cundari, Lucia Guzzardi, Riccardo Mangano, Floria Marrone, Renata Negri, Ugo Tonti, Pino Colizzi, Cesare Polacco, V. Zernitz, G. Padoan, G. Bertoncin, V. Donati, V. Matteoni, G. Reder. Regia di Giorgio Pressburger
Negli intervalli:
(ore 17,54 e 18,41 circa): **GR 2 Notizie**
(ore 18,43 circa): **Striscia comica**
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con M. Luzzi e G. Ballaris, in collab. con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma **Concerto Sinfonico** Direttore Ed Spanjaard. M. Tutino: Friedrich Lieder (1ª esec. assoluta) (Voce rec. T. Schirinzi) ♦ D. Sciostakovic: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra (Sol. R. Filippini) ♦ H. W. Henze: Musen Siziliens (Pf.i S. Grotinhuis e E. Corver). Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
Nell'intervallo (ore 21,53 circa): **Classica: Programma di sala.** A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Canzoni d'autore**
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Renato Bossa. N. Milstein: Paganiniana, tema e variazioni per violino solo sul capriccio in la minore 24, di Paganini ♦ W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini, per due pianoforti ♦ S. Rachmaninoff: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra, op. 43 ♦ N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra, op. 7 ♦ I. Moscheles: «Gems à la Paganini», fantasia su temi di Paganini, per pianoforte
10,30 La parola e la maschera. **Il Bosendorfer... ovvero il pianoforte** di Ferenc Karinthy. Con Oreste Lionello e Milena Vukotic. Traduzione e regia di Giancarlo Palermo
11,45 **Giornale Radio Tre**
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Dalla Villa Pignatelli di Napoli. **Settimane Musicali Internazionali 1991.** Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini. Toby Hoffman, viola. Gary Hoffmann, violoncello. W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per archi K. 499 — Quartetto in re maggiore per archi K. 575 (Reg. eff. il 1-10-1991)
13,05 **Libri novità**
13,20 **Intermezzo**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo, ispirato alla figura di W. A. Mozart. **L'automa di Salisburgo** di Ugo Ronfani. Regia di Sandro Sequi
15,05 **Intermezzo**
15,20 **I maestri dell'interpretazione: Armin Rosin.** L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra ♦ J. M. Haydn: Larghetto in fa maggiore per trombone e orchestra da camera (Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont)
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. «Clusone Jazz '91». Eddie Gomez Quartet
17 **Il senso e il suono.** «I luoghi dei poeti» di Romano Costa e Mario Lavagetto. 4ª puntata: «Camillo Sbarbaro: Liguria»
17,30 **Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'Arte della fuga.** Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 1ª trasmissione
18 I reportages di Radiotre. **Atlante sonoro.** «Dalla Versilia alle Apuane». Un programma di Alberico Giostra
18,45 **Giornale Radio Tre**
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
— **Meteo**
19,15 **Tendenze della musica contemporanea in Europa.** Un programma di Rossella Nobilia con la collaborazione di Riccardo Giovannini. 3ª trasmissione
20 Dagli studi di Torino: **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Regia di Maria Grazia Cavagnino. In studio Carlo Maier
20,30 Dall'Auditorium della Radio della Svizzera Italiana e Lugano. Stagione Lirica EURORADIO 1991-'92. **Torvaldo e Dorliska.** Dramma semiserio in due atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Duca d'Ordow: Stefano Antonucci; Dorliska: Fiorella Pediconi; Torvaldo: Ernesto Palacio; Giorgio: Mauro Buda; Carlotta: Nicoletta Ciliento; Ormondo: Antonio Marani. Direttore Massimo de Bernart. Orch. e Coro della Radiotelevisione della Svizzera Italiana. M° del Coro Diego Fasolis (versione da concerto)
Nell'intervallo (ore 21,50 circa):
Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
Al termine (ore 23,40 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Mario Pezzolla e Rupert
15 Stereo Hit: «Top 20». Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi. Regia di Maurizio Paone
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
16,35 Dediche e richieste, plin!
18,30 **Il Campionato di Pallanuoto**
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Manuela De Vito
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Edizione Week-end dance. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Roberto Sasso
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo
12,50 **Fine settimana**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,31 **GR 2 per voi**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 **Fine settimana.** In studio Clelia Bendandi con Ivo Caliendo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,33 **Successi in musica**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 **Bolmare**
19,06 **Musica per voi** / 19,20 **Bolneve**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
23,05 **Meteo** / 23,06 **Successi in musica**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. B. Lulli** - **A. Marcello** - **N. Paganini** - **L. Godowsky** - **R. Zandonai** - **N. Rimsky-Korsakov**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: La battaglia degli Unni, poema sinfonico n. 11. **C. M. von Weber**: Jubel, ouverture in mi maggiore op. 59. **I. Strawinsky**: Agon, balletto

▶ **8,20/PER VOCE E QUARTETTO D'ARCHI: A. Schoenberg**: Quartetto n. 2 in fa diesis minore per soprano e archi op. 10 - Sopr. B. Valente e Quartetto Juilliard. **G. Castagnoli**: Secondo quartetto con voci - S. Bouder, L. Hazen, vl.i - D. Bartolomey, v.la; V. Cavallo, vc.; L. Castellani, sopr.; L. Panti, attr.

▶ **9/MADY MESPLÈ INTERPRETA FRANCIS POULENC:** Fiançailles pour rire — Quattro Airs chantes — La chemins de l'amour — Metamorphoses - Mady Mesplè, sopr.; G. Tacchino, pf.

▶ **9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak**: Dalla foresta boema, sei pezzi caratteristici op. 68 - Pf.i C. Ivaldi e N. Lee

▶ **10/MUSICA OGGI: G. Grisey**: Anubis et nout - Cl. H. Sparnaay — Transitoires - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Eötvös

▶ **10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Myslivecek**: Ottetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiato - Strum.i del Compl. da Camera di Praga. **J. Schlinck**: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo - E. Kunschak e V. Hladky, mand.i; M. Hinterleitner, cont. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore per strumenti a fiato - J. François Blondeau, fl.; R. Vielle, clar.; J. Adnet, cr.; F. Carry, fag. **A. Roussel**: Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - Melos Ensemble

▶ **11,30/OUVERTURES: W. A. Mozart:** Ouverture da «Le nozze di Figaro». **C. M. von Weber:** Ouverture da «Il franco cacciatore». **A. Thomas:** Ouverture da «Mignon». **B. Smetana:** Ouverture da «La Sposa venduta»

▶ **12/MUSICHE CORALI DI ROSSINI: G. Rossini**: Preghiera «Tu che di verde il prato» — La notte del Santo Natale — Choeur des chasseurs democrates — «Salve o Vergine Maria» — Chant funèbre à Meyerbeer - Coro da Camera di Roma della Rai e Strum.i dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Sacchetti — Elogio alle tre virtù teologali - Pf. J. C. Pennetier - Ensemble vocal Piquemal dir. M. Piquemal — Toast pour le nouvel An - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti

▶ **12,40/IL POEMA SINFONICO: A. Bazzini**: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. **Z. Fibich**: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar. **A. Bax**: Christmas eve on the mountains, poema sinfonico - Orch. London Philharmonic dir. B. Thomson

▶ **13,30/KARAJAN DIRIGE MOZART**: **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore «Seconda musica notturna per la Contessa Lodron» K. 287 - Berliner Philharmoniker

▶ **14,10/MUSICA ANTIQUA: M. Praetorius**: Tre danze dalla raccolta «Terpsichore» - New London Consort dir. P. Pickett

▶ **14,20/IL SOLISTA: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: A. Kaciaturian**: Concerto in re minore per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. l'Autore

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: L'Assedio di Corinto, sinfonia - Orch. Philarmonia dir. R. Muti. **R. Strauss**: Salomè - Sopr. E. Marton. **J. Massenet**: Manon - Ten. J. Aragall - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **W. A. Mozart**: Il Flauto Magico - Bar. H. Prey. **G. Verdi**: La Forza del destino - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. **G. Puccini**: Madama Butterfly - Sopr. M. Caballé. **G. Verdi**: Simon Boccanegra - Bs. P. Burchuladze. **P. Mascagni**: Cavalleria Rusticana - M. Callas, sopr.; G. di Stefano, ten.; A. M. Canali, msopr. **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore, ouverture - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. H. von Karajan

▶ **16,20/PER CHITARRA: J. S. Bach**: Fuga in sol minore BWV 1000 - Chit. G. Solischer. **J. Rodrigo**: Concerto Madrigale per due chitarre e orchestra - Sol.i Pepe & A. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **17/LE GRANDI ORCHESTRE: I WIENER PHILHARMONIKER: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 1 in do minore, op. 11. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Vl. I. Perlman - Dir. J. Levine. **R. Strauss**: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Vl. sol. R. Kuchl - Dir. L. Maazel

▶ **18,30/FILOMUSICA: R. Wagner**: Eine Faust: ouverture. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». **G. Rossini**: Mosè: «Dal tuo stellato soglio». **A. Sarrier**: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto, K. 452. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi

▶ **20/VOCALITÀ: A. Dvorak**: Canti tzigani, op. 55 - Contr. A. Milcheva. **F. J. Haydn**: Scene di Berenice - Sopr. B. Jackson

▶ **20,30/MUSICA ANTIQUA: H. Isaac**: Quattro Mottetti - «The London Cornett and Sackbut Ensemble» e «Pro Cantione Antiqua» dir. B. Turner

▶ **21/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN:** For Frank O'Hara, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussione - Strumentisti del «Center of the Creative and Performing Arts State University of New York at Buffalo» dir. J. Williams — The shallows of Salangan, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Panni - M° del Coro F. Angius

▶ **21,30/RITRATTO DI ALEXANDER SCRIABIN:** Il poema dell'estasi, per grande orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli — Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte, op. 23 - Pf. V. Sofronitzki — Sinfonia n. 1 in mi maggiore per soli, coro e orchestra, op. 26 - A. M. Rota, msopr.; C. Franzini, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Urbini

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Manche mögen's musikalisch. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** P.S. - Peter's Spezialitäten. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Orchestern und Dirigenten. Die Academy of St. Martin in the Fields unter Neville Marriner spielt Werke des englischen Komponisten Sir William Walton. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Heitere Gruselgeschichten von Helmut Schinagl. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (7,30) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Orkestralna glasba. **9** Slovenska lahka glasba. **9,30** Beležka. **9,40** Francoski šansoni. **10,10** Koncert v lvteranski cerkvi v Trstu. Poklon Mozartu. **11,20** Orkestralna glasba. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 46. del (ponovitev). **11,45** Priljubliene melodije. **12** Krajevne stvarnosti: Rezija in Kanalska dolina. **12,40** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **14,40** Potpuri. **15** Resnica življenja, resnica odra... v spominih Jožeta Babiča. **15,30** Evergreeni. **16** Mi in glasba. Nagrajenci X. mednarodnega violinskega temovanja Rodolfo Lipizer v Gorici: Liviu Daniel Prunaru (1. nagrada). **17,10** Alpe Jadran. **17,40** Potpuri. **18** F. Rudolf: «Podzemeljsko mesto». **18,35** Jazzovski utrip. **19,20** Spored za naslednji dan.

PEUGEOT 106
IL TUO MODO DI ESSERE

Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR* e l'aria condizionata.**

106	XN-XR	XR-XT	XT	XT catalizzata	XSI
Cilindrata cm^3	954	1124	1360	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	75	100
Velocità max (km/h)	145	160	175	175	190

* in opzione su XT 1360 e XSI ** in opzione su XT

Provala e scoprirai nuove sensazioni di piacere e di libertà.

PEUGEOT 106

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und der kleinen Bühne. III Staffel. 1. Folge: «Im Salzbergwerk». **18,30** Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 20. Folge: «Die Abrechnung». **18,50-19** Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Das Honigmonster» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Heidi wird erwachsen (Courage Mountain). Spielfilm nach einem Buch von Fred und Mark Brogger. Mit Yorgo Voyagis, Laura Betti, Jan Rubes, Juliette Caton u.a. Regie: Christopher Leitch. **21,50** Das Geheimnis von Schloss Rubein. Die wundersame Welt des Malers Robert Graf du Parc. Ein Film von Manfred Schlapp (Whg.). **22,20-22,30** Am Mühlenplatz. Kurzfilm von H.B. Theopold

MARTEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ski Aktiv. Sechsteilige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 1. Folge: «Die Schulbank im Schnee». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen

GIOVEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 François Cuvillies d.Ä. Baumeister des Bayerischen Rokoko (1695-1768). Ein Film von Christa Lenze-Lehmann und Kurt W. Oehschläger (Whg.). **18,40-19** Ski Aktiv. Sechsteilige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 1. Folge: «Die Schulbank im Schnee» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Ein Lord für alle Fälle. Spielserie von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u.a. II. Staffel. 1. Folge: «Chauffeur aus dem Jenseits». **21,05** Auca - Ein Indianerstamm in Ecuador. 1. Erinnerung an ein tapferes Volk. Ein Film von Eugen R. Essig. **21,50** Das Gewissen, die Moral und der Papst. Erkundungen von Hubert Schöne und Marius Langer (Aus der Reihe: «Gott und die Welt») (Whg.). **22,20-22,35** Wunder der Natur. Ein Film von Dietmar Keil

SABATO 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. Spielserie von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Caterine Rich, Pierre Tornade u.a. II. Staffel. 1. Folge: «Chauffeur aus dem Jenseits» (Whg.). **18,50-19** Traumziele. Reisen in ferne Länder. 1. «Havanna» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Josef Webhofer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. Federico Lombardi (coll. RAI). **11,10 Messa in ceco. 11,55** Angelus del S. Padre. **12,15** Radiodomenica. **14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** Dimanche-magazine. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. S. Bach: Cantata Sacra BWV 152, per soli coro e orch. «Tritt auf die Glaubensbahn» - G. J. Werner: «Pastorella Natalizia» - J. Gossec: Suite Natalizia - G. F. Händel: «Pifa» dall'Oratorio «Messiah» - J. S. Bach: Sinfonia dell'Oratorio di Natale BWV 248 - F. Mendelssohn-Bartholdy: «Vom Himmel hoch», cantata per la Notte di Natale - C. Franck: «Panis Angelicus»

LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. Federico Lombardi (col. Rai). **11,55** Angelus del S. Padre. **12,15** Radiodomenica. **14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Qu'est-ce que la Curie romaine?. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** H. Berlioz: «Le carnaval romain, ouverture caractéristique», op. 9 - C. Saint-Saëns: «Danse Macabre», poema sinfonico op. 40 - F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 4 in re min. - N. Rimskij-Korsakov: «Hummelflug», Marcia dall'Opera «Fiaba dello Zar Saltan» - G. Ph. Telemann: dalla 2ª serie della «Tafelmusik»: Concerto in fa magg. per tre vl., orch. d'archi e bs. cont. - E. Grieg: Sonata per vl. e pf.

MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Seelenburg der Heiligen Teresa V. Avila (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Bach: Suite inglese n. 4 in fa magg. BWV 809 - M. Theodorakis: Sinfonia n. 7 «Della Primavera», per soli coro e orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Reicha: Quintetto in fa magg. op. 107, per ob. e archi - E. Grieg: «Dai tempi di Holberg» suite in Stile antico op. 40 - J. M. Haydn: «Notturno in fa magg., per due vl., v.la, due cr. e cb. - I.-J. Pleyel: Notturno in si bem. magg., per ob., due v.le, due cr. e cb.

GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Foi et culture. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. E. Chabrier: Ouverture dall'Opera «Gwendolyne» — «Bourrée fantasque» - K. Kreutzer: Settimino in mi bem. magg., op. 62, per clar., fag., cr., vl., v.la, vc. e cb - P. I. Čajkovskij: «1812, ouverture Solennelle» in mi bem. magg. op. 49 — «Marcia Slava» in si bem. min. op. 31

VENERDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** programma per gli infermi. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani** (5). **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Communautés nouvelles. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «L'opera per pianoforte solo di F. Schubert»: Melodia Ungherese in si min. D. 817 - K. Penderecki: Concerto per vc. e orc. n. 2 in un movimento - F. J. Haydn: Otto Zingaresi Hob. 9 n. 28 — Cinque Controdanze, Quadriglia e Minuetto Hob. 9 n. 29 e n. 24 - Musica leggera

SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Mit Augustinus Christ sein (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Evangile du dimanche. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Quartetto in do diesis min. op. 131 - W. Boyce: Sinfonie: n. 1 in si bem. magg., n. 3 in do magg., n. 7 in si bem. magg. e n. 4 in fa magg. - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

UN ATLETA DA GUARDIA

SUSANNA SUPPA

Di sicuro affidamento, il boxer è il più compatto fra i cani di utilità; coraggioso, energico e scattante viene comunemente definito l'«atleta» delle razze canine. Le sue eccezionali doti fisiche, evidenziate da una possente muscolatura, ed il carattere estremamente docile ed equilibrato, lo rendono perfettamente adeguato al dinamismo ed all'efficienza dell'uomo moderno. Oltreché per la guardia, è particolarmente indicato per la difesa personale, i suoi attacchi sono decisi e fulminei ed il suo morso è caratterizzato da un'infallibile presa. Questo indomito combattente, però, è anche un amabilissimo cane da compagnia che si adatta benissimo a vivere in appartamento, purché gli si faccia fare almeno una lunga passeggiata giornaliera nella quale possa sfogare la sua esuberanza. Il boxer è un cane molto vivace e fin da piccolo porta in casa una piacevole nota di allegria ed entusiasmo. Adora il suo padrone, dal quale è inseparabile, ed è affettuoso con tutti i componenti della famiglia. Da gran giocherellone qual è, ha un debole per i bambini da cui accetta ogni manifestazione d'affetto ed ogni dispetto con indescrivibile pazienza. Uno dei suoi giochi preferiti è quello con la palla che, spesso, oltre a rincorrere e riportare, si diverte a colpire con il muso come se fosse un calciatore. Disciplinato e tollerante accetta facilmente anche la presenza di altri animali in casa. Il boxer è un cane per sua natura pulitissimo che non richiede alcuna cura particolare. Il suo pelo raso e lucido, infatti, non necessita di eccessive attenzioni, è sufficiente spazzolarlo un paio di volte alla settimana. Per quanto riguarda il cibo, bisogna distinguere la dieta del cane in fase di crescita da quella del cane adulto. Considerando che il boxer a 60 giorni pesa circa 7 chili e che al quinto mese raggiunge i 17 chili fino ad arrivare a pesare sui 35 chili a 18 mesi, si può facilmente dedurre che da cucciolo necessita di un'abbondante alimentazione. Intorno ai quattro mesi gli occorrono circa 100 grammi di carne fresca e 350 grammi di cereali, in più, poi, non gli devono mancare verdura e sali minerali; verso gli otto mesi si giunge fino a 500 grammi di carne e 400 grammi di cereali sempre uniti a verdure e composti essenziali. È importante però che dopo tale età il boxer adulto non ingrassi. Spinto dalla sua vitalità, e di conseguenza dal dispendio di energie che essa comporta, è facile che mangi con vorace avidità e quindi, dato che tende ad accumulare il grasso, bisogna vigilare affinché non esageri. L'obesità può provocargli disturbi di salute ed un invecchiamento precoce. Il boxer, per giunta, non è una razza molto longeva; per assicurarci che raggiunga almeno i 10 -12 anni senza grossi problemi, dobbiamo garantirgli molto moto ed un'alimentazione controllata. Il grasso, inoltre, lo rende lento nei movimenti e nei riflessi, privandolo così delle sue migliori qualità. È bene anche fare attenzione all'umidità, poiché il boxer è predisposto ai reumatismi. Infine, dal momento che è un cane facilmente addestrabile, è bene educarlo fin da cucciolo, per poter tenere sempre sotto controllo la sua esuberanza fisica e di temperamento. Lasciato a se stesso, infatti, crescerebbe dominato da un istintivo spirito di indipendenza. Se poi desideriamo che diventi un perfetto cane da guardia e da difesa, allora è necessario affidarlo ad un addestratore specializzato.

Susanna Suppa

Laez-Speranza / World Photo (2)

Vivace, giocherellone, affettuosissimo con i bambini, il boxer ha un carattere estremamente docile ed equilibrato

LE ORIGINI DEL BOXER

Il boxer è un cane di tipo molossoide, le sue origini risalgono al leggendario mastino del Tibet, un cane che Marco Polo descrisse nelle sue memorie «grande come un asino e con la voce potente come quella del leone». I suoi progenitori sono: il «bullenbeisser», cioè il «morsicatore di tori», un cane allevato in Germania per la caccia ai bufali ed agli orsi, ed il «bulldog», ossia il «cane da tori», allevato in Inghilterra. Alla razza, nata alla fine dell'800 dall'incrocio fra questi due cani, gli appassionati diedero il nome di «boxer», sostantivo inglese che significa «pugile», per sottolineare la sua spiccata indole di lottatore.

ATTENTI A... Il cane va regolarmente vaccinato contro: il cimurro (il cui microrganismo responsabile è molto simile a quello che nell'uomo provoca il morbillo); l'epatite infettiva canina; la leptospirosi (provocata da un batterio diffuso per lo più da topi e ratti); la parvovirosi (presente in Italia da poco più di una decina di anni e che interessa l'apparato gastrointestinale); la cosiddetta tosse dei canili (più nota come parainfluenza) ed infine la rabbia. Le prime iniezioni vaccinali vanno effettuate intorno ai due mesi di età o appena possibile. Successivamente non si deve dimenticare di eseguire i relativi richiami.

DOVE LO TROVATE. Per ulteriori informazioni potete rivolgervi al **Boxer Club d'Italia** c/o dott. Ruggero, Via S. Stefano 91, 40125 Bologna. Vi indico inoltre alcuni dei numerosi allevamenti italiani riconosciuti dall'Enci: Allevamento **Roxius** di B. Agostinelli, Via Monte Grappa 24/A, 36028 Rossano Veneto (VI). Allevamento **Degli Etruschi** di G. Pitaresi, cas. post. 34-loc. Montecardeto, 0060 Castelnuovo di Porto (Roma). Allevamento del **Watwald**, 05030 Gualdo di Narni (Terni). Allevamento **Drepanum** di C. Miceli, Via Frascati 7, 91100 Trapani.

È IL MOMENTO DELLA PERNEZIA

LUCA SARDELLA

La pernezia, che appartiene alla famiglia delle Ericacee, è originaria della Tasmania, della Nuova Zelanda e dell'America. I fiori, molto simili a quelli del mughetto, sono piccoli, penduli, riuniti a grappoli alla sommità dei rami e di colore bianco o rosa; si «affacciano», numerosissimi, tra le piccole, dentate, persistenti e coriacee foglie. Più ancora dei fiori, però, sono decorativi i frutti a forma di bacche, nelle loro intense gradazioni del rosa, del bianco, del lilla, del viola, del rosso, del rosso vivo, del porpora. Perché possa fiorire a primavera piantate adesso la pernezia, esponendola al sole pieno o a mezz'ombra e ospitandola in Blumen Torfy (substrato ideale, che garantisce un attecchimento sicuro, con la conseguente, ricca fioritura), terra d'erica e sabbia.

Franco Frosi

Le bacche rosse della pernezia sono più decorative dei suoi fiori, simili al mughetto, raccolti a grappoli

In un giardino «rustico» questo arbusto molto ramificato è particolarmente adatto a vivere tra sassi e roccaglie, anche se, coltivandolo come esemplare isolato, non se ne sminuisce l'effetto ornamentale. Sul terrazzo e sul balcone, purché sistemata in contenitori profondi 60-70 cm, la pernezia si adatta altrettanto bene; importante è non farle mancare l'acqua di cui necessita costantemente, pur non desiderando dannosi ristagni. Proprio per questa sua continua «sete», per la coltivazione in vaso della pernezia è bene utilizzare contenitori «Plastecnic» a riserva d'acqua, che consentono alle radici di attingere dalla «riserva» la quantità d'acqua necessaria.

Durante il periodo vegetativo effettuate concimazioni a base di sangue secco e, perché una pianta giovane di pernezia abbia, crescendo, una vegetazione folta e un andamento «prostrato» molto decorativo, per almeno 2-3 anni e nell'autunno inoltrato cimatene i rami più alti.

Alle graziosissime corolle è legata la simbologia della pianta... Tra le popolazioni indigene del Sud America, infatti, c'è, ancora oggi, la credenza che le «campanelle» della pernezia, agitate dal vento, trasmettano suoni misteriosi, portatori di buone notizie. In Europa, invece, nel linguaggio floreale la pernezia simboleggia il «buon ricordo», per cui farne dono di un esemplare alla persona amata o all'amico del cuore significa assicurare loro attenzione e ricordo costanti. Se volete moltiplicare questa pianta, fatelo in aprile o in agosto, prelevando una talea e mettendola a radicare, all'ombra, in Blumen Torfy e sabbia in parte uguali. Per il giardino, sul terrazzo o sul balcone reperite le pernezie più eleganti, scegliendo, tra le varie specie, quelle che fruttificano con fiori e bacche dai colori che meglio si armonizzano con quelli delle piante da fiore già possedute. La Pernezia Leucocarpa, ad esempio, alta solo 20-40 cm, fiorisce in maggio con bellissimi fiori bianchi; i frutti, invece, sono di colore bianco o rosa. La Pernezia Nana cresce, al massimo, fino a 15 cm, regalando, in maggio, fiori bianchi e producendo, poi, bacche di colore rossastro. Questa simpatica «nana», inoltre, risulta assai decorativa se la si inserisce, con tutto il vaso, in un contenitore di rame. Anche la Pernezia Ciliata, infine, alta 60 cm, ha fiori bianchi (oppure rosa), ma le bacche che produce sono tinte di intenso color rosso-bronzeo.

Luca Sardella

COME DIGERIRE LE GRANDI ABBUFFATE...

Per digerire meglio le abbondanti ed elaborate pietanze delle feste natalizie fate bollire in acqua, per 15 minuti circa, una manciata di foglie (fresche o essiccate) di basilico; filtrate l'infuso così ottenuto; lasciate intiepidire; dolcificate con uno o due cucchiaini di miele e pesantezza, mal di stomaco o nausea scompariranno come per incanto. Oppure utilizzate la mela, comunissimo ma preziosissimo frutto dalle proprietà digestive, tali da consentirle di proteggere uno stomaco delicato. Per ottenere un decotto rinfrescante, disintossicante e lassativo fatene bollire una in acqua (per 1/4 d'ora); spolveratela, poi, con un cucchiaino di zucchero e... digerite.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Una mia pianta di cycas, che ho sul terrazzo, è preda di piccoli insetti che si annidano lungo le pagine inferiori delle foglie. Ho tentato con ogni mezzo di allontanarli, ma sembra che "loro" abbiano deciso di rimanere per sempre sulla mia povera pianta.

Con quale materiale, inoltre, mi consiglia di coprire il mio terrazzo, troppo assolato dalla primavera all'estate?» (Ada Abruzzese - Rieti).

Per la sua povera cycas allontani le cocciniglie con un batuffolo di cotone imbevuto di alcool, avendo cura di sciacquare, poi, l'intera pianta con acqua fresca e Fenix-Cifo (8 gocce per litro d'acqua). Per risolvere, infine, il problema terrazzo chieda un catalogo, illustrato con le infinite soluzioni, alla Unopiù Europa s.p.a., 01038 Soriano del Cimino (VT) - tel. 0761/728166.

"UN RINGRAZIAMENTO AL LATTE DI SUE ELLEN, L'ESTROSA"

Dario Osella

YOUNG & RUBICAM

"Ringraziare una mucca può sembrare ridicolo e poco serio, ma io le sono riconoscente per un latte che viene fuori dalla felicità di essere libera e sceglier-si i propri amici, compreso un gallo."

SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO

LA VITA È SOGNO

DANTE GUARDAMAGNA

Cos'è la vita? Un delirio. Un'ombra, un'illusione, una finzione. E non c'è fortuna che valga, perché tutta la vita è un sogno, e i sogni non sono altro che sogni.

Con questa battuta Pedro Calderón de la Barca (Madrid, 1600-1681) conclude il secondo atto de *La vita è sogno*, capolavoro ormai indiscusso (dopo una famosa svista di Giosuè Carducci), ma sempre difficile da mettere in scena per l'eccesso di eloquenza, metafore, «bellurie» barocche ridondanti; si sa: secentesche.

Il traduttore aiuta, ma solo i tagli risolvono; tagli impudenti dei capocomici all'Antica Italiana (Ernesto Rossi nel 1869, ma anche Renzo Ricci con regìa di Corrado Pavolini nel 1940): quei tagli risoluti che lo spettatore, sazio di splendori, potrebbe ancora vilmente rimpiangere. La regìa di Massimo Castri tenta un'altra via: si recita una fiaba; c'è un vecchio re, complimentosi dignitari, un principe ingiustamente esiliato, due pretendenti al trono coniugabili, la figlia di un nobile cortigiano travestita da uomo per difendere il proprio onore, un buffone, e popolo. Ebbene, basta che non sia soltanto il buffone (Clarino) a farci ridere: l'eloquenza si presta a un gioco grottesco sull'enfasi del vecchio teatro. Sembra giusto. E tutto sommato funziona, con altri pregi della messinscena: come il «décor» e i costumi, di livello e d'effetto di Maurizio Balò.

La storia narra che Sigismondo, il principe esiliato dal padre astrologo Basilio perché astri infausti ne segnavano la nascita, vive prigioniero fin dall'infanzia nella landa selvaggia di una Polonia mitica; per ordine del re, il nobile Clotaldo è suo maestro e carceriere. Arriva il giorno della prova: drogato, portato alla reggia, Sigismondo si sveglia principe. E il suo stile è odioso (di natura, o per impulsi vendicativi esacerbati dalla prigionia?). Era stato previsto, comunque: lo riportano a «svegliarsi» nel carcere. Ma dove finisce l'ambiguo sogno e dove comincia la vita vissuta?

La vicenda s'intreccia a quella di Rosaura, che non sa di essere figlia di Clotaldo e in abiti maschili cerca chi l'ha sedotta e abbandonata. Costui è Astolfo, che deve sposare la cugina Stella per poter aspirare (con lei) al trono. Gli incontri fra Rosaura e Sigismondo sembrano destinati a unire i due esuli. Invece no, e non saranno gli astri ma convenienze politiche a dividerli. Quando una rivolta popolare mette sul trono Sigismondo, il «ribelle sognatore» diventa il principe saggio e clemente (salvo una punta di machiavellica ingratitudine verso i rivoluzionari che lo hanno liberato): perdona il padre e i rivali; unisce Rosaura e Astolfo, sposa Stella e regnerà con lei. Trionfa sul destino? L'avventura sognata/vissuta gli ha suggerito di «comportarsi bene anche in sogno» e infatti «mio maestro fu un sogno e vivrò in ansia nel timore di destarmi», conclude.

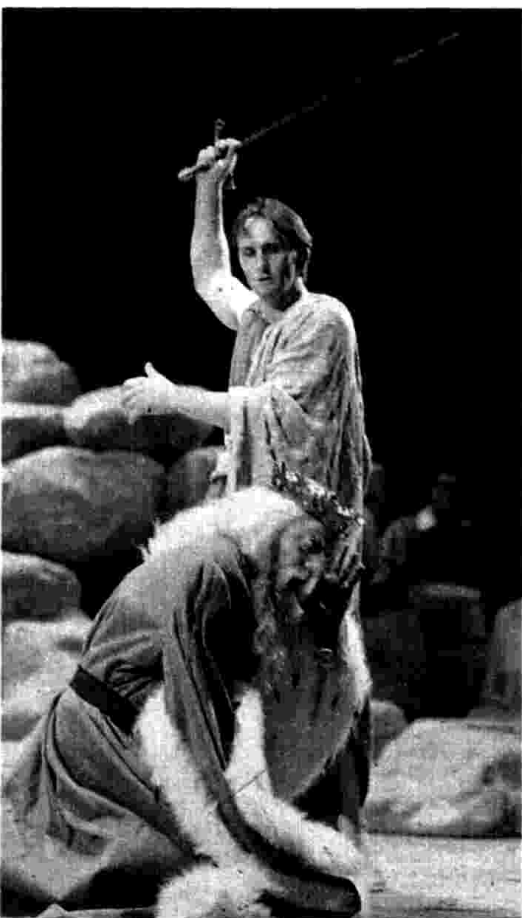
Maurizio Donadoni (ha già recitato con Ronconi e ha vinto il Premio Riccione come autore) è lo statuario Sigismondo: esonerato dal progetto grottesco della regìa, risolve bene il suo «selvaggio» (la cui eloquenza sembra un'ingenuità da autodidatta: quella del selvaggio di Huxley nel *Mondo nuovo*).

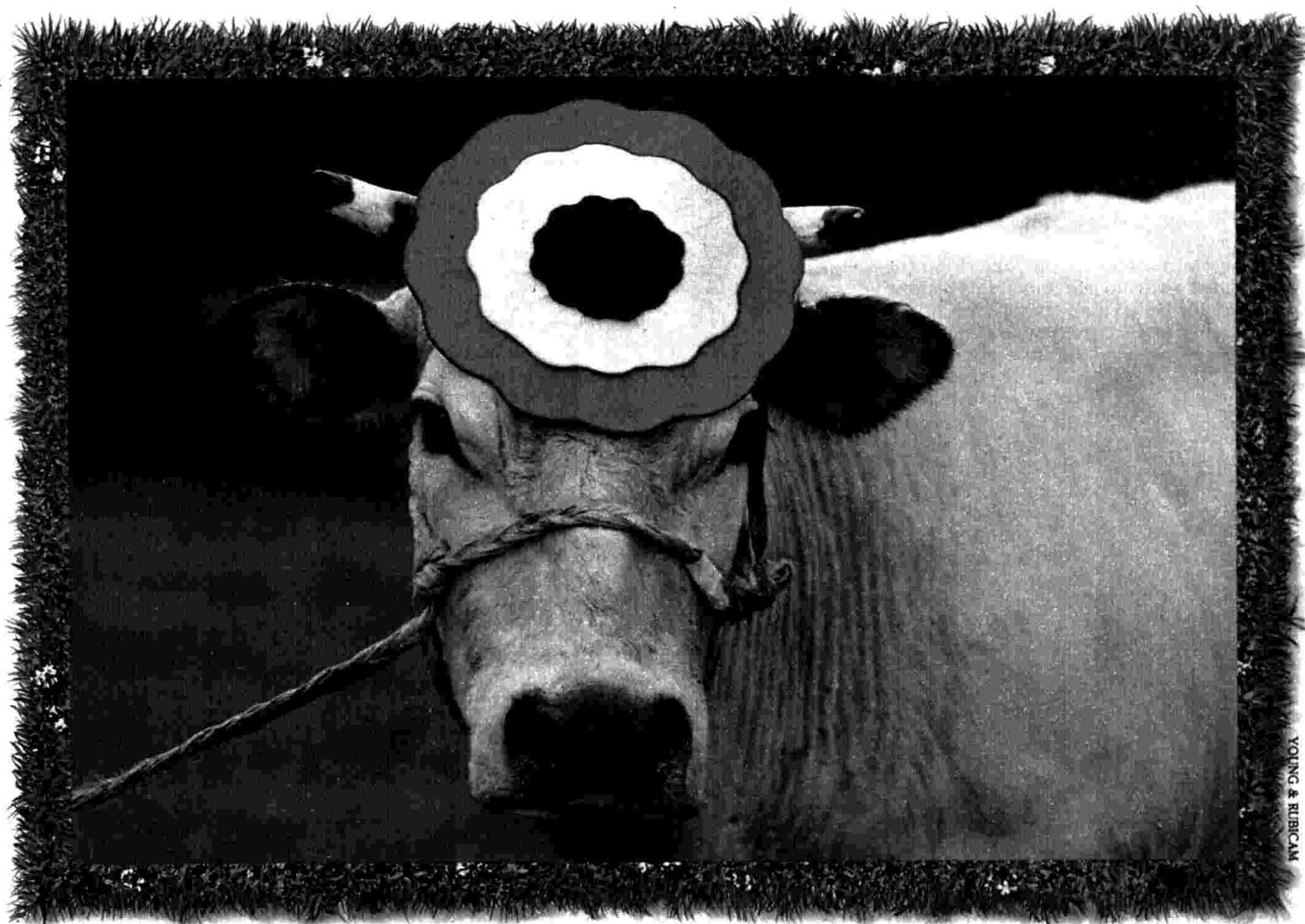
Tino Schirinzi, Basilio, attua al meglio il progetto Castri: con dimessa maestria rende pettegolo e un po' inebetito il suo Re Mago, malsicuro sul trono ripido, issato su una scalinata di volumi sapienziali, fra «astri di ghiaccio» che gli ingioiellano la testa da Geppetto incoronato. Ottimo Clarino è Massimiliano Speziani, «fool» costretto a contendere il gioco buffonesco a comici e drammatici: perfino Clotario (il bravo Piero Di Iorio che duetta con Schirinzi) è vestito da Pantalone (forse perché la bella figlia — interpretata da Maria Michela Ariis — ha il nome veneziano di Rosaura); anche Astolfo e Stella (Sergio Romano e Bruna Rossi) colgono spunti caricaturali.

Altri attori movimentano scene mondane e guerresche. Traduzione di Antonio Gasparetti e musiche di Bruno de Franceschi. Pubblico ora ammirato ma smanioso, ora divertito e plaudente all'atteso scioglimento.

Dante Guardamagna

Le Pera (2)

Tino Schirinzi, Basilio, e Maurizio Donadoni, il principe Sigismondo. A destra, ancora Schirinzi. Sono protagonisti di **La vita è sogno** *di Calderón de la Barca messo in scena dall'ERT*

"UN RICONOSCIMENTO A MARGHERITA, PIEMONTESE DI RAZZA"

Dario Osella

"Portare riconoscenza ad una mucca è cosa che molta gente, che vive in mezzo alla baraonda di una città, forse stenta a capire. Ma io sono orgoglioso quando Margherita partecipa ai concorsi per il suo latte, perché lo fa come piace a lei, in piena libertà, come si merita una vera mucca di razza."

SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO

YOUNG & RUBICAM

RICORDA CON RABBIA

A trent'anni dalla nascita, l'etichetta Impulse! (col punto esclamativo come la volle il fondatore Creed Taylor) riprende la sua strada dopo una lunga parentesi di inattività. In un cofanetto celebrativo con due Cd che riportano brani storici e brani inediti, sono presentati un po' tutti i gioielli di famiglia della casa, da John Coltrane a Gil Evans, da Sonny Rollins a Duke Ellington, da Keith Jarrett a Count Basie, Charles Mingus, Art Blakey, Archie Shepp e tanti altri ancora.

Dal ricchissimo catalogo di Lp (negli anni Sessanta e Settanta, sotto la gestione di Bob Thiele, il marchio Impulse! sembrava dilagare) sono state poi selezionate alcune incisioni di particolare interesse confezionate ora in Cd con l'aggiunta di materiale inedito o dimenticato. C'è, per esempio, *New Thing At Newport* con Shepp e Coltrane, ci sono *Let It Go* di Stanley Turrentine con Shirley Scott e *Sound Pieces* con l'orchestra di Oliver Nelson, e c'è anche *Today And Tomorrow,* uno dei primi lavori firmati in proprio dal pianista McCoy Tyner.

John Coltrane

Ma il pezzo più pregiato è un cofanetto quadruplo di John Coltrane, *Live In Japan.* Dei quattro dischi, ripresi dal vivo durante una tournée del 1966 con Pharoah Sanders, Alice Coltrane, Jimmy Garrison e Rashied Ali, soltanto uno (con *Peace On Earth* e *Leo*) era stato regolarmente distribuito in passato nell'edizione Lp. Gli altri tre (con *Afro Blue, Crescent, My Favorite Things* e un altro *Peace On Earth*) erano usciti esclusivamente in Giappone.

Coltrane, il sassofonista che ha tanto influenzato il corso del jazz contemporaneo, era il musicista-bandiera della Impulse! La maggior parte degli altri grandi personaggi, infatti, ebbero con l'etichetta rapporti occasionali o di breve periodo. Coltrane faceva parte invece del ristretto gruppo degli artisti contrattualizzati in esclusiva, e con Shepp, Albert Ayler, Dewey Redman, Pharoah Sanders, Sam Rivers dette voce alla rabbia che a quel tempo creava un'ansia di rinnovamento anche e soprattutto fuori dell'ambito del jazz.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

QUANDO L'AMORE C'È

Non finisce mai di stupire, Pino Daniele. Nemmeno quando rivisita, come nel caso di *Sotto 'o sole* (Cgd), alcune tra le sue canzoni più belle e, forse, meno note al grande pubblico: l'evoluzione del musicista appare in tutta la sua evidenza, così come quella dello strumentista, sottolineando la forza, naturale, quasi primitiva, di episodi come *Saglie saglie, Voglio di più, Donna Cuncetta.* Ma c'è di più, ci sono due nuove canzoni, a rafforzare l'amicizia con Massimo Troisi: per *'O ssaje comme fa 'o core,* il regista napoletano ha scritto un testo davvero molto tenero; *Quando,* invece, è diventata parte integrante del film *Pensavo fosse amore invece era un calesse.* Le due canzoni valgono da sole più di buona parte degli elleppi in circolazione. «Quando c'è l'amore c'è tutto», viene da pensare, parafrasando il proverbio. Naturalmente ferma restando la salute. Vero, Pino?

POP/WORLD
Nicola Sisto

QUALCOSA DI PIU'

Nei quattro anni che seguirono il loro debutto avvenuto nel 1971, gli **Slade** entrarono nella classifica dei primi dieci per ben 16 volte su 20. Bisogna tirare in ballo nientemeno che i Beatles per avere un simile termine di paragone. Ma ciò per cui si battono realmente questi irriducibili è che oggi venga finalmente riconosciuta al gruppo quella dignità artistica che la critica non fu mai disposta a concedere nei circa dieci anni di attività. Frettolosamente accomunati ai T.Rex e a Gary Glitter, emblemi dello spensierato *glam rock,* gli Slade rappresentarono in realtà qualcosa di più, una formula mista di hard rock primordiale, pop e blues suonata con stile e ottima tecnica. Forse ce ne accorgiamo bene solo adesso, riascoltando i vecchi successi (*Skweeze Me Pleeze Me, Cum On Feel The Noize*) raccolti in questa esauriente antologia *Wall of Hits* (Polydor).

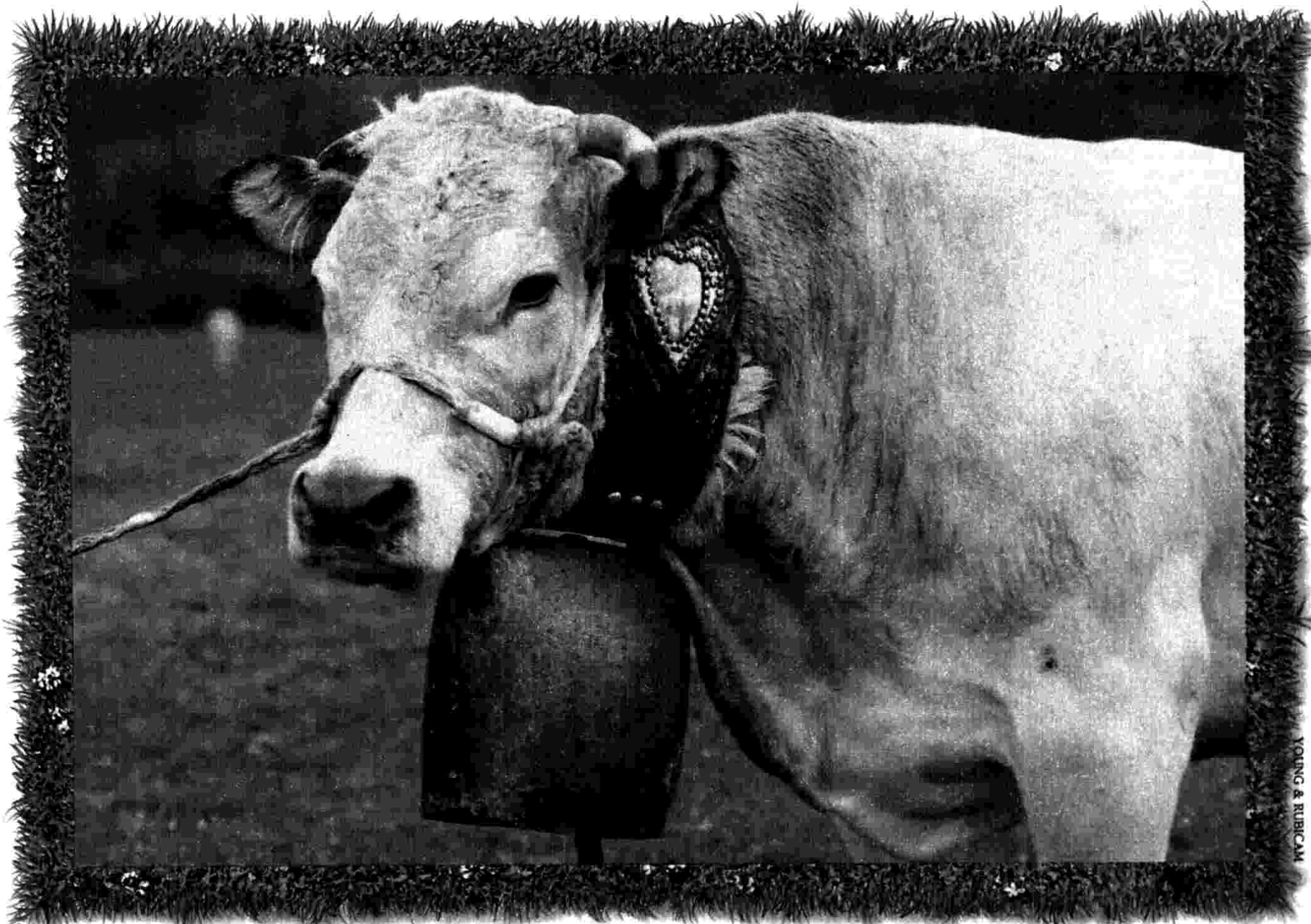
JAZZ
Salvatore G. Biamonte

UN NUOVO LEADER

Kenny Kirkland debutta come leader in un eccellente Cd della Grp intitolato al suo nome. 36 anni, nato a Brooklyn, pianista di valore e compositore di sicuro talento, Kenny era stato finora gregario di lusso di molti musicisti di grido, da Wynton e Branford Marsalis a Chico Freeman, da Michael Brecker a Sting. Diversi autori illustri sono chiamati in causa nella scaletta: Bud Powell con *Celia,* Ornette Coleman con *When Will The Blues Leave* (uno degli episodi più felici), Wayne Shorter con *Ana Maria,* Thelonious Monk con *Criss Cross* in versione inopinatamente latina. Ma ci sono anche i brani dello stesso Kirkland, per la verità un po' tirati per le lunghe. Il migliore è senza dubbio *Mr. J.C.,* affettuoso omaggio al ricordo di John Coltrane. Tra gli ospiti del disco, Branford Marsalis al sax tenore e soprano e il batterista Jeff "Tain" Watts.

CLASSICA
Mario Gamba

NIENTE POMPA, PER FAVORE

L'oratorio *Saul* di **Georg Friedrich Händel** fu eseguito per la prima volta a Londra (città nella quale il compositore aveva fissato la sua residenza, ormai da oltre vent'anni) il 16 gennaio 1739. Veniva dopo tre altre opere dello stesso genere, *Esther* (1720-1732), *Deborah* (1733), *Athalia* (1733). Il genere dell'oratorio era nuovo per l'autore, se si pensa a come aveva fino a quel momento dedicato la sua attenzione prevalentemente all'opera italiana. Ma si può ben dire che fosse un genere assai adatto a far risaltare la sua propensione alla solennità. Occorre, però, nell'interpretare gli oratori di Händel, non esagerare sui toni grandiosi, perché facilmente possono suonare pomposi all'ascoltatore moderno. È il criterio al quale si è attenuto **John Eliot Gardiner** nell'edizione Philips realizzata con strumenti originali e con voci ben coordinate, tra le quali spicca quella di **Lynne Dawson** (Michal).

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La Hit Parade viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

1. GREATEST HITS II — QUEEN
2. ACHTUNG BABY — U2
3. DANGEROUS — MICHAEL JACKSON
4. WE CAN'T DANCE — GENESIS
5. COME UN CAMMELLO... — FRANCO BATTIATO
6. SOTTO 'O SOLE — PINO DANIELE
7. ON EVERY STREETS — DIRE STRAITS
8. BENVENUTI IN PARADISO — ANTONELLO VENDITTI
9. LIVE AT THE KREMLIN — ZUCCHERO
10. STARS — SIMPLY RED

RAI - 33 GIRI

11. LA COSCIENZA DI ZERO — RENATO ZERO
12. ON EVERY STREETS — DIRE STRAITS
13. PUNTO E VIRGOLA — FABIO CONCATO
14. PETER PAN — ENRICO RUGGERI
15. 1991 CONCERTI — FABRIZIO DE ANDRÉ
16. LE MIE CANZONI — UMBERTO TOZZI
17. SIMPLY THE BEST — TINA TURNER
18. LAMBRUSCO, COLTELLI.... — LIGABUE
19. CATERPILLAR — MINA
20. MILLENNIO — EUGENIO FINARDI

COMPILATION

- 34^ZECCHINO D'ORO (Fonit Cetra)
- BLONDES IN LOVE (Cgd)
- HITS ON FIVE 3 (Five)
- FIVELANDIA 9 (Five)
- E PENSO A TE (Five)
- NIGHT RYTHMS 2 (Columbia)
- TWO ROOMS (Mercury)
- ACID RAVE (Rca)
- CLUB TENCO -20 ANNI (Cgd)
- MASTER MIX (Dfc)

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

TOP PARADE

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**GREATEST HITS II** (1) Queen (EMI)	**GREATEST HITS II** (1) Queen (Parlophone)	**DANGEROUS** (1) Michael Jackson (Epic)
2	**ACHTUNG BABY** (3) U2 (Island)	**STARS** (3) Simply Red (fEast West)	**ROPIN' THE WIND** (2) Garth Brooks (Capitol)
3	**BENVENUTI IN PARADISO** (4) Antonello Venditti (Ricordi)	**PERFORMS ANDREW LLOYD WEBBER** (5) Michael Crawford (Telstar)	**TOO LEGIT TO QUIT** (4) Hammer (Capitol)
4	**DANGEROUS** (2) Michael Jackson (Epic/Sony Music)	**DANGEROUS** (2) Michael Jackson (Epic)	**ACHTUNG BABY** (3) U2 (Island)
5	**EROS IN CONCERT** (5) Eros Ramazzotti (DDD)	**SIMPLY THE BEST** (4) Tina Turner (Capitol)	**TIME, LOVE AND TENDERNESS** (5) Michael Bolton (Columbia)
6	**COME UN CAMMELLO IN UNA GRONDAIA** (n) Franco Battiato (EMI)	**TIME, LOVE & TENDERNESS** (6) M. Bolton (Columbia)	**NEVERMIND** (6) Nirvana (DGC)
7	**WE CAN'T DANCE** (8) Genesis (Virgin)	**GREATEST HITS** (8) Queen (Parlophone)	**UNFORGETTABLE** (n) Natalie Cole (Elektra)
8	**SOTTO 'O SOLE** (n) Pino Daniele (CGD)	**THE DEFINITIVE SIMON AND GARFUNKEL** (n) Simon and Garfunkel (Columbia)	**COOLEYHIGHHARMONY** (9) Boyz II Men (Motown)
9	**LIVE AT THE KREMLIN** (n) Zucchero (Polydor)	**SHEPHERD MOONS** (n) Enya (WEA)	**METALLICA** (8) Metallica (Elektra)
10	**STARS** (7) Simply Red (WEA)	**TOGETHER WITH CLIFF RICHARD** (10) Cliff Richard (EMI)	**USE YOUR ILLUSION II** (7) Guns N'Roses (Geffen)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**BLACK OR WHITE** (1) Michael Jackson (Epic/Sony Music)	**BOHEMIAN RAPSODY/THE DAY OF OUR LIVES** (n) Queen (Parlophone)	**BLACK OR WHITE** (1) Michael Jackson (Epic)
2	**THE FLY** (4) U2 (Island)	**DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME** (1) George Michael/Elton John (Epic)	**IT'S SO HARD TO SAY GOODBYE** (2) Boyz II Men (Motown)
3	**2 LEGIT 2 QUIT** (5) Hammer (EMI)	**JUSTIFIED AND ANCIENT** (3) KLF-T. Waynette (KLF)	**ALL 4 LOVE** (5) Color Me Badd (Giant)
4	**CHANGE** (2) Lisa Stansfield (BMG)	**WHEN YOU TELL ME THAT YOU LOVE ME** (2) Diana Ross (EMI)	**SET ADRIFT ON MEMORY BLISS** (3) PM Dawn (Gee Street)
5	**HOW GEE** (3) Black Machine (New Music)	**LIVE AND LET DIE** (n) Guns N'Roses (Geffen)	**WHEN A MAN LOVES A WOMAN** (4) M. Bolton (Columbia)
6	**MOVE YOUR FEET** (7) 49ers (Media Records)	**DRIVEN BY YOU** (6) Brian May (Parlophone)	**CAN'T LET GO** (7) Mariah Carey (Columbia)
7	**E MI ARRIVA IL MARE** (10) R. Cocciante/P. Turci (Virgin)	**TOO BLIND TO SEE YOU** (7) Kim Sims (Atco)	**BLOWING KISSES IN THE WIND** (6) Paula Abdul (Captive)
8	**PETER PAN** (6) Enrico Ruggeri (CGD)	**BLACK OR WHITE** (4) Michael Jackson (Epic)	**FINALLY** (8) Ce Ce Peniston (A&M)
9	**DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME** (n) George Michael/Elton John (Epic)	**DON'T TALK JUST KISS** (n) Right Said Fred (Tug)	**2 LEGIT 2 QUIT** (n) Hammer (Capitol)
10	**NO SON OF MINE** (8) Genesis (Virgin)	**WE SHOULD BE TOGETHER** (n) Cliff Richard (EMI)	**WILDSIDE** (10) Marky Mark (Interscope)

STET
GRUPPO IRI

"Ma mi pensi? Ma quanto mi pensi?

Dimmelo ancora!

Anch'io ti penso... Quanto ti penso?"

FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE NAZIONALE

	ore 8.00 – 8.30	8.30 – 13.00	13.00 – 18.30	18.30 – 22.00	22.00 – 8.00
Da Lunedì a Venerdì	Tariffa ordinaria	Tariffa ore di punta	Tariffa ordinaria	Tariffa ridotta	Tariffa notturna
Sabato	Tariffa ordinaria	Tariffa ordinaria	Tariffa ridotta	Tariffa ridotta	Tariffa notturna
Festivi	Tariffa ridotta	Tariffa ridotta	Tariffa ridotta	Tariffa ridotta	Tariffa notturna

Tariffa ordinaria. — Tariffa ore di punta. Aumento del 50% circa. — Tariffa ridotta. Riduzione del 30% circa. — Tariffa notturna. Riduzione del 50% circa.

ARMANDO TESTA SPA

Scegli le ore migliori per parlare d'amore in teleselezione

Se siete lontani e sentite il desiderio di parlare con le persone più care, la SIP Vi è vicina... anche con le tariffe: infatti, per esempio, tre minuti in teleselezione da Milano a Palermo costano al massimo 2.000 lire. E se le cose da dire sono tante, dopo le dieci di sera le tariffe sono addirittura ridotte alla metà.
Sapere quando è più conveniente telefonare è facile: basta consultare la tabella riportata nell'annuncio o l'avantielenco SIP.

PIETRO MASCAGNI

ALLE RADICI DEL VERISMO

di VIRGILIO CELLETTI

Neppure Paganini, che era un violinista, aveva saputo resistere al fascino della Scala: era già passato da un trionfo all'altro in tutta Italia, ma si sentì veramente appagato solo quando il successo lo sommerse sul palcoscenico milanese. Figurarsi un operista. Chi si cimentava con il melodramma non poteva non andare a Milano. Verdi lo fece da ragazzo, quando ancora era necessario il passaporto per usci-

In alto, Pietro Mascagni (1863-1945); sotto, il bozzetto per una scenografia dell'opera Cavalleria rusticana

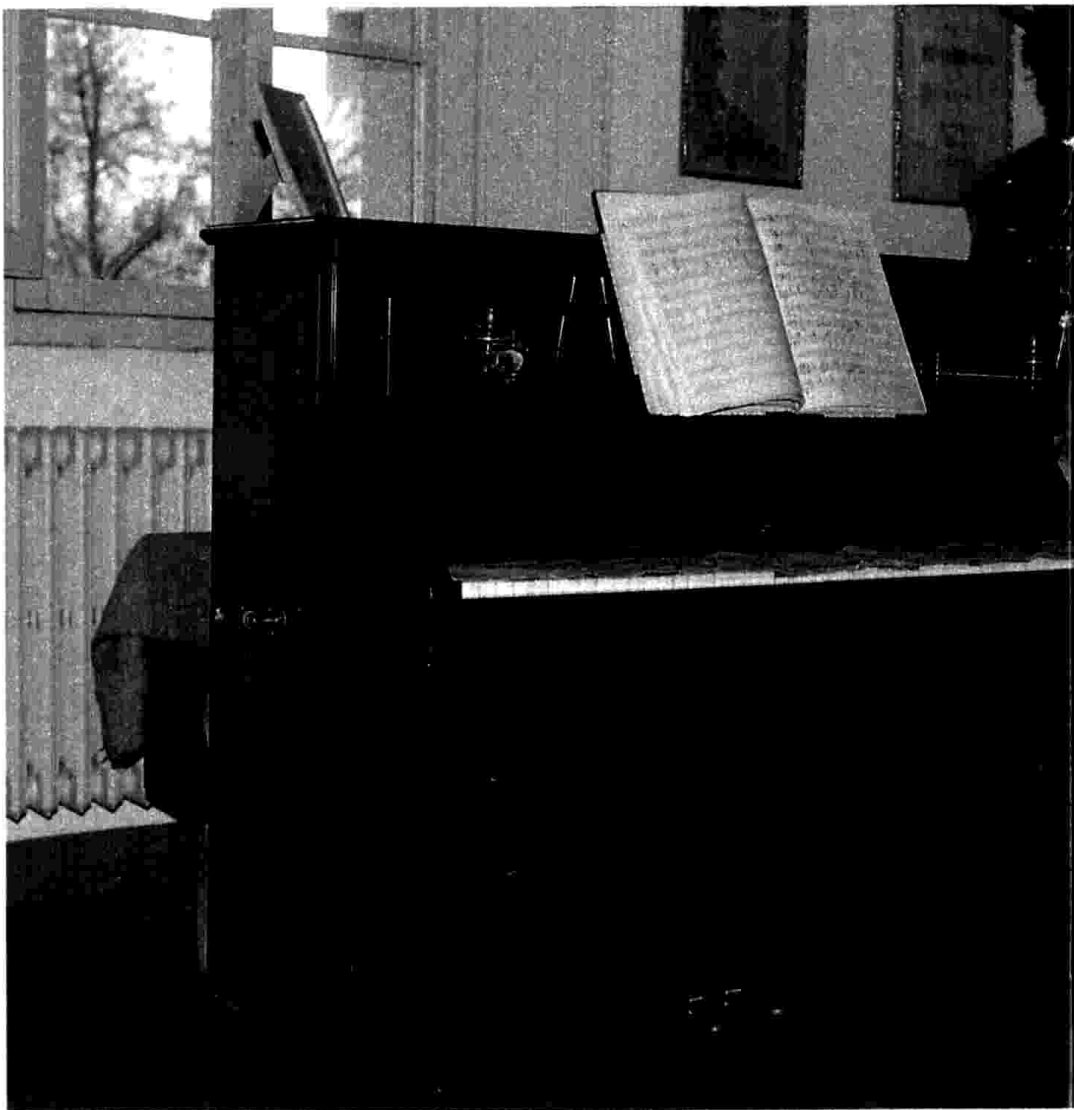
Bruno Calvo

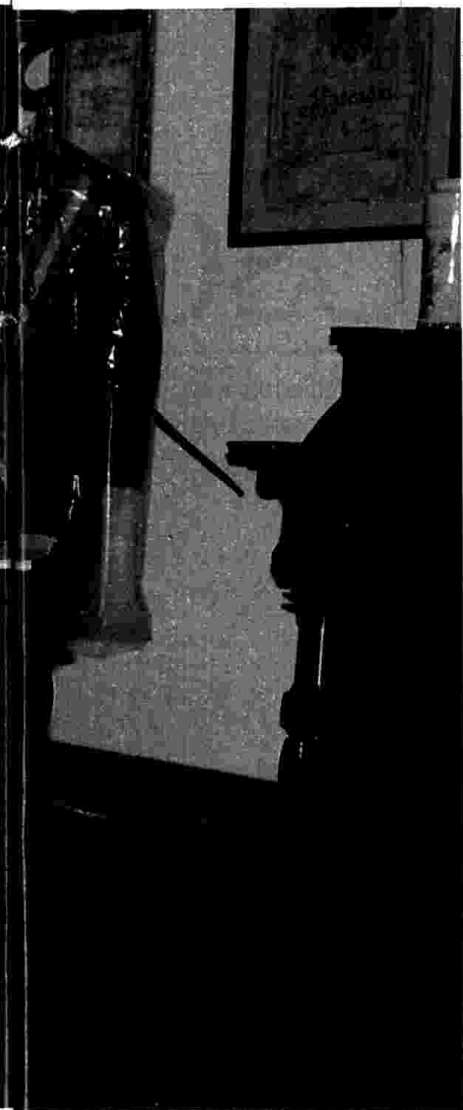
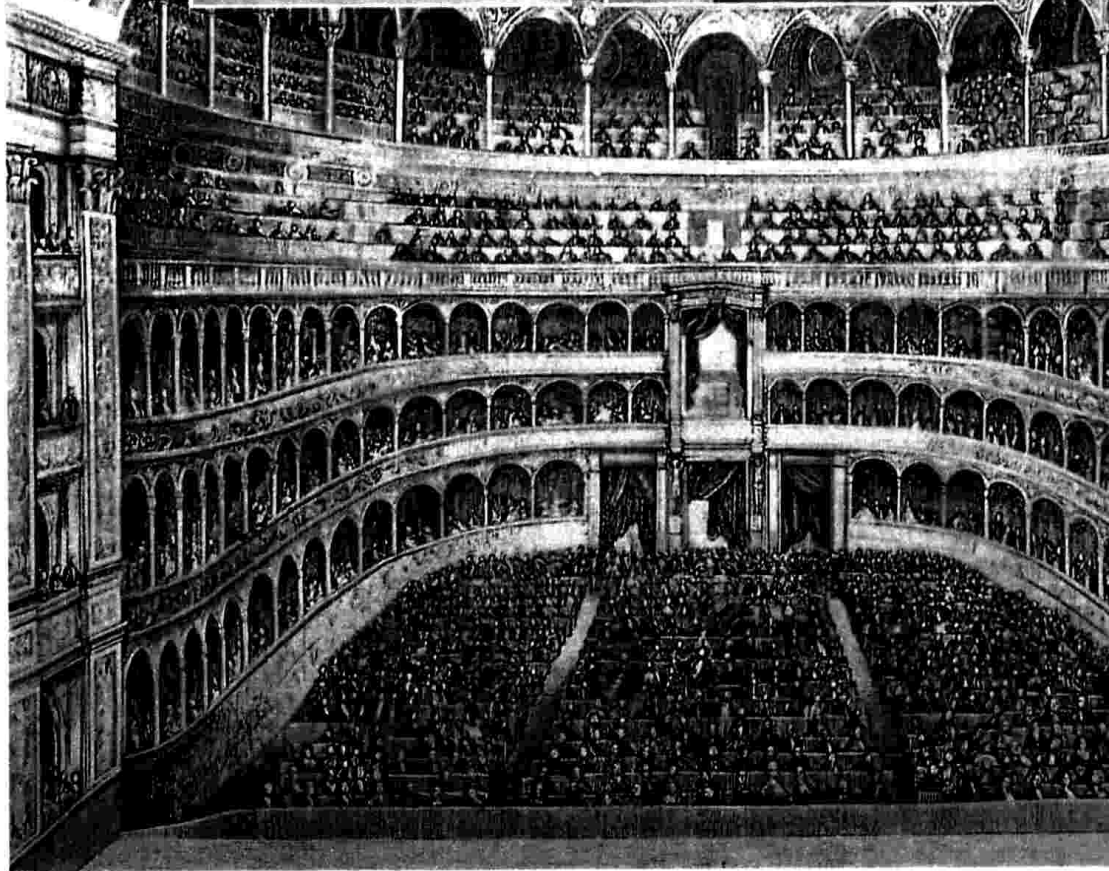
Fototeca Storica Nazionale

***Il manifesto di Melicovitz realizzato per la prima dell'opera* Iris *(1898); sotto, il pianoforte di Pietro Mascagni sul quale compose la* Cavalleria rusticana**

ALLE RADICI DEL VERISMO

re (nel suo caso) dal Ducato di Parma. Giacomo Puccini e Pietro Mascagni vi approdarono circa mezzo secolo dopo, provenienti entrambi dalla Toscana, da Lucca il primo e il secondo da Livorno: accomunati da quello che sarebbe stato il rinnovamento dell'opera lirica italiana. La «nuova scuola», si chiamava: e se Puccini è il portatore di un intenso lirismo e di una vena melodica di grande scioltezza, Mascagni ci mette di suo un senso drammatico a forti tinte, presupposto di quelle che nel giro di una decina d'anni saranno le caratteristiche del «verismo» musicale. Era nato nel 1863, il livornese. Il 7 dicembre, e pareva un segno del destino compiere gli anni proprio il giorno di Sant'Ambrogio, quando a Milano è gran festa e si inaugura (ancora oggi) la Stagione della Scala. Forse lui già sognava che un sipario così prestigioso si aprisse per mostrare una sua opera a un pubblico elegante e numeroso. Rivedeva un'infanzia piena di promesse musicali nella casa di un fornaio che avrebbe voluto il figlio avvocato. Aveva cominciato a comporre immediatamente, man mano che riceveva le nozioni appena necessarie nell'Istituto musicale di Livorno e presto era riuscito a convincere chi gli stava intorno, compreso il padre che non poteva fare a meno di constatare i suoi rapidi progressi, documentati da un paio di Sinfonie, da un *Pater noster* e soprattutto dalla cantata *In filanda* che, auspice una critica forse un po' compiacente, l'aveva trasformato a diciott'anni in una specie di gloria locale. Pieno di fervore, il giovane compose l'ode *Alla gioia* di Schiller, per nulla intimorito dalla circostanza che quella pagina fosse già stata musicata nientemeno

Bruno Calvo (2)

In una oleografia di fine Ottocento una scena della Cavalleria rusticana*: Alfio, geloso, sfida Turiddu al duello mortale; sulla destra, Pietro Mascagni al tempo de* Le maschere

Dagherrotipo

Fototeca Storica Nazionale (3)

L'URLO DI TURIDDU

Lo chiamavano il «Cigno di Busseto», Giuseppe Verdi, ma il canto del cigno da lui non arrivava mai. I tempi erano cambiati, la polemica con i wagneriani infuriava ma lui continuava, ottantenne, a sfornare opere come l'*Otello* e il *Falstaff*. Insomma la vera svolta dell'opera italiana post-verdiana non era per niente post-verdiana. Almeno da un punto di vista temporale. Il *Falstaff* andò in scena il 1893, e già da tre anni la *Cavalleria rusticana* aveva cambiato il modo di accostarsi al melodramma.

È difficile riassumere e chiarire completamente i caratteri di questa nuova estetica, anche perché alcuni di essi si ritrovano nelle opere precedenti proprio di Verdi (si pensi alla *Traviata*), di Bizet (l'autore della *Carmen*) in Francia e dello stesso Wagner in Germania. Ma nonostante alcuni procedimenti tradizionali, *Cavalleria* è un'opera di grande originalità e dai contenuti fortemente rivoluzionari. In essa prende forma il cosiddetto verismo, nel senso che si cerca lo spunto non più in vicende romantiche, mitologiche, bibliche o storiche, ma nella realtà, negli avvenimenti «di tutti i giorni». Nella cronaca, quasi, e nel gusto della «tranche de vie» diffuso dalla stampa quotidiana che sta nascendo. Da un punto di vista strettamente musicale, si supera il dualismo recitativo-aria, a favore di quest'ultima, però con una tendenza più alla canzone che al belcanto, con molte concessioni all'urlo e al singhiozzo. «Hanno ammazzato compare Turiddu!» gridato da una popolana diventa un simbolo, quasi un «manifesto».

Sopra, la sala del Teatro Costanzi di Roma, dove ebbe luogo, nel 1890, la prima della* Cavalleria rusticana*; nella pagina accanto, Pietro Mascagni, fotografato con i primi interpreti

da Beethoven e da Ciaikowski. Fu un nobile della sua città, il conte de Larderel, ad agevolargli il passo verso l'ambito traguardo milanese, e in quel conservatorio Pietro divenne allievo di Amilcare Ponchielli che già era stato maestro di Puccini, di cinque anni più grande di lui. Fra i due toscanelli si creò subito un rapporto di grande stima e anche di collaborazione. Puccini aveva già scritto le sue *Willis* che andarono in scena la sera del 31 maggio 1884 sull'altro palcoscenico milanese, quello del Teatro Dal Verme, con un successo clamoroso. Mascagni aveva dato il suo umile contributo, abbracciato al contrabbasso nella fossa dell'orchestra. Aveva accettato quella scrittura (tre lire a sera, una paga discreta) perché i diritti d'autore non sapeva ancora neppure che cosa fossero.

Intanto in conservatorio, nonostante la stima di Ponchielli, le co-

VALFRUTTA.
LA NATURA
PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.

YOUNG & RUBICAM

valfrutta®
COOPERATIVE AGRICOLE

VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

ALLE RADICI DEL VERISMO

se non andavano bene soprattutto per il carattere un po' trasgressivo del nostro, più che alle regole accademiche attento alle velleità personali e incline alle stranezze. Un paio d'anni prima ad esempio, prima ancora di sostenere l'esame di ammissione, aveva letto il *Guglielmo Ratcliff* di Heine e viveva alimentando l'aspirazione, quasi una mania, di trasformare quella tragedia in opera. Aveva cominciato a scrivere la partitura, quando all'improvviso lasciò il conservatorio. Fu un autentico salto nel buio al seguito di una compagnia di operette, con l'incarico per nulla gratificante di maestro sostituto in un lungo giro per i teatrini di provincia. S'era sposato in fretta e Lina, la moglie, stava già per dare alla luce il primogenito, quando lui abbandonò anche l'operetta (e dieci lire al giorno), allettato dalle proposte del sindaco di Cerignola che gli affidò la direzione della Filarmonica nella cittadina pugliese. Non della banda comunale, come registra una corrente (ma inesatta) ricostruzione biografica. «Io ero quello dell'orchestra», scriverà in seguito nelle memorie con un pizzico d'amarezza giustificata dai magri compensi, ma al tempo stesso con la fierezza di svolgere un lavoro che richiedeva maturità e un senso raffinato delle armonizzazioni. Si arriva al 1889. Pietro a ventisei anni è sempre a Cerignola e si dedica al suo incarico, senza dimenticare nelle ore libere il suo vecchio progetto di musicare Heine. La casa musicale Sonzogno lancia il concorso per un'opera in un atto («un'opera nuova», puntualizza il bando). Il poeta Giovanni Targioni-Tozzetti conosce Mascagni perché è livornese come lui, e lo raggiunge a Cerignola con un soggetto che gli pare adattissimo. È tratto da una novella di Verga che ha già quel titolo, *Cavalleria rusticana*: Mascagni ne è conquistato, mette da parte il *Ratcliff* e ci lavora su, di getto. L'opera nasce in due mesi, viene presentata alla commissione e vince il concorso. E subito dopo, la sera del 17 maggio 1890, arriva il trionfo della «prima». Un'ora e un quarto di effusioni melodiche e slanci drammatici: il verismo nell'opera nasce così. Non siamo alla Scala, ma il Teatro Costanzi di Roma è ugualmente sfavillante di luci e affollato sia dal pubblico degli appassionati sia dalla critica che conta. Il musicologo Hanslick, noto per il palato difficile e per i giudizi sempre decisivi, ci scrive sopra un lungo saggio su un giornale tedesco, notando con poca immaginabile soddisfazione che in soli dieci mesi *Cavalleria* era riuscita a entrare nel repertorio europeo. «Nell'arte di strumentare», scrive, «Mascagni è maestro e si serve di quest'abilità da autentico artista. Ne fa tuttavia uso per effetti anche plateali. Subito, per la sua bellezza sonora, ci lasciamo prendere dal "preludio". Del pari ci seduce l'"intermezzo" orchestrale, in cui il maestoso crescendo unisono dei violini si fonde con accordi d'arpa e suoni d'organo in una superiore armonia. E acutamente Mascagni intuisce le possibilità dei singoli strumenti...». Hanslick arriva ad affermare che il musicista livornese è riuscito a contrapporre il principio giusto e sano a quello errato e malsano del wagnerismo, e cioè che senza melodia non esiste musica e che non esiste opera senza musica cantata. La vita di un autore importante potrebbe anche finire qui: ma Mascagni ha solo ventisette anni e gliene restano ancora cinquantacinque da vivere, fra celebrità e riconoscimenti, fra cattedre e podi direttoriali, fra sogni e realtà e sogni che diventano realtà come quel *Gugliemo Ratcliff* che finalmente porta a conclusione e nel '95 gli darà la gioia di mobilitare per il grande pubblico della Scala. Può sembrare quasi una rivincita. Ma prima ancora, subito dopo il trionfo della *Cavalleria rusticana*, il giorno del battesimo del secondo figlio, l'editore Sonzogno gli commissiona *L'amico Fritz*, un idillio piccoloborghese ambientato in un paese svizzero, che va in scena ancora al Costanzi. E, dopo, l'*Iris* (1898) con il maestoso «inno al sole», *Le maschere* (1901). Un fiume di altra produzione e di tournées nel vecchio e nel nuovo mondo, e nel nuovo secolo in un clima sempre più dominato dalle scoperte della radio, del cinema, dei dischi: tutti presupposti di una popolarità senza confini. Vive anche le due guerre: la seconda è terminata da poco quando muore all'Hotel Plaza di Roma.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:
Maurice Ravel

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Incarichi speciali: Lina Agostini *(caporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adamo Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Christian De Sica, Capricorno, è nato il 5 gennaio 1951

FUTURO E LAVORO

Sono nata sotto il segno dei Pesci, forse il più disgraziato dello zodiaco, il 28 febbraio, alle 15. Sono stata sposata con un nativo del Capricorno, ma tutto è finito per l'arrivo di un Ariete. Prima di arrivare alla rottura con mio marito ci sono stati drammi, discussioni, parole amare che meritavo perché ero dalla parte del torto... A quell'Ariete ho voluto un bene dell'anima... Poi tutto è finito... Come sarà il mio futuro? (Federica M. - Napoli).

Non mi sembra ci siano grosse possibilità di ripresa con l'Ariete: siete troppo diversi nella concezione dei sentimenti e le possibilità d'intesa, sul piano intellettuale, sono minime. Non escludo, invece, una riconciliazione con suo marito, non subito, ma fra il 1993 ed il 1995. Il 1992 non sarà un anno sentimentalmente molto facile per lei, non le mancheranno le depressioni psichiche dovute alla mancanza di un affetto stabile, ma la cura delle sue bambine contribuirà ad alleviare la situazione. Un'ultima cosa: il segno dei Pesci non è il segno più sfortunato dello zodiaco, come lei crede, ma, al pari di altri segni, ha pregi e difetti che personalizzano l'individuo.

Cancro con ascendente nel medesimo segno, nata nel 1948, ho subito un'operazione gravissima, che ha anche mutilato la mia femminilità. A volte penso che il mio cattivo stato di salute dipenda da un maleficio che mi è stato fatto. Prego sempre, ma sembra serva a poco. Cosa mi attende in futuro? (Simonetta L. - Padova).

Le stelle del suo oroscopo natale mi dicono che la salute andrà bene, il peggio è ormai passato, e quel problema al seno non si ripresenterà. Si controlli periodicamente perché la prevenzione è basilare.

Sono proprietario di un negozio di alimentari che non va molto bene. Le ho provate tutte, ma niente da fare, il lavoro langue. Cosa mi aspetta per questo lavoro? Sono nato a Brescia il 19 febbraio 1949 alle ore 11,30. (Daniele B. - Brescia).

Se l'esercizio commerciale che gestisce non va per il meglio, tanto più che si tratta di generi alimentari, dovrà ricercarne le cause. Ha buoni rapporti con la clientela, oppure riversa sulle persone i suoi umori, le sue angustie? Sa ben proporre i prodotti che vende? Ha belle stelle, che la predispongono ad una discreta fortuna economica, il momento che attraversa è di passeggere difficoltà finanziarie, le prospettive per il futuro sono discrete. Probabilmente c'è qualcosa nel suo comportamento che va modificato.

Monica Salerno

Settimana dal 5 all'11 gennaio

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: ritroverete la via dell'armonia. Frenate la negativa curiosità. Essere inquisiti offende.
Lavoro: eliminate l'incertezza nociva per la futura evoluzione. Accelerate il programma impostato.
Salute: malgrado gli accorgimenti avrete della stanchezza fisica e mentale. Giorni buoni: 6, 7, 8.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: le notizie che attendete saranno consolanti. L'amore e la concordia si riaffermeranno.
Lavoro: tutto andrà bene e non vi saranno motivi di preoccupazione. Con certezza sarete prescelti.
Salute: ritorneranno a galla gli inconvenienti stagionali risolti male in passato. Giorni fausti: 5, 6, 7.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: troverete la via libera per insediarvi nel cuore della persona che occupa i vostri pensieri.
Lavoro: le proposte sono lusinghiere con prospettive di totale intesa. Urge più elasticità mentale.
Salute: possibili problemi all'apparato respiratorio, specie per gli anziani. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: Venere irradierà in senso ottimale i suoi influssi per una intesa soddisfacente.
Lavoro: le vie saranno illuminate da buone occasioni. Scrivete, telefonate, mettetevi in evidenza.
Salute: ottima, malgrado il periodo offra tentazioni negative al benessere. Giorni buoni: 7, 8, 9.

LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: un maggior controllo delle parole eviterà di fare dei passi sbagliati. La verità verra a galla.
Lavoro: ritoccate il programma per evitare gli inceppamenti causati dalla poca strategia.
Salute: inizialmente poco soddisfacente, poi il ricupero sarà totale. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: allontanate le amicizie permalose e la tendenza pessimista. Dovete respirare aria di pace.
Lavoro: la fortuna vi offrirà l'appoggio, ma cercate di afferrare al volo le occasioni provvidenziali.
Salute: perfetta forma fisica e morale per camminare sulla via del concreto. Giorni buoni: 6, 8, 10.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: in amore vi sentirete ripagati, quindi si faranno strada in voi la sicurezza e la felicità.
Lavoro: ottima carica per realizzare ciò che vi necessita. Conclusioni secondo le vostre aspettative.
Salute: passate le festività, fegato e reni sono in via di miglioramento. Giorni fausti: 5, 8, 11.

SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: siate più gentili e attenti verso chi vi ama. L'indifferenza è distruttiva al pari di un incendio.
Lavoro: in rapporto al denaro vi sentirete sicuri, ma evitate ugualmente di spendere in cose inutili.
Salute: il campanello d'allarme sarà procurato dallo stress. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: il desiderio di allontanarsi da tutti è da evitare. Per ora non cercate bruschi cambiamenti.
Lavoro: un'attesa procurerà agitazione. Abbiate fede perché la risposta arriverà e sarà positiva.
Salute: per voi tutto bene, ma qualche parente avrà necessità di cure. Giorni fausti: 9, 10, 11.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: occasioni insolite. Tuttavia provvedete perché la situazione si sviluppi stabilmente.
Lavoro: eliminate chi intralcia il programma di lavoro. Stabilità e beni economici in arrivo.
Salute: la forma fisica migliorerà insieme a quella psicologica. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: curiosità, inquietudine e senso di schiavitù faranno sentire pesanti i vecchi legami.
Lavoro: situazioni da sperimentare. Il periodo di stasi sta per esaurirsi, e la ripresa sarà libera.
Salute: sbalzi di umore. Niente di negativo, ma procuratevi più riposo. Giorni ottimi: 8, 10, 11.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: il dubbio sarà messo a tacere con possibilità di iniziare una fase serena e senza problemi.
Lavoro: rischio di un raggiro da persona anziana. Evitate sentimentalismi e rifiutate prestiti.
Salute: potenziamento generale. Gli anziani godranno del benessere. Giorni fortunati: 5, 6, 11.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Amendola

Ciao Gino. Il 1992 appena iniziato è l'anno delle elezioni politiche in Italia. Tu sei deputato eletto come indipendente nella lista dell'ex Partito Comunista Italiano, ora Pds. Cosa fai, ti ricandidi?
«Ancora non lo so. La Sinistra Giovanile sta facendo di tutto per convincermi a ripresentarmi ma ad oggi non ho preso ancora nessuna decisione».
Perché tutti questi dubbi? Come è stata la tua esperienza parlamentare?
«Sicuramente positiva. Ho imparato "un sacco di roba", purtroppo però mi sono reso conto che il sistema politico italiano è tutto da rifondare. Mi meraviglia "da morire" che gli italiani nella stragrande maggioranza, qualunque siano le loro idee politiche, la pensino come me e non capiscano che lo strumento dei referendum è proprio quello che serve per cambiare il sistema politico in Italia. Nel nostro Paese è assolutamente necessario togliere potere ai partiti e darlo invece agli elettori che con i voti eleggono i senatori ed i deputati. Non è quindi un problema di repubblica presidenziale o di cancellierato, ma di ridare, per una corretta democrazia, il potere al popolo sovrano. Se gli italiani capissero ciò, ai referendum voterebbero nello stesso modo 30 milioni di persone».

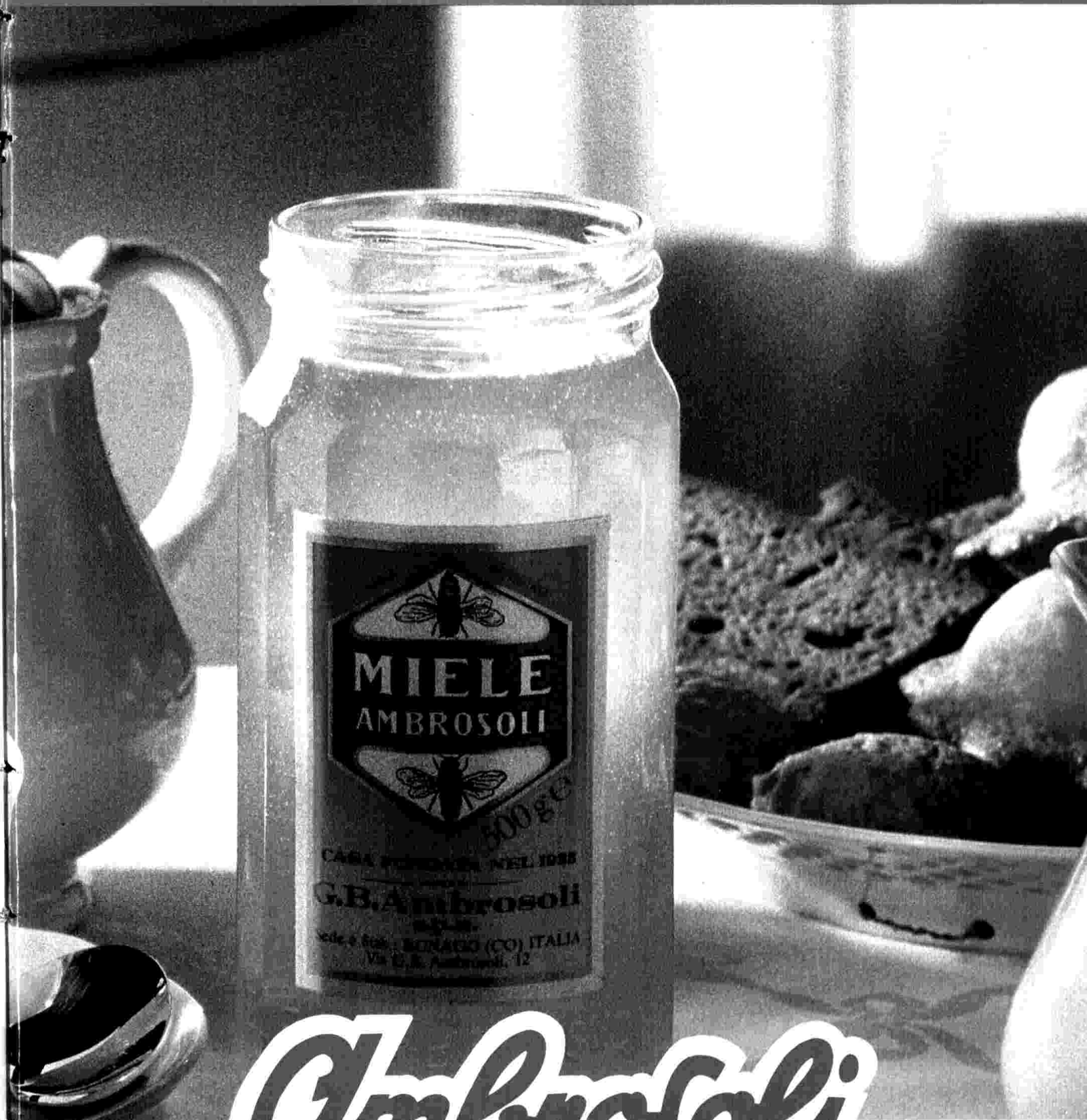
ONOREVOLE GINO CHE FAI TI RIPRESENTI?

Luciano Viti

Il 1991 è stato l'anno di Gino Paoli. Oltre al clamoroso successo discografico c'è stato un interessamento di tutti i mass media sulla tua persona come forse non era mai accaduto per un cantante ed autore italiano. Tu a cosa pensi sia dovuto tutto ciò dopo trent'anni di carriera?
«Io non sono mai stato appresso alle mode. Sono stato sempre di un'onestà assoluta ed ho scritto e cantato sempre quello in cui credo, senza fingere, e penso che tutto ciò il pubblico, negli anni, lo abbia capito».
Gino, tu hai avuto una vita familiare piuttosto tempestosa. La tua prima moglie, Anna Fabbri, dalla quale hai avuto Giovanni, la relazione con Stefania Sandrelli, da cui è nata Amanda, e la tua seconda moglie, Paola Penzo, con la quale hai avuto il tuo terzo figlio, Nicolò. Come riesci a gestire questa situazione anomala?
«Benissimo. La mia è una grandissima famiglia in cui abbiamo tutti un grandissimo rispetto, stima ed affetto reciproco. Naturalmente l'amore sessuale esiste solamente nel mio ultimo matrimonio. A proposito, sono molto felice. Paola sta aspettando il suo secondo figlio, il quarto per me. Secondo me, comunque, è molto meglio vivere come ho vissuto io che non restare in famiglia a "scannarsi" per qualsiasi sciocchezza».
Complimenti, complimenti. Ma dimmi, nella tua famiglia c'è anche Ornella Vanoni?
«Credo proprio di sì».
Gino, ci vieni al Festival di Sanremo?
«Suppongo di no. Nel 1989 ci sono venuto, dopo oltre vent'anni, su tua specifica richiesta, per farti un favore da amico, ed è stata anche una forma di rispetto verso la più importante manifestazione musicale italiana che tu mi avevi promesso che avresti rinnovato. In effetti ciò è accaduto; quindi, adesso, credo che spetti ad altri cantautori venire alla manifestazione. Io il mio contributo l'ho già dato».
Gino, qual è la più bella canzone che tu abbia mai scritto?
«Quella che devo ancora scrivere. E poi mi sembra riduttivo in una produzione di trent'anni scegliere una sola canzone. È come se si giudicassero solo alcune pagine e non tutto un libro».
Cosa farai nel 1992?
«Adriano, lo sai, io non so mai cosa farò da grande».

Adriano Aragozzini

MIELE AMBROSOLI DA' LUCE ALLA TUA GIORNATA.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Asti Cinzano. Il lieto fine.

sped in abb post / gr 2 / 70